

ରାଜ୍ୟପଦଭା କର୍ତ୍ତ୍ତୁ : କାହିଁ ମୁଣ୍ଡରେ ସୁନ୍ଦର କଳେ ?



ରାଜ୍ୟସଭା ପଠାଇବା ପାଇଁ କଥା ଦେଇଛନ୍ତି ।
ସେହିପରି କଂଗ୍ରେସରୁ ଡିଆଁ ମାରିଥିବା
ମୁବନେତା ପ୍ରଦାପ ମାଣ୍ୟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ସିଟେରୁ
ହାରିଥିବା ଅରୂପ ପଇନାଯକ, ନଳାନୀକାନ୍ତ
ପ୍ରଧାନ, ଗଣମାଧ୍ୟମ ଉପଦେଶ୍ୱର ମାନସ ରଞ୍ଜନ
ମଙ୍ଗାଜି, ପୂର୍ବତନ ବାଚସ୍ପତି ଶରତ କରଙ୍ଗ
ପୁଅ ଶୋଭନ କର ଏବଂ ସେହିପରି
ଅଣରାଜନୈତିକ ପୃଷ୍ଠାମ୍ଭରୁ ଗାନ୍ଧିବାଦୀ ନେତ୍ରୀ
ତଥା ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରାଙ୍କ ହିଂଦୁ କୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି,
ବିଶିଷ୍ଟ ବାଲୁକା ଶିଷ୍ଟା ସୁପର୍ଦର୍ଶନ ପଇନାଯକ,
ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟର ପ୍ରାକ୍ତନ ବିଚାରପତି ଅନ୍ତର୍ମାନ
କୁମାର ପଇନାଯକ, ଅବସରପ୍ରାୟ ଆଜ୍ୟେଖେ

ଡକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶାର ତେଟେନାନ ନେତା ଭାଷ୍ମର ଗାଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ କଂଗ୍ରେସର ଡିଆଁ ନେତା ପ୍ରଦୀପ ମାହୀଙ୍କ ନାମ ଚର୍ଚାରେ ରହିଛି । ତେବେ ଦକ୍ଷିଣ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଚ୍ୟାଉପଟ୍ଟନାୟଙ୍କ ସହ ଜୟପୁରର ପ୍ରାକ୍ତନ ବିଧାୟକ ରବିନାରାୟଣ ନନ୍ଦ ବି ଆଶ୍ୟାୟୀ । ଯୁବା ତେହେରା ଭାବେ ସରକାରଙ୍କ ଶର୍ମାଧୀନ ପରାମର୍ଶଦାତା ଭାବେ ମାନସ ମଞ୍ଜାରାଙ୍କ ନାମ ବିଶେଷ ଚର୍ଚାରେ ରହିଛି । ସରକାରଙ୍କ ଶର୍ମାଧୀନ ବ୍ୟାପାରକୁ ବେଶ ସଠିକ ଭାବେ ଓ ସଠିକ କ୍ଷେତ୍ର ଓ ଢାଙ୍ଗରେ ସେ ନିର୍ବାହ କରୁଛନ୍ତି । ସବୁବେଳେ ଚମକାଇ ଦେଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ୨ ଅପ୍ରେଲ ୨୦୨୭ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିଛି । ସୁବାଷଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ନିର୍ବାଚନ କମିଶନ ଘୋଷଣା କରିବା ପରେ ଯିଏ ଯିବେ ସେ ଚାରିବର୍ଷ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟସଭା ସଭ୍ୟ ଭାବେ ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରିବେ । ତେବେ ଗୋପରେ ବଢ଼ୁଛି କଳା କନ୍ଦ୍ରିଯ ପରି ରାଜ୍ୟସଭାକୁ କିଏ ଯିବେ ତାହା ଦଳଗ୍ରୀ ସ୍ଵପ୍ନମୋ ନବାନବାବୁଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ଏହା ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି ଓ ରାଜ୍ୟନାତିର ଗୁଡ଼ି ଉଡ଼ୁଛି ମଧ୍ୟ ଗତଥର ପରି ଅଶ୍ଵିନୀ ବୈଷକ୍ଷଙ୍କ ପରି ବିଜେପି ମାଙ୍କଡ ଠାରୁ ମୁଆଁ ଛଡ଼ାଇବା ପରି ଗୋଟିଏ ସିଂହ ମାରିନେଇ ଯିବିନି

‘ନମର୍ତ୍ତ ନୃତ୍ୟଙ୍କ ଚରଣ, ଅନାଦି ପରମ କାରଣ...’



A portrait photograph of a middle-aged man with dark hair and a well-groomed mustache. He is wearing a light blue, short-sleeved button-down shirt. The background is a solid red color. The photograph is positioned on the right side of the page, with text from the Odisha Legislative Assembly speech on its left.



ଅସିତ ଡିପାଠୀଙ୍କ ନାମ ଚର୍ଚାରେ ଉଠାଇଛି ।

ରାଜ୍ୟସାହିତ୍ୟର ଉପରୋକ୍ତ ଦିନିଜଶଙ୍କ
କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ସରିବା ପରେ କଟର ମେଯର
ଭାବେ ଜିତିଥିବା ସୁବାଷ ସିଂ୍ହ ମଧ୍ୟ ଛପା
ଦେଇଥିବାରୁ ତାଙ୍କ ପଦବାଟି ଖାଲି ପଡ଼ିଛି କିନ୍ତୁ
ନିର୍ବାଚନ କମିଶନ ତାରିଖ ଘୋଷଣା
କରିନାହାଁନ୍ତି । ରାଜ୍ୟସାହିତ୍ୟର ବିଜେତ୍ରିର ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ
ମୁଖ୍ୟାତ୍ମକ ଭାବେ ସମ୍ମିତ ପାତ୍ର ପ୍ରଭାବୀ ଡଙ୍ଗରେ
ଦଳର ଆଭିମୁଖ୍ୟକୁ ଜାତୀୟ ପ୍ରଗରହ ସଠିକ୍
ଭାବେ ଉପସ୍ଥାପନ କରି ନିଜ ଦକ୍ଷତା
ଦେଖାଇଛନ୍ତି । ସେହିପରି ପ୍ରସନ୍ନ ଆଗାର୍ଯ୍ୟ
ପଣ୍ଡିତ ଓଡ଼ିଶାର ଜଣେ ଗାଣ୍ୟା ନେତା ଏବଂ
ପଣ୍ଡିତ ଓଡ଼ିଶାର ବିଜେପିର ବିଶେଷ ଦବଦବା
ରହିଛି । ତେବେ ପ୍ରସନ୍ନଙ୍କୁ ଏହି ଜାଗାରୁ
ହଟାଇଲେ ତାଳିକା ଭିତରେ ଲାଇଁ । ନଳାନିକାନ୍ତ
ମଧ୍ୟାତ୍ମକ ଥାପାରୁ ନିମ୍ନାମ୍ବାରୁ ଲାମ ଦିନି ।

ରାଜନୀତିର ମୋଡ଼ ବଦଳାଇ ଦେଉଥିବା
କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଜେତ୍ତି ସୁପ୍ରିମୋ ନବୀନବାବୁ
ବେଶ ମହିତା । ତେବେ ନବୀନବାବୁ ମହିଲା
କାର୍ତ୍ତ ଯଦି ଖେଳନ୍ତି ତେବେ ସେ ଆଗରେ
ମୋ ସ୍କୁଲର ଅଧିକ୍ଷୟ ସୁନ୍ଦରୀ ବାଗଚାଙ୍କ ନାଁ
ଥିଲୁଛି । କେହ୍ବ୍ୟ ବିଜେପିର ରର୍ମାନ ଓଡ଼ିଶା
ପ୍ରତି ନରମ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ରହିଛି କିନ୍ତୁ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି
ନିର୍ବିଚାନ ପରେ ବିଜେପି ଓଡ଼ିଶା ଉପରେ
ଫୋକସ କରିବାର ବଡ଼ ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି ।
କୁହାୟାଉଛି ବିଜେପି ବିଜେତ୍ତି ବିରୁଦ୍ଧରେ ତାର
ମୋର୍ଚ । ଖୋଲି କଢ଼ । ଆଭିମୁଖ୍ୟ
ଦେଖାଇପାରେ । କାରଣ କେହୁର ନରେନ୍ଦ୍ର
ମୋଦି ମଧ୍ୟ ରାଜନୀତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଚମକାଇ
ଦେଉଥିବା ପରି ରାଜନୀତିର କାର୍ତ୍ତ ଖେଳିଥାନ୍ତି ।
ଏହାଭିତରେ ସୁବାଷ ସିଂହ କଟକ ମେଘର
ଲାଇ ନିର୍ବିଧା ମରେ ରାଜ୍ୟଲାଇ ରମ୍ପା

ମରିଥୁଳା ନା ରାତିରେ । ଉଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ ହିରଣ୍ୟକଶ୍ୟପର ବଧ କରିବା ଲାଗି ଏକ ବିଶେଷ ସମୟ ବାହିଥୁଲେ । ଏହି ମୁହଁର୍ତ୍ତ ବାର ମାସ ଠାରୁ ଅଳଗା ଥିଲା । ସେହି ମାସ ଥିଲା ଉଗବାନଙ୍କ ପ୍ରିୟ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ମାସ (ଅଧିକର୍ଷରେ ପଡ଼ୁଥିବା ମାସ) । ଉଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ ନିଜ ନଖରେ ପାଡ଼ି ଦେଇଥୁଲେ ହିରଣ୍ୟକଶ୍ୟପର ଛାତିକୁ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଉଗବାନଙ୍କ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ନୂସିହ ଅବତାର ନେବା ପଛରେ ହିରଣ୍ୟକଶ୍ୟପର ପୁତ୍ର ପ୍ରହ୍ଲାଦର ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ରହିଥିଲା । ପ୍ରହ୍ଲାଦର ବିଷ୍ଣୁ ଉଚ୍ଛିତ ଦେଖୁ ହିରଣ୍ୟକଶ୍ୟପ ତାକୁ ହତ୍ୟା କରିବାକୁ ଶତ ଚେଷ୍ଟା କରି ମଧ୍ୟ ବିଫଳ ହୋଇଥିଲା । ନୃଥିଂହ ଅବତାର ସାରା ଜଗତକୁ ଏକ ବିଶେଷ ସଦେଶ ଦେଇଥାଏ । ଅଧାର୍ମର ବିନାଶ ପାଇଁ ଅବିରତ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ବିଫଳତା ମିଳିଲେ ମଧ୍ୟ ଧର୍ମର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିଗରେ ସର୍ବଦା ଚେଷ୍ଟା କରିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ମନୁଷ୍ୟର କର୍ତ୍ତର୍ଯ୍ୟ ହେବା ଉଚିତ । ଧର୍ମ ଏବଂ ସଦାଚାରର ପ୍ରତାକ ଭକ୍ତ ପ୍ରହ୍ଲାଦଙ୍କ ଭକ୍ତିରେ ସାରା ସଂଶାର ପ୍ରତି ଏକ ବାର୍ଷା ରହିଥିଲା । ତାହା ଥିଲା, ଭକ୍ତିକୁ କର୍ମ ଭଳି ନୁହେଁ ବରଂ କର୍ମକୁ ଭକ୍ତି ରୂପରେ ପାଇଁ ଦେଇଲେ ।

ଗୁହଣ କର ସେଥିରେ ଲୀନ ହେଲେ ଦେବୀ ରୂପୀ ସପଳତା ମଳିବା ଜରୁରୀ ।
ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭଗବତ୍ ଗାୟତ୍ରାର ଦଶମ ଅଧ୍ୟାୟ ଶାଙ୍କଳୀରେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଉପଦେଶ ଛଳରେ
ପାଣ୍ଡପୁତ୍ର ଅଞ୍ଚଳୀଙ୍କୁ କହୁଛନ୍ତି ‘ପ୍ରହ୍ଲାଦଶ୍ଵାସୀ ଦେଇୟାମା’ କାଳଃ କଳୟତାମହମ୍ । ମୃଗାଣାଂ ଚ ମୃଗେଦ୍ରୋଽହଂ
ଦେଇନତେଯଷ ପକ୍ଷୀଶାମା ।’ ଅର୍ଥାତ୍ ଦେଇୟାମଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ମୁଁ ହେଉଛି ପ୍ରହ୍ଲାଦ ଏବଂ ଗଣାନାକାରାଙ୍କ
ମଧ୍ୟରେ କାଳ ତଥା ମୁଁ ପଶୁମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସିଂହ ଓ ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗରୁଡ଼ । ସହଜ ଅର୍ଥରେ
କହିଲେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଭକ୍ତ ପ୍ରହ୍ଲାଦଙ୍କୁ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦେଇତ୍ୟ ରୂପେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରହ୍ଲାଦଙ୍କ ପବିତ୍ର
ଜୀବନ ଅନ୍ୟାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣାର ଉଷ୍ଣ । ତାଙ୍କ ଜୀବନରୁ ଆମକୁ ଅନେକ ଶିକ୍ଷା ମିଳିଆଏ । ଯେପରିକି
- ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠମାନ ଜିଶୁରଙ୍କ ୩୦ରେ ସର୍ବଦା ବିଶ୍ୱାସ ରଖୁବା ଉଚିତ । ନିଶ୍ଚଳ ଭକ୍ତ ପାଇଁ କୌଣସି ବୟସପାଇମା
ନଥାଏ । ଭଗବାନ ସର୍ବତ୍ର ବିରାଜମାନ କରିଥାନ୍ତି । ଭଗବାନ ସବୁବେଳେ ଉପସ୍ଥିତ ଥାଆନ୍ତି । ଜିଶୁର ନିଜ

ପ୍ରଫେସର ଡାକ୍ତର ଉମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର, ସହପ୍ରତିରହିକ
୧୯୮୧୮-୮୨୧୮ ମେଲ୍‌ମେଲ୍‌ମୋଟି ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ

ଉତ୍ତର ଶ୍ଵାମୀକାରୀ ବାଇକ ଦେଖୁଳେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ



ଆଜିକାଳି ବିଶେଷକରି ଯୁବ ବର୍ତ୍ତ
ଓ ନିଶାସନ୍ତ ବାଇକ ଚାଲକମାନେ
ଯେଉଁପରି ଭୟାନକ ଉଚ୍ଚ କର୍କଣ୍ଠ
ସ୍ଵରର ଶବ୍ଦ ରହିଥିବା ଗାଡ଼ି ଚଳାଇ
ଯାଉଛନ୍ତି ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୃଶ୍ୟଦାୟକ ।
କାରଣ ଏହାଦାରା ଅନ୍ୟମାନେ ହଠାତ୍
ଭୟଭାବିତ ହୋଇ ହତବଡ଼
ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି ଓ ଯାହାକି ବଡ଼

ଦୁର୍ଘଟଣାର କାରଣ ପାଲମୁଛି ।
ସାବଧାନ ! ଏଣିକି ବାଇକରୁ ଉଚ୍ଚ ଶତ
ବାହାରୁଥିଲେ ହେବ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ।
ଧରିବ ପୋଲିସ । ଦୈତ୍ୟନଗରୀ କଟକ
ଅନେକ ଯୁବକ ବାଇକକୁ ମଡ଼େଲି
ସେଥିରେ ବିକଟାଳ ବା ଉଚ୍ଚ ଟ
ସାଇଲେନ୍ଡର ପାଇପ ଲଗାଉଛନ୍ତି । କେବୁ
ପାଇପରୁ ବାଣ ଫୁଟିବାର ଶତ ବାହାରୁ
କେଉଁଥିରୁ ଛାତି ଥରାଇ ଦେବା ଭଳି
ଠା ଶତ ବାହାରୁଛି । ରାଷ୍ଟ୍ରାରେ ଏକିମି
ଅନ୍ୟ ଯାତ୍ରୀଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରି
ହେଉଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏହା ଅନ୍ୟ ଯାତ୍ରୀଙ୍କ
ଆସୁଷ୍ଟି । ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟାଇବା ସହ ହୃଦ
ଘାତକ ସାଜୁଛି । ଏହାଦାରା ପରିବେଶ
ହେଉଛି । ଏହା ବେଆଇନ ହୋଇଥି
କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନ ଥିବାରୁ କେହି ମାନ୍ୟ
ବିଳମ୍ବରେ ହେଲେ ମଧ୍ୟ କମିଶନର
କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ପାଇଁ ସ୍ଵତତ୍ତ୍ଵ ତ୍ରାଇତା
କମିଶନରେଟ ପୋଲିସ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ଟେ
ନ୍ମ ୮୦୯୩୦୨୮୦୭ ଜାରି କରି
ଏପରି ଉଚ୍ଚଶତ କରୁଥିବା କୌଣସି
ଆସେ ତାହେଲେ ତାହାର ଫଟୋ ଉଠାଇ
ହାବୁଆପ ମାଧ୍ୟମରେ ପୋଷ୍ଟ କରି
ଦିଆୟାଇଛି ରାଷ୍ଟ୍ରାରେ ନିଜକ ଉପସିଦ୍ଧି

ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ଵର୍ଗତଃ
କାନ୍ଦଳୀଚନ୍ଦ୍ର ମଣିବାୟଙ୍କୁ ଶାନ୍ତ ଦିନମ ପାଇନ୍



ମଞ୍ଚ ବର୍ଷରେ ମଞ୍ଚ ରପରେ ଜୀବାର୍ଥକର ଦାଦାଗିରି

ଖୋର୍ଦ୍ଧା (ପିଏନ୍)- ଓଡ଼ିଆ ନୂଆବର୍ଷରେ ନୂଆ ଚମକ ସହ ଜୀସାର୍ଥକର ଦାଦାଗିରି । ଏହି ଲୋକପ୍ରିୟ ରିଯଲିଟି ସୋରେ ପୁଣି ହେବ ପ୍ରତିଭାର ବିଜ୍ୟ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁମର ଟାଇଟଲ ରହିଛି ପ୍ରତିଭାର ଦାଦାଗିରି । ତେବେ ଏହି ସୋରେ ଏବେ ନଜକକୁ ଆସିବେ ଓଳିଉଡ଼ ମେଗା ଷାର ସିଙ୍ଗାନ୍ତ ଅଭିନୟ, କୁୟୁତ୍ତା, ରାଜନୀତି ସବୁଥିରେ ନିଜର ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଛାପ ଛାଡ଼ିଛନ୍ତି । ତେବେ ପ୍ରତିଭାର ଦାଦାଗିରିରେ ସିଙ୍ଗାନ୍ତଙ୍କ ହୋଷ୍ଟ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁମର ତାର ଟାନ ଲଗାଇବ ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରେ । ନବେ ଦଶକରୁ ନେଇ ଆଜି ଯାଏଁ ନିଜ ଅଭିନୟର ଯାଦୁରେ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ହୃଦୟ ଜିତି ଆସିଛନ୍ତି ସିଙ୍ଗାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର । ପ୍ରାୟ ୧୮୦ରୁ ଅଧିକ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ସହ ତାମିଲ ଓ ବଙ୍ଗାଳା ସିନେମାରେ ଅଭିନୟ କରି ପାଇଁଥିଲୁ ପାଇଁଥିଲୁ ପାଇଁଥିଲୁ ପାଇଁଥିଲୁ

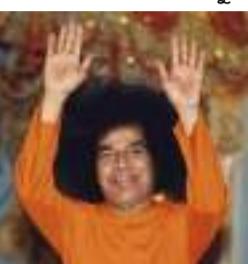
ପ୍ରୁଥମ ଥର ପାଇ ସଙ୍କଳ ମହାପାତ୍ର । ସମସ୍ତଙ୍କଳ ପରସନ ହୋଇ ପାଇଛନ୍ତି ମୂଳା
ଭାଇ । ଆଜି ବି ଯୁବ ବର୍ଗଙ୍କ ପ୍ରୁଥମ ପରସନ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ
ମହାପାତ୍ର । ଏବେ ବି ସିଦ୍ଧାନ୍ତଙ୍କ ଅଭିନିତ ପ୍ରତିଟି
ସିନେମା ଦର୍ଶକ ଦେଖୁବାକୁ ପାଗଳ ହୋଇଯାଆନ୍ତି ।
ସିରିଯୁଲରେ ମଧ୍ୟ ଅଭିନିୟ କରି ଓଡ଼ିଆ ଦର୍ଶକଙ୍କ
ମନ କଣିଛନ୍ତି ମୂଳା ଭାଇ । ସାତଥର ଓଡ଼ିଶା ଫିଲ୍ମ
ଫେୟାର ଆଞ୍ଚଳିକ ଜିତିବାରେ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ହେଉଛନ୍ତି
ଏକମାତ୍ର ଓଳିଉଠ ଅଭିନେତା । ନାୟକରୁ ଖଳନାୟକ
ପ୍ରତିଟି ଅଭିନିୟ ମନରୁଥୁଁ ହୋଇଛି । ତେଣୁ ତାଙ୍କ
ପ୍ରଶାସକମାନେ ପ୍ରତିଭାର ଦାବାଗିରିରେ ନିଜ ପ୍ରିୟ
ଅଭିନେତା ସିଦ୍ଧାନ୍ତଙ୍କୁ ଏବେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ ।
ଏହି ସୋ'ଟି ଜୀ-ସାର୍ଥକରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶନିବାର ୩
ରବିବାର ରାତି ୯.୩୦ରେ ପ୍ରସାରିତ ହେବା ।

ମୋ ଓଡ଼ିଶା।

ବିଶ୍ୱାସ ଯେଉଁଠି ପ୍ରେମ ସେଇଠି

ଭୁମେ ଯଦି ଭୁମୀ ହୃଦୟ ମନ୍ଦିରରେ ମୋର ଦେବତା ପ୍ରତି ଥର ଲାଗୁ ବିଶ୍ୱାସକୁ ସ୍ଥିର ରଖୁଥାର ତେବେ ମୋର ସ୍ଵରୂପ ଦର୍ଶନ ପାଇପାରିବି । କିନ୍ତୁ ଭୁମେ ଯଦି ଘର ଦୋଳକ ପରି ଥରେ ଉଚ୍ଚି ଓ ଥରେ ଅବିଶ୍ୱାସ ମଧ୍ୟରେ ଝୁଲୁଆଥାଏ, ତେବେ କେବେ ମୋର ସତ୍ୟକୁ କଳନା କରି ସେଥିର ଲଜ୍ଜା ଆନନ୍ଦ ପାଇପାରିବ ନାହିଁ । -ବାବା ବିଶ୍ୱାସ ବାସ କରେ । ଯୁବକ ନରେନର ମଧ୍ୟ ଏକ ସରଳ ଓ ଜିଜ୍ଞାସୁ ହୃଦୟ ଥିଲା । ଯେତେବେଳେ ସେ ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ପ୍ରଶ୍ନ କଲା ‘ଭୁମେ କଣ ମା’ଙ୍କୁ ଦେଖୁଛ’ - ତଡ଼କଣାତ ରାମକୃଷ୍ଣ କହିଥିଲେ, ‘ହଁ ଦେଖୁଛି ଯେମିତି ଏବେ ତୋତେ ଦେଖୁଛି ।’ ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଏଇ ପଦକ କଥା ନରେନକ ବିବେକାନନ୍ଦରେ ରପାନ୍ତରିତ କରିଥିଲା । ହଜାର ହଜାର

ଏ ମୋର ପିତା, ଏ ମୋର ଜନ୍ମଦାତ୍ରୀ ମାତା ଏହାକୁ ବିଶ୍ୱାସ କରିବା ପାଇଁ ଆମେ କୌଣସି ଚାକ୍ଷୁସ ପ୍ରମାଣ ଖେଳିଲେ । ତାଙ୍କ ଅନବିଲ ପ୍ରେମର ସ୍ଵର୍ଗ ଓ ଛାଯାର ବେଷ୍ଟନୀରେ ଯେବେ ଆମେ ବଢ଼ିଗାଲୁ ଆମର ବିଶ୍ୱାସ ଆମର ଶ୍ଵାସ ଭଳି ଅଟଳ ହୋଇଉଠେ । ସେ ବିଶ୍ୱାସ ପ୍ରଶ୍ନର ବହୁତ ଉର୍ଧ୍ଵରେ । ପରମପିତା ଏ ସୃଷ୍ଟିର ସର୍ବନା କରିବା ସଂକଳ୍ପ ତାଙ୍କ ପ୍ରେମରୁ ଫୁଟି ଉଠିଥିଲା । ଭଗବାନ ବାବା ଜିଜ୍ଞାସୁ ଭଗବାନ ବାବାଙ୍କ ପାଖକୁ ସାତ ଦରିଆ ପାରି ହୋଇ ବିଦେଶରୁ ଆସୁଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କର ସେଇ ଗୋଟିଏ ଜିଜ୍ଞାସା ଥିଲା । ଅନେକ କଷ୍ଟ ସୀକାର କରି ସେମାନେ ଆସୁଥିଲେ, ଦିନ ଦିନ ଧରି ପୁନ୍ତପ୍ତ ୧ ଗ୍ରାମରେ ରହୁଥିଲେ ଓ ଡୁଷ୍ଟ ହୋଇ ଯାଉଥିଲେ ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ସାକାର ଦୂପ ଦର୍ଶନ କରି ଏକ ଆଶ୍ୱାସନା ନେଇ ଯେ ଦୁନିଆର ଯେଉଁଠି ଥିଲେ କି ସାମାନ୍ୟ ତାଙ୍କ ସାଥରେ ରହିଥିବେ ।



କୁହାତ୍ତି - ମୁଁ ପ୍ରେମର ଆନନ୍ଦ ପାଇବା ପାଇଁ ନିଜକୁ ନିଜଠାରୁ
ଅଳକା କଲି ଓ ମଣିଷକୁ ସୃଷ୍ଟି କଲି । ଏ ଦୂନିଆରେ ଆମେ ପ୍ରେମକୁ
ଯେଉଁ ରୂପରେ ଦେଖୁ ସେ ସବୁ କେବଳ ସେ ପରମ ପ୍ରେମର ଏକ
ଆଶୀର୍ବଦ୍ଧ ପ୍ରତିଫଳନ ମାତ୍ର । ତାକୁ ଆମେ କେତେବେଳେ ମା’ର ମମତାରେ
ଦେଖୁ ତ କେବେ ସ୍ତ୍ରୀ ପୁରୁଷର ଆକର୍ଷଣରେ । କେବେ ତାହା ମୋହର
ରୂପ ନିଏ ତ କେବେ ଧନ ଲୋଭର । ସେ ଯାହା ହେଉନା କହିଁକି,
ଯେଉଁଠି ବି ପ୍ରେମର ସମର୍କ ଗଢ଼ିପଡ଼େ ସେଠି ବିଶ୍ୱାସ ପ୍ରେମକୁ ପୁଷ୍ଟ
କରିଥାଏ । ଯେତେବେଳେ ବିଶ୍ୱାସର ଅଭାବ ଦେଖାଦିଏ ସେତେବେଳେ
ସମର୍କ ପ୍ରତି ବିପଦ ଆସିଥାଏ । ଯଦି ଭୌତିକ ଜଗତର ଏ ସତ୍ୟକୁ
ଆମେ ମାନିନେଉ, ତାହେଲେ ଅନୁଶୀଳନ କରିବାର କଥା, ଯେଉଁ
ପରମପିତା ପ୍ରେମର ଶକ୍ତିରେ ଏ ଜଗତକୁ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି, ସବୁଥୁରେ
ନିଜକୁ ଅବସ୍ଥାପିତ କରିଛନ୍ତି ତଥା ଚଳନ୍ତମ କରିଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଆମ
ବିଶ୍ୱାସ କେତେ ଗଭୀର ଓ ଅଟଳ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ! ବିଶ୍ୱାସର ଚେର
ସେତିକି ଗଭୀର ଓ ଦୃଢ଼ ନହେଲେ ସେ ଦିବ୍ୟ ପ୍ରେମକୁ ଆସ୍ତାଦନ କରିବା
ଓ ଅମୃତାପମ ସେ ପ୍ରେମର ବାରିଧିରେ ଅବଗାହନ କରିବା ସହଜ
ନୁହେଁ । ସେ ଆମର ସୃଷ୍ଟିର କାରଣ, କାଳ ଗର୍ଭରେ ଲୁକିକାଯିତ ଆମର
ଭୂତ ଭବିଷ୍ୟ ସବୁ ବିଶ୍ୱାସରେ ଅବଗତ । ଅଥବା ଆମର ବିଶ୍ୱାସ ତାଙ୍କ
ପ୍ରତି ସବୁବେଳେ ଦୋଳାଯିତ । ଉଗବାନ ମଧ୍ୟ ଭକ୍ତର ବିଶ୍ୱାସକୁ ସ୍ଵିର
ଅଟଳ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରେମବଶତ୍ର ତାର ପରାକ୍ରାନ୍ତ ନେଇଥାଏ । ଯେତିଥି
ଆମେ କାନ୍ଦୁରେ କ ଟିଏ ପିଟିବା ପରେ ତାକୁ ଦୋହଳାଇ ପରାକ୍ରାନ୍ତ
କରିଥାଏ । ଜଶ୍ରକର ଏସବୁ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ରହିଷ୍ଟ କେବଳ ଭକ୍ତର ହୃଦୟରେ
ବନ୍ଧୁଥବା ବିଶ୍ୱାସର ବୃକ୍ଷକୁ ସ୍ଵଦୃତ କରିବା ପାଇଁ ଯାହା ଜୀବନର ସବୁ
ହେତୁ ଝଞ୍ଜାକୁ ପ୍ରତିହତ କରିବାର ଶକ୍ତି ରଖୁପାରିବ । ଆଖାତ୍ମିକ ମାର୍ଗରେ
ଯେତେବେଳେ ସାଧକ ଅନୁଭବ କରିପାରେ ଯେ ଉଗବାନ ତାକୁ
ସବୁବେଳେ ଜରି ରହିଛନ୍ତି, ଆଖନ୍ତି ଆଖୁପତା ଜରି ରହିଥିବା ଭଲ
ସେତେବେଳେ ତା’ର ବିଶ୍ୱାସ ଓ ବିଶ୍ୱାସ ଜନିତ ପ୍ରେମ ସଫଳତା ଲାଭ
କରେ । ତା’ରିତରୁ ଦୟ, ଭାଷ୍ଯ, ଅନିଶ୍ଚିତତା ଅପସରିଯାଏ ଓ ପ୍ରଭୁ ପ୍ରେମରେ
ଅଭଗାହନ କରି ସେ ପ୍ରଶାନ୍ତି ଲାଭ କରେ । ପ୍ରେମ ଆଉ ବିଶ୍ୱାସ ପରମାତମର
ପରିପୂରକ । ଯେ କୌଣସି ସମର୍କର ସୃଷ୍ଟି ବିଶ୍ୱାସରୁ ହିଁ ହୋଇଥାଏ । ଆଉ
ଯେଉଁଠି ବିଶ୍ୱାସ ଥାଏ ସେଠି ପ୍ରେମ ବସା ବାନ୍ଦେ । ବିଶ୍ୱାସ ଆଉ ପ୍ରେମର
ସମନ୍ଦୟ ସୃଷ୍ଟି କରେ ଏକ ଭକ୍ତର ପରିଚୟ । ଏ ବିଶ୍ୱାସ ଏକ ସରଳ
ହୃଦୟ ପାଇଁ ସୁବୋଧ ହୋଇଥାଏ । ଜିଜ୍ଞାସୁର ଏକ ସରଳ ହୃଦୟରେ

DISPLAY CLASSIFIED

**FOR ADVERTISEMENT
CONTACT**

Phone No. (0674) 2555116/9853400829
Fax: (0674) 2550504
E-mail : paryabekhyak@gmail.com
editorpbka@gmail.com

TARIFF: 10c.m.x4cm: Rs. 8,000/- (One Month)
10c.m.x 4cm: Rs. 350/- (One day)
5c.m.x 4cm: Rs. 5,000/- (One Month)
5c.m.x 4cm: Rs. 200/- (One day)

ADMISSION ON

The logo consists of a circular emblem on the left containing a stylized tree or leaf design, followed by the text "MPS PLAY HOME" in a large, bold, sans-serif font. Below this, in a smaller font, is the slogan "WE ARE YOUR PARTNER IN LEARNING".

Where awareness nurtured, Innocence blossoms.
For
PRE-NURSERY, NURSERY, L.KG. & U.KG.
N-3B-14/15, Ekamra Kanan Road,Nayapalli, BBSR
Tel : (0674) 2556225, 2558884. Fax : 2550504

Mahadittha Publications

ADMISSION ON



MAHARISHI PUBLIC SCHOOL

your gateway to complete education

For

**PRE-NURSERY, NURSERY, L.KG., U.KG.,
Std-1 to Std-VIII**

Baghra Road, Baripada

Tel-06792-255227

ଓଡ଼ିଶାର ଅବହେଳିତ ଚାଷୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର (ପିଏନ୍): କୃଷି ପ୍ରଧାନ ରାଜ୍ୟ ଭାବେ ଓଡ଼ିଶା ବେଶ ପରିଚିତ । ଏହି ରାଜ୍ୟ ସମୁଦ୍ରାଯ ଜନସଂଖ୍ୟାର ଟଙ୍ଗପ୍ରତିଶତ ଲୋକ ଗାଁଶକ୍ତାରେ ରହୁଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ଝୁର କିଛି ଲୋକଙ୍କୁ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବା ପରୋକ୍ଷ ଭାବରେ କୃଷି ହେଉ ବା କୃଷିକୁ ନେଇ ଆନୁସର୍ଜିକ ବୁଁ ଦ୍ୱାରା ପରିବାର ପ୍ରତିପୋକଣ କରିଥାନ୍ତି । ଆଉ କେହି କୃଷିତିକ ବେପାର ବଣିକ ଶିକ୍ଷା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରି ରୋଜଗାରକ୍ଷମ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଆମ ରାଜ୍ୟର ସମୁଦ୍ରା ତିନିଟତ୍ୱାଂଶ ଲୋକ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବା ପରୋକ୍ଷ ଭାବେ ଏହି କୃଷିକୁ ନେଇ ହୀଁ ସେମାନଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ଜୀବନ ଜୀବିକା । କିନ୍ତୁ ଦିନକୁ ଦିନ ଓଡ଼ିଶାର ଚଷା ପୁଆଙ୍କ ଭାତାହାଶ୍ରି ଉଲ୍ଲଭିବାକୁ ଯାଉଛି । ଶିଳ୍ପିମାନ ନାମରେ ସବୁଜ ଚାଷ ଜନି ଉପରେ ପ୍ରକାଣ୍ଡକାୟ ବଡ଼ ବଡ଼ ଅଛାଳିକା ଗଢ଼ି ଉଠୁଛି । ସେହିପରି ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ଭାବରେ ବନ୍ୟା ହେଉ ବା ବାତାୟା ବା ପାଇଲିନ୍ ପରି ଧୂମକେତୁ କୁହାୟାଉଥିବା ମହାବାତ୍ୟୋ ଓଡ଼ିଶାର ଚଷାପୁଅର ଅ । ହାତ୍ ଭାଙ୍ଗି ଦେଉଛି । ଦିନକୁ ଦିନ ସରକାରୀ ପ୍ରତରେ କୃଷି ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସହଯୋଗ ଓ ସହାୟତା ବୁଝି ପାଇଁ ସତ କିନ୍ତୁ ବାଷ୍ପବରେ ତାହା ତଳମୁଣ୍ଡରେ ଥିବା ଚଷାପୁଅଟି ପାଇବାକୁ ଅଧିକାଂଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସକ୍ଷମ ହେଉନାହିଁ । କୁହାୟାଏ ଯେ ଓଡ଼ିଶା ଦରିଦ୍ର ହେବାର ମୂଳ କାରଣ ହେଲା କାଷ ଓ ଚାଷାମାନଙ୍କ ବିକାଶ ପ୍ରତି ଯଥେଷ୍ଟ ଗୁରୁତ୍ବ ଦିଆୟାଇନାହିଁ । ବୁଝନ୍ତି ଶିକ୍ଷା ତିଆରି କରି ସରକାର ରାଜ୍ୟକୁ ପ୍ରଗତି ପଥରେ ଆଗେଇ ନେଇଯିବା ପାଇଁ ଯୋଜନା କରୁଥିଲେ ବି ସେହି ଭୁଲନାରେ କୃଷିକୁ ଆଡ଼ ଆୟରେ ଚାହୁଁନ୍ତଥିବାର ଅଭିଯୋଗ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ହୋଇଥାଏ । ଆମ ଭାରତରେ କର୍ଣ୍ଣାଟକ ଉପରେ ସରକାର ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର କୃଷି ବଜେଟ ପ୍ରତ୍ୟେ ଗୁରୁତ୍ବ ଦିଆୟାଇନାହିଁ । ବୁଝନ୍ତି ଶିକ୍ଷା ତିଆରି କରି ସରକାର ରାଜ୍ୟକୁ ପ୍ରଗତି ପଥରେ ଆଗେଇ ନେଇଯିବା ପାଇଁ ଯୋଜନା କରୁଥିଲେ ବି ସେହି ଭୁଲନାରେ କୃଷିକୁ ଆଡ଼ ଆୟରେ ଚାହୁଁନ୍ତଥିବାର ଅଭିଯୋଗ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ କର୍ଣ୍ଣାଟକ ବ୍ୟତୀତ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଓ ଛତିଶଗଡ଼ ସରକାର ଏହାର ଯଥେଷ୍ଟ ପୂର୍ବରୁ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର କୃଷି ବଜେଟ ପ୍ରତ୍ୟେ କରିପାରିଛନ୍ତି । କେବଳ କୃଷି ବଜେଟ ପ୍ରତ୍ୟେ ଗ୍ରାମ୍ୟନ କରିଦେଲେ ହେବ ନାହିଁ । ଏହା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିବା ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର କୃଷି ଶିକ୍ଷା ଲ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରି କୃଷିଜାତ ଦୁବ୍ୟର ପ୍ରକିଯାକରଣ ଶିକ୍ଷା ସ୍ଥାପନ ପାଇଁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେବା ଜୁଗରୀ । ପ୍ରକୃତ ପକ୍ଷେ ପ୍ରତି ଜିଲ୍ଲାରେ କୃଷି ଶିକ୍ଷା ଲ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇ କୁଣ୍ଡ ଓ ଅତିକୁଣ୍ଡ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆୟାଇ । ଏପରି କୃଷିତିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦ୍ୱାରା ଯାହାପଳରେ ସେ ଅ ଲରେ ଉପ୍ରାଦୁତ ହେଉଥିବା କୃଷିଜାତ ଦୁବ୍ୟର ପ୍ରକିଯାକରଣ କରାଯାଇ ମୂଲ୍ୟମୁକ୍ତ ହୋଇପାରିବ । ଗତ ଫାଇଲିନ୍ ଓ ପରବ ୧ ସମୟରେ ବନ୍ୟା ତଥା ମୂଷଳ ଧାରାରେ ବର୍ଷା ହେବା ଦ୍ୱାରା ଆମ ରାଜ୍ୟର ଅଠରଟି ଜିଲ୍ଲାର ଏଗାଳକ୍ଷ ହେକୁର ଜମିର ଧାନ ପଥଲ ନଷ୍ଟ ହେବାବେଳେ ସଙ୍ଗତିରିଶ ହଜାର ହେକୁର ଜମିରେ

ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମୋଦିଜୀଙ୍କ ଜନ୍ମଦିନ
ଉପଲକ୍ଷେ ମେଘା ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର



ବାଲେଶ୍ଵର (ପିଧନ)- ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମୋଦିଜିଙ୍କ ଜନ୍ମଦିନ ଉପଲକ୍ଷେ ଦଳଟି
ନିଷ୍ଠା ଅନୁଯାୟୀ ସେବାପକ୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏକ ସ୍ଥେଳାକୃତ ମେଗର
ରକ୍ତ ଦାନ ଶିରିର ବାଳିଆ ସ୍ଥିତ ରେମୁଣା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ୧୦ରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ
ହୋଇଯାଇଛି । ଉତ୍ତର ରାଜ୍ୟାଧିକାରୀ ଶିରିର ରେମୁଣାର ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ଗୋବିନ୍ଦ
ମାତ୍ର ଖାଲିପାଇଁ ଆହୁରିତ ହୋଇଥାଏ ବିନି ଦେଇବି ହୋଇଥାଏ

ଦ୍ୟାସ୍ତକ ପ୍ରୟୋଗଶାରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା । ଜିଲ୍ଲା ସାଧାରଣ ଉପରେ ମହାପାତ୍ର କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲା ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ ପର୍ଶ୍ଵରାମ ପରିବାର, ଶୋଭନା ମହାନ୍ତି, କମଳା ବିଶାଣୀ, ଆଶିଷ ଘୋଷ, ଚିରିଧାରୀ ଦାସ, କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସାହା, ରାଜେଶ ମହାପାତ୍ର, ମହେଶ୍ଵର ଗିରି, ବିପନ୍ନ ମାରାଣ୍ଡି, ନିତ୍ୱନ କୁମାର ସାହା, ଶୋଭାଙ୍ଗ ଦାସ, ପତ୍ନି ପୁହାଣ ଓ ନିତାଇ ଚରଣ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଉକ୍ତ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିଗରେ ୪୫ ମୁନିଗ୍ ରକ୍ତ ସଂଗ୍ରହାତ ହୋଇଥିଲା ।

ଏସ ଆର ବି ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ ପୋଡ଼ିଟି ଫାଉଣ୍ଡେସନ
ପକ୍ଷର ମହିଳା ସତେତନତା ଶିବିର



ବାଲେଶ୍ଵର (ପିନ୍ଧନ)- ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲା ସଦର ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପାତ୍ରପଡ଼ା ପ ଯତର ନୂଆସାହି ଠାରେ ଅଗ୍ରଣୀ ସାମାଜିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଏଥ ଆର ବି ସ୍ପଷ୍ଟିକ ଘୋର୍ଟି ଫାଉସେନ ପକ୍ଷରୁ ମହିଳା ସଚେତନତା ଶିରିର ଓ ସାନିଟାରୀ ନ୍ୟାପକିନ୍ ବ ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଯାଇଛି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଅଧିକ୍ଷା ସଂୟୁକ୍ତ ରାଣୀ ବେହେରା ପ୍ରାକ୍ ସୁଚନା ଦେଇଥିଲେ । ସମାଜସେବୀ ତଥା ନାରୀନେତ୍ରୀ ସୁର୍ଖିତା ପଞ୍ଚ ନାରାମାନଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟାକୁ ନେଇ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଉପସ୍ଥିତ ସମସ୍ତ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ସାନିଟାରୀ ନ୍ୟାପକିନ୍ ବ ନ କରାଯାଇଥିଲା । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସନାତନ ବାରିକ, ଗଙ୍ଗାଧର ହେମମ, ସୁକ୍ଷମା ଓଖା, ସିନିଗ ହେମମ, ବାଷପତ୍ର ଦେ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ଓ ଶେଷରେ ଆଶା ଖଣ୍ଡଲ ଥୁଲ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

