

ସଗରେ କୁହକୁ ମୁଁ ଓଡ଼ିଆ , ମୋ' ଓଡ଼ିଶା

ପ୍ରାଚୀନତାକୁ ମହାମରାଟ

ଶିଶୁ ଶ୍ରମିକ: ସହିଏ ପଡ଼ୁଛୁ, ସହିଏ ବଡ଼ୁଛୁ !

E ୯୮ ନଭେମ୍ବର ୨୦ ତାରିଖରେ ଜାତିସଂଘର ସାଧାରଣ ବୈଠକରେ ଶିଶୁଙ୍କର
୪ଟି ଅଧିକାର ସଂକ୍ଲାଷ୍ଟରେ ବିଶେଷ ଭାବରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଏହାର ପ୍ରଥମ
ଧାରାରେ କୁହୟାଳକ୍ଷିଯେ ୧୮ ବର୍ଷରୁ କମ ବୟସ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିହୀଁ ଶିଶୁ ଶିଶୁଙ୍କର ଅଧିକାରରେ
ରହିଛି : (୧) ବଂଚିବାର ଅଧିକାର, (୨) ସୁରକ୍ଷା ବା ନିରାପଦାର ଅଧିକାର (୩)
ସୁଶିକ୍ଷା ଅଧିକାର, (୪) ନିଜର ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିବାର ଅଧିକାର । ଏହା ଫଳରେ
ଶିଶୁଟି ସମସ୍ତ ଶୋକଣ, ଯନ୍ତ୍ରଣା, ଉର୍ଦ୍ଵନା, ତା'ପ୍ରତି ଅସଦବ୍ୟବହାର ଜଡ଼୍ୟାଦିରୁ ମୁକ୍ତ
ପାଇପାରିବ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଏକ ନିର୍ଣ୍ଣିତ ଓ ନିର୍ଣ୍ଣିତ ନିରାପଦା ଜୀବନଯାପନ ସହିତ
ସୁମ୍ଭୁ ଏବଂ ସବଳ ଜୀବନ ସହିତ ସୁଶିକ୍ଷା ପାଇପାରିବ ।

ଶିଶୁର ଏହି ଅଧିକାରକୁ ଆହୁରି ସୁଗମ, ସ୍ଵତଳ ଓ ପିଛିଲ ପାଇଁ ଆମ ସରକାର ୨୦୧୦ ମସିହା ଏପ୍ରିଲ ୧୦୧ରୁ ଗ୍ରୂ ୧୪ବର୍ଷ ଯାଏଁ ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ବାଥତାମୂଳକ ଶିକ୍ଷାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଛନ୍ତି । ଫଳରେ ସେମାନେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଯିବେ । ଶିଶୁ ଶୁଣିକ ପ୍ରଥାରୁ ମୁକ୍ତ ପାଇବେ । ଏଥପାଇଁ ସର୍ବଶିକ୍ଷା ଅଭିଯାନ ଆମ ଦୂଆର ଉଭା ହୋଇଛି ।

‘ସର୍ବିଁ ପଡ଼ନ୍ତୁ, ସର୍ବିଁ ବଡ଼ନ୍ତୁ’ ହେଉଛି ସର୍ବଶିକ୍ଷା ଅଭିଯାନର ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ । ଏହାରମାନେ ଏହି ଯେ ୨-୧୪ବର୍ଷ ଶିଶୁମାନେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଯିବେ; ସେଠି ମାଗଣୀରେ ୧୪ବର୍ଷ ଯାଏଁ ପଢ଼ିବେ ଏବଂ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକର ପରିବେଶର ନିରୋଗଭାବେ ବଢ଼ିବେ । ଅର୍ଥାତ୍ ପୂର୍ବପରି ଏମାନେ ଶିଶୁଶ୍ରମିକ ଭାବେ ଖଟିବେ



ନିଆୟାଇଛି । କାତୀୟ ଶିଶୁ ଶ୍ରମିକ ପ୍ରକଳ୍ପ ଅନୁୟାୟୀ ନିଯୋଜିତ ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କ କର୍ମସଂସ୍ଥାନରୁ ଫେରାଇଥାଣି ସର୍ବଶିକ୍ଷା ଅଭିଯାନ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରାଯାଉଛି । ସେମାନଙ୍କ ଶାରୀରିକ ଯଥାର୍ଥ ବୃଦ୍ଧି ସାଧନ ପାଇଁ ପୁଷ୍ଟିକର ଖାଦ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଦିଆୟାଉଛି । ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ନେଇ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବିଦ୍ୟାଳୟ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାପନ ହେଉଛି । ଏହାପରେ ଯଦି କୌଣସି ଶିଶୁ ନିଯୋଜନ ଆଆନ୍ତି ସେଠି ପିତାମାତାଙ୍କୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇବାକୁ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆୟାଉଛି ଏବଂ ଶିଶୁଶ୍ରମିକ ନିଯୋଜନ କାରାଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଦ୍ୱାରାବିଧାନ କରାଯାଉଛି ସର୍ବଶିକ୍ଷା ଜୀବନ୍ୟକ୍ଷମ ଅନୁୟାୟୀ ଅଧିକା ୨-୧୪ର୍ବ୍ରତ୍ତ ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ରିତ୍ୟାଳୟର ଆଣି



ନାହିଁ । ମୋଟ ଉପରେ ଶିଶୁ ଶ୍ରମିକ ପ୍ରଥା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଉଛେଦହେବ । ଉତ୍ତର ନାଗରିକ
ଭାବେ ନିଜକୁ ଗଡ଼ିବାକୁ ହେଲେ ପ୍ରଥମେ ନିଜକୁ ଶିକ୍ଷିତ କରାଇବାକୁ ହେବ ।
ଏମାନଙ୍କୁ ଡ-୧୪୪୯ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରମ ବା ଅର୍ଥନୈତିକ ସମସ୍ୟା ସହିତ ଜାଗାଯିବ
ନାହିଁ ।

ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରମ ପୁଣ୍ଡ ରଖିବାପାଇଲୁ ଶିଶୁ ଶ୍ରମିକ ଆଜନ ରହିଛି । ୧୯୮୭ ଶିଶୁ ଶ୍ରମିକ ଆଜନ ଅନୁସାରେ ୧୩ଟି ବିପଞ୍ଚନକ ସଂସ୍ଥା ଓ ୪୭ଟି ବିପଦପୁର୍ଣ୍ଣ ସଂସ୍ଥାରେ ୧୪ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବୟସର ପିଲାଙ୍କୁ ନିୟୁକ୍ତ ନିଷେଧ କରାଯାଇଛି । ଏମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଅଛି ଅଟେ ମୋବାଇଲ ଡ୍ୟାର୍କ୍ସପ, ଗ୍ୟାରେଜ, ଫାଉର୍ଟ୍, ବିଷ୍ଟୋରକ ସାମଗ୍ରୀ ପ୍ରସ୍ତୁତି, ତନ୍ତ୍ରଶିଳ୍ପ, ଖଣି ଖାଦ୍ୟାନ, ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ବା ପାଇବର କାରଖାନା ଇତ୍ୟାଦି । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରକୃତ୍ୟା ଭିତରେ ଅଛି ବିଦ୍ରି ବା ଅଗରବଢ଼ି ତିଆରି, ଗାଲିଚା ବୁଣିବା, ମଣି କାଟିବା,



ଶିକ୍ଷାଦେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ତୁରାନ୍ତିତ କରାଯାଉଛି ।

ଏବୁ ସର୍ବେ ଭାରତରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଶିଶୁ ଶ୍ରମିକ ସଂଖ୍ୟା ସର୍ବାଧିକ । ୨୦୧୮ ମେ ଏକ ସର୍ବେଷଣରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ଯେ ସେତେବେଳେ ଗଞ୍ଜାମରେ ଏହାଥୁଲା ୩୫,୮୭୮ କେବଳ । ତା'ତଳକୁ ଥିଲା ମଧ୍ୟରଜଞ୍ଚ ୩୦,୪୯୪ ଶିଶୁଶ୍ରମିକ । ଏହି କ୍ରମରେ ଏବେବି ସୁନ୍ଦରଗଡ଼, କଟକ, ସମ୍ବଲପୁର, କେଦ୍ରାପଡ଼ା, ଭଦ୍ରକ, ଅନୁଗୁଳ... ଇତ୍ୟାଦି ଅଛନ୍ତି ।

ଶିଶୁଶ୍ରମିକ ପ୍ରଥା ଲୋପପାଇଁ ଖାଲି ଆଜନ ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ । ଏଥୁପାଇଁ ସଚେତନତ ସୃଷ୍ଟିଦରକାର ଏବଂ ସର୍ବକ୍ଷିଣୀ ଅଭିଯାନର ବାଷ୍ପବ ରୂପରେଖ ପାଇଁ ଆନ୍ତରିକ ପ୍ରତେଷ ଦରକାର । ଏ ଦାଙ୍କିତ ଗୋର, ଆପଣଙ୍କର ଏବଂ ସର୍ବିଜ୍ଞର ।

ଏହା ସତ୍ୟ ଯେ ଶିଶୁହଁ ଏ ଜାତିର ଭବିଷ୍ୟତ ଏବଂ କର୍ଷଧାର। ତାକୁ ଠିକ୍ ଭାବରେ ଗଢ଼ି ଡୋଳିବା ଦାୟିତ୍ୱ ଆମର।

ଗାଁଶା, ଝାଙ୍କିଦେଖୁ, ଚନ୍ଦ୍ରମାତା, ଚନ୍ଦ୍ରଜାତା, ସ୍ଥାନୀୟ ଉତ୍ସାହିକୁ କାହାପକ୍ଷରୁ ଛାଡ଼ିଲୁ

କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ରେମୁଣା ସମ୍ବାଦ ସାହିତ୍ୟ ଘର ପକ୍ଷରୁ ସ୍ଵାଭମାନ ଦବସ ଜଳ୍ଲ ଉପଭୋକ୍ତା ସୁରକ୍ଷା ପରିଷଦ ବେଠକ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଥିଲା



ଅଧିକାରୀ ସବୋଜ କୁମାର ବେହେରା, ମୁଖ୍ୟ ବନ୍ଦ୍ର ବାଲେଶ୍ଵର ଓଳିଙ୍କ ସଂଘର ସାପତି ମନୋମନୀ ଏଥିରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବର ପଣ୍ଡା, ଆଜନ ଜିବା ମାୟାଧର ମାହାର୍ଣ୍ଣା, ଚନ୍ଦ୍ର ରାୟ, ଶିକ୍ଷାବିଭିତ୍ତି ବିଷ୍ଣୁପଦ ପଣ୍ଡା, ସଂଗାତ ଶୁଭୁ ଗଙ୍ଗାଧର ସେୠ, ତ. ସତ୍ୟରଞ୍ଜନ ଦାସ, କଣ୍ଠଶିଖାବିଭିତ୍ତି ବୃଦ୍ଧାବନ ବେହେରା, ଦିନବକ୍ଷୁ ଦାସ, କବି ଗଙ୍ଗାଧର ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗୀ ଦେଇ ଏ ମଧୁବାବୁଙ୍କ ତ୍ୟାଗପୁତ୍ର ଜାବନର ମହାନାୟ ଗୁଣବଳୀ ଆଲୋଚନା କରି ତାଙ୍କ ଆଦର୍ଶରେ ଅପରାମର୍ତ୍ତି ଦେଇଥିଲେ । ସଂଯୋଜକ ସାମାଦିକ ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଢ଼ି ସ୍ବାଭିମାନ ଦିବସର ଅଭିମୁଦ୍ରା ସମ୍ପଦ ସାହିତ୍ୟ ଘରର କାର୍ଯ୍ୟଧାରୀ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋକପାତ କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସ୍ଵାଗତ ଜଣାଇ ସତ୍ୟାମା ମୁଦଳି ମଧୁବାବୁଙ୍କ ଆବାହନୀ ଓ ଉଦ୍ୟାପନୀ ସଂଗାତ ଗାନ କରିଥିଲେ । ଦିତିଯ ଅଧିବେଶ କୁମାର ବିଶ୍ଵାଳ, କବି ମଧୁସୁନ୍ଦନ ପାତା ଓ କୁମାରୀ ଛିତ୍ରା ସ୍ଵାଇଁ ସଂଯୋଜନାରେ ମଧୁସୁନ୍ଦନଙ୍କ ଜୀବିତରେ ସ୍ଵାଭିମାନ ସଂପର୍କରେ ଏକ ମନୋଜ୍ଞ କବିତା ପାଠୋସବ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେଉଥିଲା । ଏଥରେ ବ୍ୟଗଂ କ ଯୋଗେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ଗର୍ଜପଦ ପଣ୍ଡା, ହରେକୁଷ ଗିରି, ସାତାନାଥ ଦାସ, ମିନତୀ ପାତ୍ର, ତ ନିରଞ୍ଜନ ବେହେରା, ପ୍ରଦୟ କୁମାର ଉପାଧ୍ୟା, ଷାଳିନ ମିଶ୍ର, ଦିବେୟ ମଳିନ୍ଦ୍ର, କଞ୍ଚମିଶ୍ର ସ୍ଵାଇଁ ସଳଦନ ଦିବି, ଦୁଶ୍ମନତ ଦାସ, କବି ଚନ୍ଦ୍ରଧର ଦାସ, ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ ପାଳକ, ନିରଞ୍ଜନ ମାହାର୍ଣ୍ଣା ଯୋଶାଳ, ସଂଜୟ କୁମାର ପ୍ରଧାନ, ଯତିନ୍ଦ୍ରନାଥ ଜେନା, ରଶ୍ମିବଳା ଦାସ, ଚନ୍ଦ୍ରଧର ଦାସ, ରାଧାରାଜ ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ବ୍ୟଗଂ କବି ପଦ୍ମଲୋଚନ ପ୍ରଧାନ, କାଳିଚରଣ ବିଶାଳୀ ପ୍ରମୁଖ ସ୍ଵର୍ଗିତ କବିତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ଛଂ ମାନସ କୁମାର ପାଢ଼ି, ବାବୁଲା ନାୟକ, କମଳା ନାୟକ ଛଂ ସମେ ସଦସ୍ୟ ଓ ସଦସ୍ୟା ମାନେ ସହାୟତା କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ କୋଷାଧ୍ୟ ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାରାଜା ଧନ

ରେମୁଣା ସମାଦ
ର ଉକ୍ଳଳ ଗୋଟିଏ
ତାରେ ସ୍ଵାଭିମାନ
ସମାଦ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ
ଲୟାଙ୍କିଛି । ସାହିତ୍ୟ
ପ୍ରାସାଦ ଦାସଙ୍କ
ସଭାରେ ମୁଖ୍ୟ
ଧାର୍ଥ ମନ୍ତ୍ରିର ନିର୍ବନ୍ଧ
କୁମାର ନାୟକ,
ସାହିତ୍ୟକ ବିଧାନ
ନିରଞ୍ଜନ ଥାହୁ,
ଲୁଚ୍ବନ୍ଧ ଜାତିପ୍ରାଣ
ପ୍ରାଣିଟ ହେବାକୁ
। ଓ ଆମ ଡେଶିଆ
ଲେ । କବିୟତ୍ରୀ
ରେ କବି ରବାନ୍ତ୍ର
ମନୀ ଆଧାରିତ ଓ
ପ୍ରଭାକର ଥାହୁ,
ରମ୍ଭକର ଥିଂହ,
ବାବୁଲି ନାୟକ,
ଜିତେନ୍ଦ୍ର କୁମାର
ନ ଦାସ, ଲଭୁର
ପାଠ କରିଥିଲେ ।
ଓ ସାହିତ୍ୟ ଘରର
ମନ୍ଦିର ଦେଇଥିଲେ ।

କେହୁପଢ଼ା (ପିଏନ): କେହୁପଢ଼ା
ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଅମ୍ବି ତ ରତ୍ନାକଳ୍ପ
ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲା ଉପଭୋକ୍ତା
ସୁରକ୍ଷା ପରିଷଦ ବୈଠକ
ଜିଲ୍ଲାପରିଷଦ ସମିଲନୀ କଷ୍ଟରେ
ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି
ବୈଠକରେ ଜିଲ୍ଲା ଖାଉଟି ସୁରକ୍ଷା
ପରିଷଦର ଅଧିକାରୀ ତଥା ଅତିରିକ୍ତ
ଜିଲ୍ଲାପାଳ ପିତାମର ସାମଲ,
ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ନିରଞ୍ଜନ ବେହେରା,
ଖାଉଟି ସୁରକ୍ଷା ପରିଷଦର ସଭାପତି,
କେହୁପଢ଼ା ବିଧାୟକଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି,
ପାଟକୁରା ବିଧାୟକଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି,
ରାଜନଗର ବିଧାୟକଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି,
କେହୁପଢ଼ା, ମହାକାଳପଡ଼ା,
ଗରଦପୁର କଳି ଅଧିକ୍ଷେ, କେହୁପଢ଼ା
ପୌରପରିଷଦର ଅଧିକ୍ଷେ, ମାପସନ୍ତ
ଓ ବଜାର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଜିଲ୍ଲା ଓ ରାଜ୍ୟ
ପ୍ରାଚୀୟ ଅଧିକାରୀ ଓ
ଉପଭୋକ୍ତାମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଉକ୍ଳ
ବିଷୟରେ ପୁଞ୍ଜାନ୍ତୁପୁଞ୍ଜ ଭାବେ
ଆଲୋଚନାରେ ଅଂଶରୁହଣ
କରିଥିଲେ । ପ୍ରାମୟରେ ବୈଠକର
ଆବାହକ ତଥା ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ
ଉପସ୍ଥିତ ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ସାଗତ ଜଣାଇବା

ସହ ଖାଉଟି ସୁରକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କରେ
ବିଶେଷ ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ
କରିଥିଲେ । ଏଥରେ ଖାଉଟି ସୁରକ୍ଷା
ସଭାପତି ପ୍ରବୋଧ କୁମାର ଦାସ
କିପରି ଖାଉଟିଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ
ଜିଲ୍ଲା, ରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ସୁରକ୍ଷା
କମିଶନମାନ ଗଠନ କରାଯାଇଛି
ଏବଂ ଜଣେ ସାଧାରଣ ଖାଉଟି
ଏହାର ସଦ୍ବୁଧ୍ୟୋଗ କରି ନିଜକୁ
ହକ ପ୍ରାସ୍ତୁତ କରିପାରିବ ଦେ
ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋକପାତା
କରିଥିଲେ । ଏଥୁସହ ସେ ଜଣେ
ବୋଲେଗେ ହିତାଧିକାରୀ କିପରି
ତାଙ୍କ ଗାତ୍ରିର ଚେତିଏ ଖାରାଦ
ହୋଇଯିବାରୁ ସେ ମହିନା କମାନା
ଠାରୁ ତାଙ୍କର କ୍ଷତି ପୁରଣ
ପାଇପାରିଲେ ଏକ ସୁଦର
ଉଦାହରଣ ମାଧ୍ୟମରେ ଘଟଣା
ସମ୍ପର୍କରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ । ଏହା
ପରେ ଓଜନ ଓ ମାପସନ୍ତ୍ର
ଅଧିକାରୀ କିପରି ଭାବରେ ଜଣେ
ହିତାଧିକାରୀ ହାତ ମାପ ଯନ୍ତ୍ର ଓ
ଯାନ୍ତ୍ରିକ ମାପ ଯନ୍ତ୍ରର
ଅନ୍ୟମାତରର ଠକାମିରେ ଶିକାର
ନହେବ ସେ ବିଷୟରେ ପୁଞ୍ଜାନ୍ତୁପୁଞ୍ଜ
ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ ।

ଅଳିଆଗଦାରେ ତରକାରୀ ଆଇନ

କୌଣସି ଭୋକିରେ ଅଥବା ହୋଟେଲ, ରେସ୍‌ରୁଷାର୍ଷ, କ୍ୟାନ୍‌ସି, କ୍ଲୁବ ଆଦିରେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଦୂର ପ୍ରକାରରୁ ଅଧିକ ଚରକାରୀ ପରସା ଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ଏ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଆଇନଗତ ବ୍ୟକ୍ତିଷ୍ଠା ଥୁଲେ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ସରକାରାକଳ ବି ମାନୁନାହିଁ । ସରକାର ଚଳାଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷ ଓ ଉଚ୍ଚ ପଦାଧିକାରୀମାନେ ନିଜ ନିଜର ପତିଆରା ପାଇଁ ସ୍ଵଳ୍ପବିଶେଷରେ ୨୦ ପ୍ରକାରରୁ ଅଧିକ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ପରିବେଶଣ କରାଉଥୁଲେ ମଧ୍ୟ ତାହାକୁ ବୋକାଯାଇ ନଥୁବାରୁ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ଏହି ଆଇନଗତ ବ୍ୟକ୍ତିଷ୍ଠାର ସାମାନ୍ୟ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ୁନାହିଁ । ଅତ୍ୟାବଶାକୟ ସାମଗ୍ରୀ ଆଇନ ଆଧାରରେ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ କୃଷି ମନ୍ଦାଳୟ ୧୯୭୨ ମସିହାରେ ଏପରି ଏକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ୧୯୭୩ ମସିହାରେ ‘ଓଡ଼ିଶା ଫୁଡ୍ ରେଷ୍ଟ୍ରିକ୍ସନ ଅନ୍ ସର୍ଟିଫ୍ଟ୍ ଅଫ୍ ମିଲ୍ ବାଇ କ୍ୟାରିଙ୍ ଏଷ୍ଟାବିଶନମେଷ୍ ଅର୍ଡର’ ଗେଜେଟ ବିଜ୍ଞପ୍ତିରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଏହି ଆଇନଗତ ବ୍ୟକ୍ତିଷ୍ଠା ଅନୁଯାୟୀ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କ୍ଷମତାପ୍ରାୟ କୌଣସି ଅଧିକାରୀ କିମ୍ବା ଜନ୍ମପେକ୍ଷର ଓ ତଦୁର୍କ୍ଷ ପାହ୍ୟାର କୌଣସି ପୋଲିସ୍ ଅଧିକାରୀ ଦୂରରୁ ଅଧିକ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ପରସା ଯାଉଥିବା ଭୋକି କ୍ଲୁବ, ହୋଟେଲ, କ୍ୟାରିଙ୍ ସଂସ୍ଥା ଆଦି ଉପରେ ଚଢାଉ କରି ରଣ୍ଟା ହୋଇଥିବା ସାମଗ୍ରୀ ଓ ରନ୍ଧନପାତ୍ର ଆଦିକୁ ଜବତ କରିବା ସହିତ ବ୍ୟକ୍ତିଷ୍ଠାର ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଜେରା କରିପାରିବେ । କୁମିନାଲ ପ୍ରେସିଡିଓ କୋଡ଼ରେ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଧାରା ଅନୁଯାୟୀ ଖୁଲାଫାରାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ହୋଇପାରେ ବୋଲି ଆଇନଗତ ବ୍ୟକ୍ତିଷ୍ଠା ଅଛି । କେବଳ ଖାଦ୍ୟ ଯୋଗାଣକାରୀ ସଂସ୍ଥା ନୁହନ୍ତି, କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଦୂରରୁ ଅଧିକ ଚରକାରୀ ଖାଇବାକୁ ନେଇପାରିବେ ନାହିଁ । ପ୍ରମୁଖ ଖାଦ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଭାତ, ଡାଲି, ଚପାତି, ପରଟା, ପୁରି, ଲୁଟି ଆଦି ସହିତ ମାଛ, ମାଂସ କିମ୍ବା ପରିବାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଗୋଟିଏ ଚରକାରା ଏବଂ ତାହାର ସହଯୋଗୀ ଭାବେ ପରିବା, ଅଞ୍ଚା, ମିଠା ଆଦିରେ ଚିଆରି ଆଉ ଗୋଟିକୁ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ । ତେବେ ଏହି ଚରକାରୀ ବ୍ୟତିତ ସ୍ଵପ୍ନ, ବିଷ୍ଣୁଚ, ଜାମ, ଜୁସ୍, ଭଜା, ପାମଡ଼, ଚଟଣୀ, ଖଚା, ରାଇତା, ପିଆଜ, ମିଥ, ଲହୁଣି, ଦହି, ଛେନା, ଦୁର୍ବୁନ୍ଦି, କଷାଡ଼ ଆଦି ସେବନ କରାଯାଇପାରିବ । ଖାଦ୍ୟ କଟକଣା ପାଇଁ ଆଇନରେ ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିବାବେଳେ ଏବେ ସମ୍ମାନ ଲୋକମାନଙ୍କର ବାହାରା ଭୋକିରେ ଆଠ ଦଶପ୍ରକାରର ଆମିଷ ଓ ଅନେକ କିଷମର ନିରାମିଷ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ପରସା ଯାଉଛି । ଯେଉଁମାନେ ଏହାକୁ ଜରିବା କଥା ସେମାନେ ଭୋକିଭାତ ଖାଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେଠୀରେ ଆପ୍ୟାଯିତ ହେଉଥିବା ବିଶିଷ୍ଟ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ନିରାପତ୍ତା କଥା ଦେଖୁଛନ୍ତି । ବିଦେଶରୁ ଆସୁଥିବା କୁଟନେତିକ ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ଆପ୍ୟାଯିତ କରିବା ଲାଗି ଆୟୋଜିତ ନେଇଶ୍ୟଭୋକି ପାଇଁ ଏହି ଆଇନଗତ କଟକଣା ଲାଗୁନାହିଁ । ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ସହରକୁ ଆସୁଥିବା ଦୂରଦୂରାନ୍ତର ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ପାଞ୍ଚ କଞ୍ଚିଆ ଆହାର ଯୋଜନା ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ ବି ଏଥୁରେ କିନ୍ତୁ ଅବ୍ୟକ୍ତି ଦେଖାଯାଉଛି । ଓଡ଼ିଶା ପରି ଅଭାବୀ ଓ ଗରିବ ରାଜ୍ୟରେ ଦିନରେ ଥରେ ମାତ୍ର ଖାଇବାକୁ ସମ୍ମ ନଥୁବା ଅନେକ ଲୋକ ରହିଥିବାବେଳେ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରଣାତ ବ୍ୟବସ୍ଥାତ ଚରକାରୀ ଆଇନ ଅଳିଆଗଦାରେ ପଡ଼ିଛି । ଇଆଡ଼େ ଭୋକି ପରଦିନ କୁଡ଼ କୁଡ଼ ବଳିଯାଇଥିବା ବା ଅତିଥିମାନେ ଛାଡ଼ିଥିବା ଅଇଁଠା ଖାଦ୍ୟ ଆବର୍ଜନା ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ମଧ୍ୟ କରୁଛି । ପରିବେଶ ପ୍ରଦୂଷଣ ହେଉଥିଲେ ବି ସମସ୍ତେ କିନ୍ତୁ ବେପିକର । କଥା ହେଉଛି ତଥାକଥିତ ବଡ଼ବଡ଼ିଆମାନେ ନିଜର ଆତ୍ମସମୀକ୍ଷା ନକଳେ ଲାଇ ଏକ ପ୍ରହସନ ହୋଇ ଯାହା ରହିବ ।

‘ମାଉଁ ମଣ୍ଡଳେ ଦେହ ବହି...’

ଏହି ଅନିତ୍ୟ ସଂସାରରେ ଜନ୍ମ ନେଲେ ଯିବାକୁ ହୀଁ ହୁଏ ଦିନେ । ବାସ୍ତବରେ ଯିବାଗା ହୀଁ ସତ୍ୟ । ଯାହା ପ୍ରମାଣ କରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାଧିକ ଆସିବାକୁ । ମାତ୍ର ଯେଉଁମାନେ ପରମପୂରୁଷ ଉଗବତ କୃପାକିଷ୍ଣ ଓ ସେବକ ସେମାନେ ଆପଣାର ସ୍ଥିର ପଦଚିହ୍ନ ଛାଡ଼ି ଯାଇଥାନ୍ତି ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟର ଜନମାନସ ପାଇଁ । ସତ୍ୟ, ନ୍ୟାୟ ଓ ତ୍ୟାଗର କ୍ଷୁରଧାରକୁ ଅହନ୍ତିଶ ପରାକ୍ରାନ୍ତ କରୁଥିବା, ଜୀବନ ଯନ୍ତ୍ରଣାରେ ଦେବନାବିନ୍ଦ ହୋଇ ପରପାଇଁ ସୁଖର ହସ ବାହୁଥିବା ଜଣେ ସେହିପରି ଅବିସ୍ମରଣୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଥିଲେ ଏହି ପରୋପକାରୀ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସମାଜ ସେବକିଙ୍କ ସ୍ଵର୍ଗତା ରୁକ୍ଷଣୀ ଦେବୀ । ତାଙ୍କ ଜୀବନଗା ଥିଲା ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣାର ଉପ୍ରସାଦ । ଏକ ବଡ଼ ଯୋଥ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମ ହୋଇ ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରି ଗରିବ, ଅନାଥ, ଅସହାୟ ଝିଅ ଓ ମହିଳା ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ତାଙ୍କ ଜୀବନର ଶେଷ ନିଷ୍ଠାରି ହୀଁ କାହୁଥିଲା । ସେ ଥିଲେ ମୋ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସମାଜ ସେବାର ଉପ୍ରସାଦ ରୁକ୍ଷଣୀ ମାଆ । ପିଲାବେଳର ସ୍ଥିତି ମନେପଡ଼ିଗଲା ବେଳେ ଭାବେ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକରମାଥଙ୍କ ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞାନ ଯାହା ଥିଲା ସବୁବେଳେ ପ୍ରେରଣା, ସମାଜ ସେବା ହୀଁ ବଡ଼ ଉପ୍ରସାଦ । ନିଜ ଜୀବନରେ ସେ କେବେ ନିଜର ସମାଜ ସେବାକୁ ପ୍ରତାର ପ୍ରସାଦ ଚାହୁଁ ନଥିଲେ ଏବଂ ସଂଯୋଗ ବଶତଃ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକରମାଥ ହତତ୍ତ୍ଵନି ଥିଲେ ମୋ ଜୀବନ ସାଥ ଉଦୟ କୁମାର ଦାସଙ୍କ ସହିତ । ଯିଏ କି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସମାଜ ସେବା ପାଇଁ ବଡ଼ ପ୍ରେରଣାର ବିନା ଏ ସୃଷ୍ଟି ସମ୍ବନ୍ଧ ନୁହେଁ । ନାରୀ ବିନା ସଂସାର କଷଣା ବୃଥା । ନାରୀ ବିନା ପୁରୁଷ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇପାରେନା । ନର, ନାରୀ ଏକ ରଥର ଦୂର ଚକ ଏକ ଶରୀରର ଦୂରିପାଦ । ଏକ ମୁଖର ଦୂର ନେତ୍ର । ଜଣକ ବିନା ଅନ୍ୟଟି ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ । ତେଣୁ ନାରୀକୁ ପୁରୁଷର ଅର୍ଜାଙ୍ଗିନୀ କୁହାୟାଏ । ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତି ଓ ଧର୍ମରେ ନାରୀକୁ ଆକହମନ କାଳରୁ ପୁରୁଷର ଏକ ଓ ଅଭିନ୍ନ ଅଙ୍ଗରୁପେ ସ୍ଥାକାର କରାଯାଇଛି । ପଡ଼ା ବିନା ପଢ଼ିର କୌଣସି ଧର୍ମକାର୍ଯ୍ୟ, ଯଜ୍ଞାଦି କର୍ମ ସଫଳ ହୁଏନା । ତେଣୁ ତ୍ରୈରାୟ ପୁରାଣରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି - ‘ଅସ୍ତ୍ରୋ ବା ଏଷ ପୋ ପତ୍ରୀକଃ ॥ ଅର୍ଥାତ୍, ଯିଏ ଅପତ୍ରୀକ, ତାର ଯଜ୍ଞପୂର୍ଣ୍ଣ ହୁଏନା । ପତ୍ର ବିନା ଯଜ୍ଞ ଅସମ୍ବନ୍ଧ ବା ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ରହେ । ନାରୀ ସର୍ବଦା କଳ୍ୟାଣକାରୀ । ସେ ପୂଜ୍ୟା । ଗୁହର ଦୀପି । ନାରୀ ଧର୍ମକାର୍ଯ୍ୟର ସହାୟିକା ଅଚନ୍ତି । କୁହାୟାଏ - ଦାରାଧନ ସଥା ସ୍ଵର୍ଗଃ... ଅର୍ଥାତ୍ ସ୍ଵର୍ଗ ସାର ଅଧୂନ ଅଟେ । ମନୁ ସଂହିତରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି - ‘ଯତ୍ର ନାର୍ଯ୍ୟବିଷ୍ଣୁ ପୂଜ୍ୟତେ ରମନ୍ତେ ତତ୍ର ଦେବତାଃ, ଯଦ୍ବ୍ରୈତାସ୍ତୁ ନ ପୂଜ୍ୟତେ ସର୍ବାସ୍ତ୍ରା ପଳାଃ କ୍ରିୟାଃ ।’ ଯେଉଁ ଗୁହରେ ନାରୀକୁ ସନ୍ନାମ ଦିଆଯାଏ, ସେଠାରେ ଦେବ ବାସ କରନ୍ତି । ଯେଉଁଠାରେ ତା’ର ତିରଦ୍ୱାର ହୁଏ, ସେଠାରେ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ନିଷିଳ ହୁଏ । ଜୀବନକାଳ ଭିତରେ ସବୁବେଳେ ସମାଜ ସେବା ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ଭିତରେ ଜୀବନ ନିର୍ବାହ କରିଥିବା ଏପରି ଲୁଚିତ ମହିଳାଙ୍କ ମୀତର ଆମ ମାତ୍ର ମିଶନାର ମୟ ।

ଉସ୍ତା ଶାସ୍ତରେ ନାରାମାନଙ୍କୁ ସପ୍ତ ସଦଗୁଣର ଅଧିକାରିଣୀ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ସତ୍ୟ, ପ୍ରେମ, ଧର୍ମ, ଶାନ୍ତି, ସହନ, ଆନନ୍ଦ ଓ ସୁନ୍ଦରୀ ଥାଏ । ସେ ଘରର ସୀ, ଯେ କି ଘରର ସୁନାମର ଆଧାର । ସେହିପରି ରାଜ୍ୟ ଦେଶ, ଏପରିକି ବିଶ୍ଵ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ରକ୍ଷାରେ ନାରାମାନଙ୍କର ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ରହିଛି । ଘର ଚିତରେ ନାରୀଙ୍କୁ ମୃହଳକ୍ଷାର ଉଚ୍ଚ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଦିଆଯାଇଛି । ପଢ଼ି ଅସୁରିଧାର ସମ୍ବନ୍ଧାନ ହେବା ବେଳେ ପଡ଼ି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କ ଦୁଃଖରେ ଭାଗୀ ହୁଏ ଏବଂ ପଢ଼ି ତଥା ପରିବାରର କଳ୍ୟାଣ ପାଇଁ ଯେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଯେ କୌଣସି ଦୁର୍ଦ୍ଦଶୀ ଭୋଗିବାକୁ ଏପରିକି ନିଜର ଜୀବନ ତ୍ୟାଗ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥାଏ । ଘରଣା ହିଁ ଘରର ସୁନାମ ପଛରେ ଥାଏ । ନାରୀ ତ୍ୟାଗସ୍ଵରୂପିଣୀ ଥାଏ । ପୁରୁଷ ତ୍ୟାଗ କରୁଥିଲେ ବି ସେଥିରେ ସାର୍ଥକାବନା ଥାଏ, କିନ୍ତୁ ନାରୀର ତ୍ୟାଗ ପୁରାପୁରି ନିଃସ୍ଵାର୍ଥପର । ସେଥିପାଇଁ ଆମେ ଆମର ଦେଶରେ ଆମେ ପାଇଁ ପ୍ରେତରାର ଉତ୍ସାହ

ନାରୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଗବ କରିବା ଉଚିତ ।
ବୁଝୁବେବର୍ଷ ପୂରାଶରେ ବର୍ଷତ ଅଛି- ‘ଜଗତ ମାତା
ତ ପ୍ରକୃତିଟି ପୂରୁଷର ଜଗତ ପିତା । ରିଯସୀ ଜଗତା
ମାତା, ମାତା ଶତଗୁଣା ପିତା ।’ ଅର୍ଥାତ୍ ଜଗତର
ଜନ୍ମଦାତ୍ରୀ ହେଉଛନ୍ତି ମାତା । ଜଗତର ପାଳନ ବା ରକ୍ଷାକର୍ତ୍ତା
ହେଉଛନ୍ତି ପୂରୁଷ । ସ୍ଵତରା ଜନ୍ମଦାତ୍ରୀ ବା ଜଗତର ମାତା,
ପିତାଙ୍କ ୦ରୁ ଶହେଗୁଣ ଅଧିକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ । ନାରୀଙ୍କ ସ୍ଥାନ
ସର୍ବଦା ଆଗରେ । ନାରୀକୁ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଦିଆଯାଇଛି ।
ଆଦି ମହୀୟସୀ ମହିଳାମାନେ ନିଜ ନିଜ କ୍ଷେତ୍ରରେ
ସେମାନଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷତା ଓ ଅଦମ୍ୟ ଶକ୍ତିର ପରାକାର୍ଷ୍ଣ
ପ୍ରତିପାଦନ କରି କାଳଜୟୀ ହୋଇପାରିଛନ୍ତି । ନାରୀ
ପୂରୁଷଙ୍କଠାରୁ କୌଣସି ଗୁଣରେ କମ ନୁହୁଁଛି । ନାରୀ

ମୋ ପତ୍ର

‘କାଗଜ ଗୁଡ଼’ର ଶୁଭମହୁରତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, (ପିଅନ): ସୁମିତ୍ରା ଏଂଚରଚେନମେଂଗ୍ ନିବେଦିତ ଡେଆ ଚଳିଛି ‘ମନ ମୋର କାଗଜଗୁଡ଼ି’ ର ମହୁରତ ହୋଇଯାଇଛି । ନିକୋପାର୍କ ନିକଟମୁଁ ସୁନାଦେଇ ମନ୍ଦିରରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ମହୁରତ ଉଷ୍ଣବରେ ମାନ୍ୟବର ଭୁବନେଶ୍ୱର ମଧ୍ୟ ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ଅନନ୍ତ ନାରାୟଣ ଜେନା ମହୁରତ କ୍ଲାପ ଦେଇ ଚଳିଛିର ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଶୁଭରମ୍ଭ ସହିତ ଚାଇଟଳ୍ ଉନ୍ନୋଟିତ କରିଥିଲେ । ରାକେଶ ଓ ଭୂମିକାଙ୍କ ଅଭିନାତ ଏହି ଚଳିତ୍ରର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଉଛନ୍ତି ଡିରେକ୍ଟର ଦେବଜ୍ୟୋତି ପାତ୍ର (ଦାପୁ) । ଯଦିଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଭାବେ ଏହା ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ସିନେମା ହେବ ତେବେ ଷାଠିଏର ଉର୍ଧ୍ଵ ସିନେମାର ସେ ଟିପ୍ପଣୀ ଭାଇ । ଗୀତରଚନା କରି ଛନ୍ତି ବସନ୍ତରାଜ ସାମଳ ଓ ସୁତ୍ରତ ସ୍ଵାର୍ଗ । ଦିବ୍ୟଧିହ ରାୟଙ୍କ ରଚିତ କାହାଣୀରେ ସଂଲାପ ଦେଉଛନ୍ତି ମାନସ ପଢିଆଗା । ସୋମି ଓ ସିନେମାଚୋଗ୍ରାଫର ଥିବାବେଳେ ମୁଖ୍ୟ ସହକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଓ ସହକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅଛନ୍ତି ସ୍ଥାନର ପାତ୍ର ଏବଂ ଜ୍ଞାନୀୟର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ । ମୋକ୍ଷ ଅପରେ ରାଙ୍ଗୁ, କେଶିବିନ୍ୟାସରେ ତୁଳସୀ ଓ କଳାରେ ନବପ୍ରମାଦ ଦଲେଇ ଥିବାବେଳେ ବ୍ୟବସ୍ଥାପନାରେ ଅଛନ୍ତି ସର୍ବେଶ୍ୱର ସୂତ୍ରା । ଚଳିତ୍ରର ପ୍ରଚାର ଓ ପ୍ରସାର ଦ୍ୟାନିର ବହନ କରିଛନ୍ତି ‘ବେଷ୍ଟ ଆଇଟିଆର’ । ‘ମନ ମୋର କାଗଜ ଗୁଡ଼ି’ ଶାର୍କରରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ଚଳିତ୍ରର କାହାଣୀ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ ଧରଣର । ଡେଆ ଚଳିତ୍ର ଭାଇର ହୋଇ ସୁବ ପିତି କିପରି ଅବାରେ ପାଦ ରଖୁଛନ୍ତି ଓ ନିଶା କବଳରେ କବଳିତ ହେଉଛନ୍ତି, ତାର ନିର ରହିଛି ଏଥିରେ । ବାଚବଣୀ ସୁବ ବର୍ଗଙ୍କୁ ବାଚକୁ ଆଣିବାକୁ ସୁମିତ୍ରା ଏଂଚରଚେନ୍ ମେଂର ଏ ପ୍ରୟାସ । କାହାଣୀରେ ମନୋଚଞ୍ଚଳର ଭର୍ପୁର ମସଲା ରହିଛି । ସବୁ ବର୍ଗର ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଏହା ପଥସ ଆସିବ । ଏହା ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିବନ୍ଦୁ ଛବି ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଶାତରୁତିକ ବାହାର ଲୋକେସନରେ ସୁରିଂ କାର୍ଯ୍ୟବାର ଯୋଜନା ରହିଛି । ସିନେମା ପାଇଁ କେବଳ ସିନେମା ନୁହେଁ । କରୋନା ଯୋଗୁ ଠପ ହୋଇଯାଇଛି ସିନେମା ଶିଖ । କଳାକାର ଓ ଚକ୍ରିସିଆନଙ୍କ ହାତରେ ପ୍ରାୟତଃ କାମ ନାହିଁ । ନାହିଁ ନଥିବା



ଏଥେସିଏବ ଡିରେନ୍କୁ ଭାବେ କାମ କରିପାରିଛନ୍ତି । ନାୟକ ନାୟିକା ଭାବେ ନଜର ଆସିବେ ଯଙ୍ଗ ସେନ୍‌ସେନ ରାଜକୀୟ ଓ ଭୂମିକା । ରାଜକୀୟ ଓ ଭୂମିକା ଯୋଗିର ଏହା ପ୍ରଥମ ଚଳକ୍ଷତ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ପ୍ରତିରାଜ ଶତପଥୀ, ବୀଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟା ବେହେରା, ମମତା ଦାଶ, ବାରେନ, ମିଶ୍ର, ଗୁଡ଼, ଜ୍ଞାନ ପ୍ରମୁଖଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ସୁବ ଉଦ୍‌ଦେବୀଗୀ ଶିବିର ପରିଭା ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ପରିଭାଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜନାରେ ନିର୍ମିତ ‘ମନ ମୋର କାଗଜ ଗୁଡ଼’ର ସହ ପ୍ରଯୋଜକ ଅଛି ବିବେକାନନ୍ଦ ବାରିକ ଓ ପାର୍ବତୀ ବାରିକ । ସଜ୍ଜାତ ଦେଇଛନ୍ତି ଜାପାନୀ ଶାର୍କିକରେ ଜାରାଜୀ ଓ ହିନ୍ଦୀ ଶାର୍କିକ ବ୍ୟବହାରକୁ ନେଇ ଦର୍ଶକ ଓ ସମାଲୋଚକମାନେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇ ଆସିଛନ୍ତି । ସେ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଏହାର ଶାର୍କିକ ନିଆରା । ଏହା ଏମିତି ଏକ ଶାର୍କିକ ଯେଉଁରେ ଡିଆର ରହିଛି, ରହିଛି ଆପଣାପଣ । ଯେମିତି ମିଠା ସେମିତି ମନରୁଥୀଁ । ଶାର୍କିକରୁ ହିଁ ଦର୍ଶକ ଅନୁମାନ କରିପାରିବେ ଯେ ଏହା ଏକ ମୌଳିକ କାହାଣା । କୌଣସି ସିନେମାର କପି ନୁହେଁକି ଏଥିରେ କୌଣସି ସିନେମାର ଛାପ ନାହିଁ । ଆଉ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ହେଉଛି ସାମ୍ରାଜ୍ୟକ ସମସ୍ୟା ଉପରେ ଏହା ଆଧାରିତ । ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଚାପର ଅପୁର୍ବିଧା ଭୋଗୁଣତି ସମପ୍ରେ । ଏଣୁ ସୁମିତ୍ରା ଏଂଗରଚେନମେଂଟ ପକ୍ଷରୁ କଳାକାର ଓ ଚେକ୍ରିବିଆନମାନଙ୍କୁ ଜାମ ଯୋଗାଇଦେବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନେଇ ଏହି ଚଳକ୍ଷତର ଯୋଜନା କରାଯାଇଛି ବୋଲି ସହି କରିଛନ୍ତି ପ୍ରଯୋଜକ ଶିବିର କୁମାର ପରିଭା । ମହୁରତ ଉତ୍ସବରେ ଏହାର ସମସ୍ତ କଳାକାର ଓ ଚେକ୍ରିବିଆନଙ୍କ ସମେତ ଓଳିଉଡ଼ର ସହ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବହୁ ନାମାଦାମୀ ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ନଭେମ୍ବର ୧୩ ତାରିଖରେ ‘ମନମୋର କାଗଜଗୁଡ଼’ ଫ୍ଲୋରକୁ ଆସିବ ବୋଲି ସୁଚନା ରହିଛି ।

ବଧୁ ହତ୍ୟା ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଧରନି ପଲିସ, ଏସପିକ୍ ଭେଟିଲେ

କୋରେଇ, (ପିଥନ)-ସାଜିପୁର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଧନିପୁର ଗ୍ରାମର ସରସ୍ତା ପାଣି ନାମକ ମହିଳାଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଶାଶୁଦ୍ଧର ପରିଚାର ପକ୍ଷରୁ ଯୌତୁକ ଦାବିରେ କିରେସିନି ତଳି ନିଆଁ ଲଗାଇଦେଇଥିଲେ । ଗତ ଅଗଷ୍ଟ ୨୮ ତାରିଖ ଏତିକି କାଣ୍ଡ ମହିଳା ପରେ ମରମହାର ଜମା ରହି

ମେଡିକାଲ୍ ମୁଖ୍ୟାନ୍ତରିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏନେଇ ଅଭିଯୋଗ ପରେ ପୁଲିସ୍ ମାମଲା ରୁକ୍ଷ କରି ସରସ୍ତାର ସମୀ ମାର୍କିଂପୁର ଗ୍ରାମର ନରେତ୍ର ପାଣି ପୁଅ ରବିନ୍ଦ୍ରକୁ ଗିରିପା କରିଥିଲା । ମାତ୍ର ଅନ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଶାଶୁ ପ୍ରେମଳତା, ନନ୍ଦା ରାନା ୩ ମଧ୍ୟବୟବ ଜାହାଜର ପୁଲିସ୍ ରିଭାମ୍ ମହିଳା ପରେ ମରମହାର ଜମା ରହି । ପରବର୍ତ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ଗତ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୪ ତାରିଖ ଟିକିସିତ ଅବସ୍ଥାରେ ସରସ୍ତାର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା । ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ ୪ ଜଣ ମିଶି କିରେସିନି ତଳି ନିଆଁ ଲଗାଇଥିବାର ବିଯାନ ସରସ୍ତା ଦେଇଥିଲା । ହେଲେ ମୃତ୍ୟୁର ଆଗ୍ରହୀ ୧୨ ଦିନ ଟିକିପାଇଥାଇଁ ମଧ୍ୟ

ବାଣୀରିପାଷିରେ ଅଟେକୁ ତୁଙ୍କ ପଛରୁ ଧକ୍କା ଦେଲା, ୨

ବାରିପଦା, (ପିଧନ)- ମୟୁରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା
୪୯ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜ୍ୟପଥର
ବାଙ୍ଗରିପୋଷି ଦୀରଶୁଣି ଘାଟିରେ ଆଜି
ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ମର୍ମତ୍ତୁଦ ଦୂର୍ଘଟଣା ଘଟିଛି ।
ଏକ ଅଗୋଦୁ ପଛ ପରୁ ଧକ୍କା ଦେଇ
ତୁଳ୍କ ଓଳଚିବାରୁ ଘଟଣାସ୍ଵଳରେ ୨
ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି । ମୃତକଙ୍କ
ମଧ୍ୟରେ ଜଣେ ସ୍ଥୁଳ ହାତ୍ର ଓ ଅନ୍ୟ
ଜଣେ ଅଭିଭାବକ ଥୁବା ସୁଚନା
ମଧ୍ୟରେ ଜଣେ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି । ମୃତକଙ୍କ
ବିଶୋଇ ବୁକ୍କର ଦୋପଚା ଗାଁରୁ
ଶୁଳିଆପଦା ଅଭିମୁଖେ ଏକ ଅଗୋରେ
୧୨ ଜଣ ଯାତ୍ରା ଯାଉଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ
ମଧ୍ୟରେ ୪ ଜଣ ମହିଳା, ୪ ଜଣ ପୁରୁଷ
ଓ ୪ ଜଣ ୧୦ରୁ ୧୨ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ
ପିଲା ଥିଲେ । ସେମାନେ ନିଜ ଗାଁରୁ ପ୍ରାୟ
୨୦ କିଲୋମିଟର ଆସିବା ପରେ
ବାଙ୍ଗରିପୋଷି ଘାଟିରେ ଦୂର୍ଘଟଣାର
ମଧ୍ୟରେ ଜଣ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି । ମୃତକଙ୍କ
ବାଙ୍ଗରିପୋଷି ଘାଟିରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ବେଳେ
ଦୂତ ଗତିରେ ଆସୁଥିବା ଏକ ତ୍ରୁଟି ଅଗୋଦୁ
ପଛ ପରୁ ପିନ୍ କିଛି ଦୂରକୁ ଯୋଗାରି
ନେଇଥିଲା । ଏହାପରେ ତ୍ରୁଟି ଭାବାୟିମ୍
ହରାଇ ଗାଁରୁ ପାର୍ଶ୍ଵକୁ ଓଳଟି ପଡ଼ିଥିବା
ବେଳେ ଅଗୋରେ ଥିବା ଯାତ୍ରାଙ୍କ ମଧ୍ୟ
ଘଟଣାସ୍ଵଳରେ ୨ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ
ହୋଇଥିଲା । ମୃତକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜଣେ
ପିଲା ଓ ଜଣେ ପୁରୁଷ ଅଛନ୍ତି । ଖବର

କଷମାଳ ଜିଲ୍ଲାର ଖଜରିପଡ଼ାରେ ମା ଗ୍ରହ

କନ୍ଧମାଳ,(ପିଏନ)- କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ବାଲିଗୁଡ଼ାର ସେହାସେବୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ବନବାସୀ ସେବା ସରି ତିର ପରିଚାଳନାରେ ଏବଂ ଜାତୀୟ ସ୍ଥାନ୍ୟ ମିଶନ କନ୍ଧମାଳ ସହାୟତାରେ ଏକ ନୃତନ ମା ଗୁହ କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲାର ଖଜୁରିପଢାଠାରେ ଉଦୟାଚିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଏଦୟାଟନୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କୋରିତ ନିଯମ ଅନୁଵାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଜିଲ୍ଲା ସମାଜ ମଙ୍ଗଳ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରାମତୀ ମନସ୍ଥିନୀ ମିଶ୍ର ଯୋଗ ଦେଇ ଏହାର ଶୁଭ ଉଦୟାଟନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଜାତୀୟ ସ୍ଥାନ୍ୟ ମିଶନ କନ୍ଧମାଳର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳକ ମନରଞ୍ଜନ ସାହୁ,ଖଜୁରିପଢାର ଡା.ନିମାଇଁ ଚରଣ ବିଶୀ,ଜିଲ୍ଲା ଶିଶୁ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ରଶ୍ମିତା କରଣ,ଖଜୁରିପଢା ସମନ୍ଵିତ ଶିଶୁ

ଆযୋଜିତ ହୋଇଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକୁମର ବିକାଶ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଗଠାରାଣୀ ପ୍ରସବ ପୂର୍ବରୁ ସେଠାରେ ଆସି ରହିବା କଷମାଳ,(ପିଏନ)-କଷମାଳ ଜିଲ୍ଲାର ଅଗ୍ରଣୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଶୁଭ ସୁମରିଟାନ୍ ଓ ଅନ୍ତରଜାଳ କଷମାଳ ପକ୍ଷରୁ ପୋଷଣ ଅଭିଯାନ ଓ କରୋନା ସବେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକୁମର ଚକାପଦ ବୁଲାଇ ନାହିଁ, ପସରା, ବରପଲ୍ଲୀ ଓ ମୁଁ ଉଦୟଗିରି ବୁଲାଇ କଣ୍ଠିକାତୁ ଗ୍ରାମରେ କରୋନା ଭୁତାଶୁ ସଂକ୍ରମଣ ରୋଗର ସବେତନତା ଓ ସର୍ତ୍ତକତାର ବାଟୀ ପହଂଚାଇବା ସହ ୩୦୦ ଶହରୁ ଅଧିକା ମାତ୍ର ବଂଚନ କରିବା ସହ ବ୍ୟବହାର କରିବା କୌଣସି ନିୟମକୁ ପାଳନ ପାଇଁ ପର୍ବତାଳୁବି.ଶିଶୁ ଶିକ୍ଷାକୁ ଉପସ୍ଥିତ କରିବା, ବାଲ୍ୟ ବିବାହ ବନ୍ଦ କରିବା ପାଇଁ “ବାଲ୍ୟ ବିବାହକୁ ନା କହିବା ଓ ପାଠ ପଡ଼ାକୁ ହାଁ କହିବା” ନାରା ଦେଇଛନ୍ତି ଗାଁର କିଶୋର କିଶୋରୀ ମାନେ ଓ ଗାଁ ଲୋକମାନେ । ମହାମାରୀ ସମୟରେ ନିଜନିଜକୁ ସତର୍କ କରି ସୁରକ୍ଷିତ ରହିଲେ ନିଜ ପରିବାର ସୁରକ୍ଷିତ ରହିବ ଓ ନିଜ ଅଂଚଳ ସୁରକ୍ଷିତ ହେବା ସହ ଗାଁରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି କରୋନା ରୋଗରେ ଥିଲା ହୋଇ ହୋଇ ଶିଶୁ ମାନଙ୍କୁ ଓ କିଶୋର ପୋଷକ ତତ୍ତ୍ଵର ଅଭାବ ଦେଖାଯାଇଥିଲା ପାଇଁ ଆମକୁ ସାବଧାନତା ଅବଳମ୍ବନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ଅନ୍ତରଜାଳ ଯୁଗମାନେ ବୁଝେଇଥିଲେ ମାହାମାରୀ ପାଇଁ ସ୍କୁଲ ଛାତ୍ରାତ୍ମା ମାନଙ୍କ ପାଠ୍ୟବାବାରେ ବ୍ୟାପାର ନିଜ ପାଖରେ ଅଛି ଯାହାକି ନିଜେ ପାଇଁ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ମଧ୍ୟ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଅନ୍ତରଜାଳ ଯୁଗମାନେ ବୋଲି ବାଲ୍ୟ ବିବାହ ପ୍ରତିରୋଧ ମଂଚରେ

ଶ୍ରୀମିକ ବିରୋଧୁ ବି.ଜେ.ପି ଓ ବି.ଜେ.ଡ଼ି ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କୁ ହରାଇବା ପାଇଁ ଶ୍ରୀମିକ କର୍ମଚାରୀ ବନ୍ଦ ପରିକର



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୭ । ୧୦ (ଘ. ଏନ୍):
କେନ୍ଦ୍ରରେ ବି. ଜେ. ପି ସରକାର ଏବଂ
ରାଜ୍ୟରେ ବି. ଜେ. ଡି ସରକାର କୃଷ୍ଣକ
କର୍ମଚାରୀ ବିବେଧ ହୋଲ୍ଥବାବୁ
ଆଗାମୀ ବାଲେଶ୍ୱର ଓ ତ୍ରିତୋଳ
ବିଧାନସଭା ଉପନିର୍ବାଚନରେ
ବି. ଜେ. ପି ଓ ବି. ଜେ. ଡି ପ୍ରାର୍ଥନାଙ୍କୁ ହରାଇ
କଂଗ୍ରେସ ଦଳର ପ୍ରାର୍ଥନା ମମତା କୁଣ୍ଡଳ ଓ
ଜଗତସିଂହପୁର ପ୍ରାର୍ଥୀ ହିମାଂଶୁ
ମଳିକଙ୍କୁ ଜିତାଇବା ପାଇଁ ଗତ ତା.
୨୯.୧୦.୨୦୨୦ ରିକ୍ଷରେ
ବାଲେଶ୍ୱର ଦୂର୍ଗା ଶାର୍ଦ୍ଦିନ ଠାରେ
ଜାତୀୟ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ମଜଦୁର କଂଗ୍ରେସ
ଜାତୀୟ ଉପବସତି, ଡକ୍ଟର ଶାଖାର
ସଭାପତି ତଥା ପ୍ରାକ୍ତନ ସାଂସଦ ତକ୍କର
ରାମତନ୍ତ ଖୁଟିଆଙ୍କ ପୌରାହିତରେ
ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ମଜଦୁର କଂଗ୍ରେସର
ଆଚଳିକ ସମ୍ମିଳନୀୟରେ ନିଷ୍ଠତି
ନିଆୟାଇଛି । ଏହି ସମ୍ମିଳନୀୟରେ
୧. ଆ. ଲ. ଟ. ଯୁ. ସ. ,
ସି. ଆଲ. ଟ. ଯୁ. , ଏବଂ ଏମ. ଏସ.

ପ୍ରଭୁତ ସମସ୍ତ
କେହୀଏ ଶ୍ରମିକ ସଂଗଠନକୁ ଶ୍ରମିକ
କର୍ମଚାରୀ ବିରୋଧ ବି.ଜେ.ପି. ଓ
ବି.ଜେ.ଡି ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କୁ ହରାଇ କଂଗ୍ରେସ
ଦଳର ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଜିତାଇବା ପାଇଁ
ଦିବେଦନ କରାଯାଇଛି । ଏହି
ଅଣ୍ଟିଲନୀକୁ ବିଧୁବଦ୍ଧ ଭାବେ
ଉଦ୍ୟାନନ କରି ଅଖୁଲ ଭାରତ
କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସାଧାରଣ
ସଂପାଦକ ଥଥା ସାମ୍ବଦ ଉକ୍ତର ଏ.
ବେଳୁ କୁମାର କହିଥିଲେ ଯେ, ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ
ମଜଦୁର କଂଗ୍ରେସ କେବଳ ଭାରତ
ନୁହେଁ ସାରା ପୃଥବୀରେ ବୃଦ୍ଧତମ ଶ୍ରମିକ
ସଂଗଠନ । ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ମଜଦୁର କଂଗ୍ରେସ
ଭାରତ ବର୍ଷରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସମସ୍ତ ଶ୍ରମ
ଆଳନ ଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରଶ୍ନଯନ କରିବା ପାଇଁ
ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ନେଇଥିଲେ । ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ
ମଜଦୁର କଂଗ୍ରେସ ଭାଗନେଇବି ଦୃଷ୍ଟି
କୋଣରୁ କଂଗ୍ରେସକୁ ସମର୍ଥନ
ନରୁଥିଲେ ହେଁ ଶ୍ରମିକ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ
ପ୍ରାର୍ଥ ପାଇଁ କଂଗ୍ରେସ ସରକାରଙ୍କ

କାନ୍ଧୀଙ୍କୁ କେବେ ପ୍ରତିବାଦ କରିବା
ପାଇଁ ପଛାଇ ନାହିଁ । ଏଣୁ ଏହି
ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଶ୍ରୀମିଳ କର୍ମଚାରୀ ୩
ଚାଷୀ ବିଗୋଧୁ ମୋଦୀ ଓ ନବାନୀ
ପଇନାୟକଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥାଙ୍କୁ ବାଲେଶ୍ଵର ଓ
ତ୍ରିତୋଳରୁ ହରାଇ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରାର୍ଥାଙ୍କୁ
ଜିତାଇବା ପାଇଁ ନିବେଦନ କରିଥିଲେ
ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିରେ
ସଭାପତି ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନିରଞ୍ଜନ ପଇନାୟକ
ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଥୁ ଭାବରେ ଏହି ସଭାରେ
ଉଦ୍‌ବେଗାଧନ ଦେଇ କହିଥିଲେ ଯେ,
ବାଲେଶ୍ଵର ସମସ୍ତ ଉନ୍ନୟନ କାର୍ଯ୍ୟ
ଓ କଳକାରଖାନା କେବଳ କଂଗ୍ରେସ
ସମୟରେ ହିଁ ହୋଇଛି । ଅନ୍ୟ କୌଣସି
ଦଳର ବାଲେଶ୍ଵର ସଦର ଉନ୍ନୟନ
ପାଇଁ କିମ୍ବି ଅବଦାନ ନାହିଁ ଏବଂ
କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରାର୍ଥା ମମତା କିମ୍ବୁ ଜଣେ ଦଷ୍ଟ
ନାରୀ ନେତୃତ୍ବ, ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ ବିପୁଳ
ଭୋଗ ଦେଇ ଜୟମୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ
ନିବେଦନ କରିଥିଲେ । ଗାନ୍ଧି ବିଧାନ
ସଭା ଶ୍ରୀ ତାରା ମାହିନୀ ପତି,

ଧ୍ୟାନକୁ, ଶ୍ରୀ ସ୍ଵପ୍ନଗର ଜଳ୍ମୁକୀ, କୋରାପୁଣ୍ଡ ସାଂସଦ, ଶ୍ରୀଯୁତ୍ ପ୍ରଦାପ ମାଣୀ, ପ୍ରାକ୍ତନ ସାଂସଦ ତଥା ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସରାପତି ଓ ସୁଦର୍ଶନ ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଏହି ସଭାରେ ଉଦ୍ବୋଦନ ଦେଇ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରାର୍ଥାନୀ ଶ୍ରୀମତୀ ମମତା କୁଣ୍ଡଳୀ ଜୟମୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ନିବେଦନ କରିଥିଲେ । କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରାର୍ଥାନୀ ଶ୍ରୀମତୀ ମମତା କୁଣ୍ଡ ଏହି ସଭାରେ ଉଦ୍ବୋଧନ ଦେଇ ବାଲେଶ୍ଵର ସହର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସଂଗେ ସଂଗେ ବି.ଜେ.ଡି ଓ ବି.ଜେ.ପି ସରକାର ବାଲେଶ୍ଵର ଅଧ୍ୟକ୍ଷାଙ୍କ ଆଶା ଆକାଶା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ପାଇଁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଫଳ ହୋଇଥିବାରୁ ଗର୍ଭ ତାଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ବିନମ୍ବ ନିବେଦନ କରିଥିଲେ । ତକ୍ତର ଶ୍ରୀଯୁତ୍, ପୂର୍ବତନ ସାଂସଦ ଏହି ସଭାରେ ପୌରାହିତ କରି ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲା ସଦର ମହିକୁମା ମେଡ଼ିକୁଲା କଲେଜ ଏବଂ ଜାଗନ୍ମହାର ପ୍ରସ୍ତାବ କଂଗ୍ରେସ ସରକାର ସମୟରେ ଗୋଲାବ ନବା ଆଜାଦ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ ଏବଂ ତକ୍ତର ଶ୍ରୀଯୁତ୍ ନିଜେ ଲାଗେଗଣ ର ସଦସ୍ୟ ଥିଲେ । ଯାହା ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇନଥିବା କେନ୍ତ୍ର ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ବିଫଳତାର ଲକ୍ଷ ନିର୍ଦର୍ଶନ । ଏହି ସଭାରେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ମଜଦୁର କଂଗ୍ରେସ ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ କିଶୋର ଜେନା, ଉପସଭାପତି ମଦନ ମୋହନ ଧଳ, ବିଦ୍ୟାଧର ମହାନ୍ତି, କୋଷାଧକ୍ଷ ଧରଣୀ ଧର ସ୍ଥାଇଁ, ଯୁଗା ସଂପାଦକ ଅକ୍ଷୟ ହ୍ରିପାଠୀ, ପ୍ରଣତୀ ମିଶ୍ର, ସୁରେଶ ବେହେରା, ବାସନ୍ତ ସାମଲ, ବିକାଶ ଦାସ, ରଘୁନାଥ ମାଣୀ, ପରମାନନ୍ଦ ସେୟ, ବିଷ୍ଣୁ ରଥ, ବିଜୟ ଦିବେଦୀ, ବିଜୟ ବୋଲିତଳ, ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ ଖଣ୍ଡେଇ ଓ ରମାକାନ୍ତ ଶାହାଣ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ ।

ଆଶାସାଥ ସଂଘ ପକ୍ଷର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ

ବାଲିଘାଟ ନିଲାମ ବ୍ୟାପକ ପାଇଁ ହାଇକୋର୍ଟରେ ମାମଲା

କୋରେଇ, (ପିଧନ)- ଯାକପୁର ଜିଲ୍ଲା
କୋରାଇ ବୁଝ ମୂଳାପାଳ ଫଂଚାୟତ
ଅଞ୍ଚର୍ଗତ ରଣପାଳ ଓ ଧନତ୍ରୀ ମୌଜାର
ବୈତରଣୀ ନଦୀରେ ବାଲିଘାଟ ନିଲାମ
ପାଇଁ ରାଜସ୍ବ ବିଭାଗ ପକ୍ଷର ବିଶ୍ୱପ୍ରି
ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ରଣପାଳ ଓ ଧନତ୍ରୀ
ବାଲିଘାଟ ନିଲାମ ନକରି ବାକୁ
ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ପକ୍ଷର ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଠାର
ଆରମ୍ଭ କରି ଉତ୍ସବିଳଦାରଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ଜଣାଇ
ଦିଆଯାଇଥିଲା । ପରେ ଦୁଇ ରଣପାଳ
ଓ ଧନତ୍ରୀ ବାଲିଘାଟ ନିଲାମ ବନ୍ଦ
କରିବା ନେଇ ଗ୍ରାମବାସୀ ହାଇକୋର୍ଟରେ
ତାରପ ହୋଇଥାଏଇ । ଏବେଳେ ଦର

ପି. (ସି) ୨ ୨୭ ୨୫ରେ ମାମଳା ରୁକ୍ଷ
କରାଯାଇଛି । ବୈତରଣୀ ନଦୀର ଏହି
ବିଲିଙ୍ଗାଟ ନିଲାମ ଦ୍ୱାରା ନଦୀକଷ ପ୍ରତି
ବିପଦ ସହ ବନ୍ୟାପ୍ତିବିତ ଏହି
ପଂଚାୟତର କ୍ଷରୋ, ସରସଦା
ଧନତ୍ରୀ, ଗୋବିନ୍ଦପୁର, ରଣପାଳ
ସମେତ ଅନେକ ଗ୍ରାମ ଶତିଗୁଡ଼
ହେବାର ସମ୍ବାଦନା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ।
ଡେଶୁ ବିପଦ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଏହି ନିଲାମ ବନ୍ଦ
କରିବାକୁ ଅଭିଯୋଗରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି
। ଏହା ସହିତ ନଦୀ ପଠାରେ ଥିବା
ବିତ୍ତିନ୍ଦ୍ର ଦେବାଦେବୀ ମନ୍ଦିର କ୍ଷତିଗୁଡ଼
ହେବ ।

ଏବେଳ ବିଶ୍ୱାସ ମାତ୍ର ବିଶ୍ୱାସ
କରୁଥିଲା ପାଳ, କାର୍ତ୍ତିକ ଚନ୍ଦ୍ର ପଞ୍ଚ,
ଅଭିମନ୍ୟ ପାଳ, ଉପେନ୍ଦ୍ର ବେହେରା,
ପ୍ରତାପ ମଳିକ, ଦୁର୍ଗାପ୍ରାଵାଦ ପଞ୍ଚ
ପ୍ରମୁଖ ଓ ତିଶୀ ସରକାର
ପଂଚାୟତର ପ୍ରିନ୍ତିପାଳ
ସେକ୍ରେଟାରୀ, ରାଜସ୍ବ ଓ ପ୍ରକାଚିକ
ବିପର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରନିସିପାଳ ସେକ୍ରେଟାରୀ,
କଲେକ୍ଟର ଯାଜପୁର, ସବକଳେକ୍ଟର
ଯାଜପୁର ଓ ତହସିଲଦାରଙ୍କୁ ପକ୍ଷବୁଦ୍ଧ
କରାଯାଇ ହାଇକୋର୍ଟରେ ମାମଳା ରୁକ୍ଷ
କରିଛନ୍ତି । ପରବର୍ତ୍ତ ଶୁଣାଣା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ନିଲାମ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ହାଇକୋର୍ଟ
ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଯାଜପୁରଙ୍କୁ ଅବଗତ
କରିବି ।

ମୃତ ଏବଂ ଅବସରପ୍ରାୟ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ପଦୋନ୍ନତି

କଣ୍ଠାସ, (ପିଏନ)- ରାଜ୍ୟ ମାଧ୍ୟମିକ
ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ହାଇସ୍କୁଲ୍
ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କର ପଦୋନ୍ନତି ସର୍କାରର
ସରକାରୀ ତାଳକା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ।
କିନ୍ତୁ ଏହି ତାଳକାର ସଠିକତା ନେଇ
ବୁଝିଗାବି ମହିଳରେ ପ୍ରସ୍ତରାଚାର ସୃଜନ
କରିଛି । କାରଣ ଏହି ତାଳକାରେ
କଣ୍ଠାସ କୁଳରୁ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ
ହୋଇଯାଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ଜଣେ
୯ ମାସ ହେଲା ଅବସର
ନେଇଯାଇଥିବା ବେଳେ ସେମାନଙ୍କୁ
ପଦୋନ୍ନତି ଦିଆଯାଇଥିବା

ଜଣାପଡ଼ିଛି । ରାଜ୍ୟ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଚିଠି ନଂ-୧୯୦୭୦ ତାରିଖ ୧୯.୦୯.୨୦୨୦ରିଖରେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାରୁ ୧୨ ଜଣ କନିଷ୍ଠ ବର୍ଗ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୁକୁ ପଦୋନ୍ନତି ମିଳିଛି । ଉପୋତ୍ୱାନ୍ତି ସାଙ୍ଗକୁ ସେମାନଙ୍କୁ ସେହି ବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଥବା ଅନ୍ୟ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ନିୟୁତି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । କିନ୍ତୁ, ଏହି ତାଲିକାର କ୍ରମିକ ନଂ-୪୮ ରେ ଥିବା ଜମ୍ବେଶ୍ଵର ସାମାନ୍ୟରାୟ ଗତିଥାନପର ହାଜି ସ୍କୁଲରୁ ଗତ ଜାନୁଆରି ମାସରେ ଅବସର ନେଇଯାଇଥିବା ବେଳେ ସେହି ତାଲିକାର କ୍ରମିକ ନଂ-୨୧ ରେ ଥିବା କାହୁଆଶାଗ ଏକାଡେମୀର ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ଗତ ବର୍ଷ ମଇ ମାସରେ ଆପରାଇକୁ ଚାଲିଗଲେଣି । ଅବସର ନେବା ମାସ ଅଥବା ମୃତ୍ୱ ଦେବ ବର୍ଷପରେ ସରକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାନାମା ଅନୁଯାୟୀ ମୃତ ଏବଂ ଅବସରପାୟ ଶିକ୍ଷକଦୟ କିପିର ଦାର୍ଢିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିବେ ଏହାକୁ ହଁ ବୁନ୍ଦିଜାବିମାନେ ଅପେକ୍ଷା କରିରିଛନ୍ତି ।

ମହିଳା ସାଥୀ ନିୟୁକ୍ତି ବାତିଲ୍ ନହେଲେ ଓପୋଡ଼ି ହିରେ ଗୁଁ ପାଖ

କେହୁପଡ଼ା, (ପିଏନ)- ନିଷିଳ
ଓଡ଼ିଶା ଗାଁ ସାଥ୍ ସଂଘ କେହୁପଡ଼ା
ଶାଖା ପଶ୍ଚର ମହିଳା ସାଥ୍ ନିଯୁକ୍ତି
ବାଟିଲ୍ ପାଇଁ ଦାବି କରାଯାଇଛି
ନିଯୁକ୍ତି ବାଟିଲ୍ କରା ନଗଲେ ଚଳିତ
ମାସ ୧୮ ଡିଜନ୍ଡରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳକ ଜିଲ୍ଲା
କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସଞ୍ଚାରରେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ
କରାଯିବ ବୋଲି କିଲ୍ଲା କମିଟି
କର୍ମକର୍ତ୍ତା ମାନେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
ଉଦେଶ୍ୟରେ ଏକ ସ୍ଥାରକ ପତ୍ର
କେହୁପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ
କରିବି । ପାଇଁବାରେ ପାଇଁବାରେ

ମୁତ୍ତାବକ ଏମ ନରେଗା କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ରାଜସ୍ବ ଗ୍ରାମରେ ଦୁଇ ଜଣ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷିତ ଗାଁ ସାଥକୁ ନିଯୁକ୍ତି ଦେଇଥିଲେ । ତୁଳି ମୁତ୍ତାବକ ସେମାନଙ୍କୁ ଥାଇଥାନ କରା ନୟାଉଣୁ ପୁନର୍ବାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗ୍ରାମରେ ଦୁଇଜଣ ମହିଳାଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତି ଦେବାପାଇଁ ବିଜ୍ଞାପନ ବାହାର କରାଯାଇଛି । ଏହାକୁ ତୁରନ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟାହର କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଥାବା ଗାଁ ସାଥ ମାନଙ୍କୁ ଡାଲିମ ପ୍ରକାନ କରି ଖାଲିଥିବା ହେବାପାଇଁ କରିବାକୁ ବିନ୍ଦି ଥାଏ

