



ଭୂତଙ୍କ ମେଳା

ମେଳା ତ ଅନେକ ରହିଥାଏ । ମେଳାକୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିବା ପାଇଁ କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ଗୋରୁଗାଈ ତ ଆଉ କେଉଁଠି କଣ୍ଠେଇ, ଖେଳନାମାନ ବିକ୍ରି କରାଯାଇଥାଏ । ହେଲେ ଭୂତମାନଙ୍କୁ ନେଇ କେବେ କୌଣସି ମେଳା ହେଉଥିବା ବିଷୟରେ ଶୁଣିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏପରି ଏକ ମେଳା ମିର୍ଜାପୁରର କୋହରୋରାର ବରହି ଗ୍ରାମରେ ବେତୁବାର ବାବାଙ୍କ ସମାଧି ଉପରେ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ମେଳାରେ ଭୂତ, ପ୍ରେତ ଏବଂ ତାହାଖାମାନଙ୍କର ମେଳା ହୋଇଥାଏ । ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସ ସହିତ କିଛି ଏହି ମେଳାରେ ଭୂତ-ପ୍ରେତଙ୍କ ପ୍ରକୋପରୁ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ମୁକ୍ତି ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସର ଏ ସମସ୍ତ ଖେଳ ସ୍ଥାନୀୟ ପୋଲିସ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ସାମ୍ମୁଖେ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ମେଳା ୩୫୦ ବର୍ଷରୁ ହୋଇଆସିଲାଣି । ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସର ଏହି ମେଳାରେ ଅଭିଯୋଗ ନେଇ ମଣିଷମାନେ ଆସିଥାନ୍ତି । ଯଦି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଉପରେ ଭୂତ କିମ୍ବା ପ୍ରେତଙ୍କର ପ୍ରଭାବ ରହିଥାଏ ତେବେ ତାଙ୍କୁ ଏହି ସଂକଳରୁ କେବଳ ବେତୁବିର ବାବା ହିଁ ମୁକ୍ତ କରିପାରିବେ । ଏଠାକୁ ଅନେକ ଦୂର ଦୂରାନ୍ତରୁ ଲୋକମାନେ ଚିକିତ୍ସା କରିବା ପାଇଁ ଆସିଥାନ୍ତି । ବେତୁ ବାବାଙ୍କ ସମାଧିର ଦେଖାଶୁଣା ତାଙ୍କର ଏହି ଛଅ ବର୍ଷକ କରିଥାନ୍ତି । ଏଠାରେ ଭୂତ-ପ୍ରେତଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ନିଃସନ୍ତାନ ଲୋକମାନେ ମଧ୍ୟ ଆସିଥାନ୍ତି ।

୧୦୬୮ଟଙ୍କାର କିଟ୍‌କାର୍

ଯଦି ଆପଣ ଚକୋଲେଟ୍ ଖାଇବାର ଯୋଗ୍ୟ ତେବେ ଆପଣଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ବଡ଼ ଖୁସି ଖବର । ପ୍ରସିଦ୍ଧ କମ୍ପାନୀ ନେସ୍‌ଲେ କାପାନରେ ଗୋଟିଏ ନୂଆ ପ୍ରଡ଼କ୍ଟ ଲାନ୍ଚ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରଡ଼କ୍ଟ ହେଉଛି ଗୋଟିଏ ଚକୋଲେଟ୍ । କିନ୍ତୁ ଏହା ଏକ ସାଧାରଣ ଚକୋଲେଟ୍ ନୁହେଁ । ସୁନାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଚକୋଲେଟ୍ । ନେସ୍‌ଲେ ଏହି ଚକୋଲେଟ୍‌ର ଉତ୍ପାଦନ କମ୍ପାନୀର ଚକୋଲେଟ୍ ଯୁକ୍ତି ପାଇଁ କରିଛନ୍ତି । ଏହାକୁ ଖାଇବା ଯୋଗ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ସେଥିରେ ସୁନାରେ ପତଳା କୋର୍ଟି ଦିଆଯାଇଛି । ଏବେ ଚକୋଲେଟ୍‌କୁ ଡ୍ରାନ୍, ଫିଙ୍ଗର କିଟ୍‌କାର୍, ଚକୋଲେଟ୍ ଆକାରରେ ଲାନ୍ଚ କରାଯାଇଛି । ମିଳିଥିବା



ସୁନା ପରସ୍ତ ପଡ଼ିଥିବା ଏହି ଚକୋଲେଟ୍‌ର କାପାନ ମୂଲ୍ୟ ୨,୦୧୬ ଯେନ (୧୬୭ ଲା)ର ଦାମରେ ବିକ୍ରି କରାଯିବ । ଯାହାର ଭାରତୀୟ ମୂଲ୍ୟ ୧,୦୬୮ ଟଙ୍କା ହେବ । କାପାନରେ ନେସ୍‌ଲେ ୩୦ ପ୍ରତିଶତ କିଟ୍‌କାର୍, ବିକ୍ରି କରିଥାଏ ।

ଖରିଦ୍ ଧାନ ସଂଗ୍ରହ ପାଇଁ ଚାଷୀ ନାମପଂଜୀକରଣରେ ୧୩ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, (ସିଏନ)-୨୦୨୦-୨୧ ଖରିଦ୍ ବିପଣନ ଉତ୍ତର ମୂଲ୍ୟ ସହାୟକ ଯୋଜନାରେ ଖରିଦ୍ ଧାନ ସଂଗ୍ରହ ନିମନ୍ତେ ଚାଷୀ ନାମ ପଂଜୀକରଣ ଗତବର୍ଷ ଉତ୍ତରରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ୧୩ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ୨୦୨୦-୨୧ ଖରିଦ୍ ଧାନ ସଂଗ୍ରହ ପାଇଁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମୋଟ ୧୪ ଲକ୍ଷ ୨ ହଜାର ୨୦୫ କିଲୋ ଚାଷୀ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ, ଯାହା ଗତବର୍ଷ ୧୨ ଲକ୍ଷ ୩୫ ହଜାର ୯୦୮ କିଲୋ ଚାଷୀ ନାମ ପଂଜୀକରଣ କରିଥିଲେ । କୋଭିଡ୍-୧୯ ପ୍ରତିରୋଧକ ସମସ୍ତ ମାର୍ଗଦର୍ଶିକା ଓ ସାମାଜିକ ଦୂରତ୍ୱ ଅନୁପାଳନ କରି ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ପ୍ୟାକ୍ ଓ ଲ୍ୟାମ୍ପ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଚାଷୀ

ପୁରାଣ କାହାଣୀ

ହଜିଯାଇଥିବା ଜିନିଷ ଖୋଜି ଆଣିବ ସୁଦର୍ଶନ ଚକ୍ର

ପରିସ୍ଥିତିରେ କାର୍ତ୍ତିକେୟଙ୍କୁ ରାଜା ଯିଏ ହେଉ ବ୍ୟତୀତ ତଥା ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ସୁଦର୍ଶନ ଚକ୍ରର ଅବତାର ବୋଲି କୁହାଯାଇଥାଏ । ତାଙ୍କର ସାଧନା କରିବା ଦ୍ୱାରା ଏହି ସବୁ ସମସ୍ୟାରୁ ଉଦ୍ଧୃତ ମୁକ୍ତି ମିଳିଥାଏ । ପୁରାଣରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛି ଯେ ସୁଦର୍ଶନ ଚକ୍ର ଯେ କୌଣସି ଦିନକୁ ଯାଇ ହଜିଥିବା ଜିନିଷ ଖୋଜି ଆଣିବାର ସାଧନା କରିଥାଏ । ଏହାର ସାଧନା ପାଇଁ ଦୀପାଳୀ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଅଥବା ଉତ୍ତର ଦିନ ପଠକୁ ମୁହଁ କରି ବସନ୍ତ । ହଜିଯାଇଥିବା ଜିନିଷକୁ ଭାବନାରେ ଆଣି ଉତ୍ତର ଦିନ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର ସୁଦର୍ଶନ ଚକ୍ରକୁ ସ୍ମରଣ କରି ଧ୍ୟାନ କରନ୍ତୁ ।

ନୃପତି ସେଲଫି ବଦଳରେ ମିଲୁଛି ରଣ

ବେଳି ସାଧାରଣତଃ ରଣ ପ୍ରଦାନ ସମୟରେ ବ୍ୟାଙ୍କ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଘର କିମ୍ବା ଜମି ପଞ୍ଜୀକୃତ ବଦଳି ଉଠିଥାନ୍ତି । ହେଲେ ଚୀନର ଏକ ବ୍ୟାଙ୍କ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି ବାବଦରେ ଝିଅଙ୍କ ଅଶ୍ଳିଳ ଫଟୋକୁ ଗ୍ରହଣ କରୁଛି । ସର୍ତ୍ତ ରହିଛି ଯଦି ସଠିକ ସମୟରେ ରଣ ପରିଶେଷ କରାଯାଏ ତେବେ ଏହି ଫଟୋକୁ ସାର୍ବଜନୀନ କରାଯିବ । ଚୀନରେ ଜିଏସ୍‌ଏସ୍‌ଏସ୍ ନାମକ ଏକ କମ୍ପାନୀ ଲୋକଙ୍କୁ ବ୍ୟବସାୟ ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସାମଗ୍ରି କ୍ରୟ ପାଇଁ ଅନଲାଇନରେ ରଣ ପ୍ରଦାନ କରୁଛି । ତେବେ ରଣ ପାଇଁ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି ଭାବେ ଝିଅ ପତ୍ନୀଙ୍କୁ ଅନଲାଇନରେ ନୃପତି ଫଟୋ ଦେବାକୁ କୁହାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଝିଅମାନେ ନିଜ ପରିଚୟ ପତ୍ର ସହ ଫଟୋ ଦେଉଛନ୍ତି । କୁହାଯାଇଛି ଯେ ଯଦି ସଠିକ ସମୟରେ ରଣ ଅର୍ଥ ପୈଠ ନହୁଏ ତେବେ ଏହି ଫଟୋ ପରିବାର ଏବଂ ପରିଚିତ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ପଠାଇବା ସହ ସୋସିଆଲ ସାଇଟରେ ମଧ୍ୟ ସେୟାର କରାଯିବ । କମ୍ପାନୀଟି ୩୦% ସାମ୍ପ୍ରଦିକ ସୁଧରେ ଏହି ଅର୍ଥ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଲୋକଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରୁଛି । ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ଏହି କମ୍ପାନୀଟି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ୧୬୦୦ କିଏ ଝିଅଙ୍କ ଫଟୋକୁ ସୋସିଆଲ ସାଇଟରେ ଛାଡ଼ି ସାରିଲେଣି । ଘଟଣାକୁ ନେଇ ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ ତୀବ୍ର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ବେଳେ କମ୍ପାନୀକୁ ବନ୍ଦ କରିବା ପାଇଁ ଦାବି ତେଜିଲାଣି ।



ଖାତାକୁ ଆସିଲା ୩୧କୋଟି, ଗହଣା ଏବଂ କପଡ଼ା ପାଇଁ କରିଦେଲେ ଖର୍ଚ୍ଚ

ସିଡ଼ନୀ ଭାରତରେ ନୋଟରବ ନିଷ୍ପତ୍ତି କାରଣରୁ ଅନେକ କଳାଧନକୁ ଧଳା କରିବା ପାଇଁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଆକାଉଣ୍ଟରେ ଅର୍ଥ ଜମା କରୁଥିବା ଘଟଣା ଏବେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ସେହିପରି ଭୁଲରେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟାଙ୍କ



ଅଧିକାରୀମାନେ ଜଣକ ସ୍ଥାନରେ ଅନ୍ୟଜଣକ ଆକାଉଣ୍ଟରେ ଟଙ୍କା ଜମା କରିଦେଉଛନ୍ତି । ବ୍ୟାଙ୍କର ଏହି ଭୁଲ ଯୋଗୁଁ ଜଣେ ଛାତ୍ରୀଙ୍କ କୋର୍ଟର ଚକ୍ର କାଟିବାକୁ ପଡ଼ିଛି । ମାମଲାର ୨୦୧୨ ମସିହାର ବ୍ୟାଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଭୁଲରେ ମାଲୋସିଆର ଜଣେ ୨୧ ବର୍ଷୀୟ ଛାତ୍ରୀ ଜିନିଷକୁ ଖାତାକୁ ଆସିଥିଲା ୩୧କୋଟି ଟଙ୍କା । ୨୦୧୪ ଜୁଲାଇ ମାସରେ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଜିନିଷ ଜଣିପାରିଥିଲେ । ପରେ ଏହି ଟଙ୍କା ମୋଡେ ମୋ ବ୍ୟାପୀ ଠାଉଛନ୍ତି । ପରେ ଘଟଣାଟି କୋର୍ଟରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ଗତ ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ତାଉନିଂ ସେଣ୍ଟର କୋର୍ଟରେ ଜିନିଷ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ନିଜ ସ୍ୱତ୍ୱ ରଖିଥିଲେ । ପରେ ଏହି ମାମଲାରେ କୋର୍ଟ ତାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ସହ ମୁକ୍ତି କରିଛି ।

ସନ୍ତାନ ଓ ଚାକିରି ଛାଡ଼ି ଆଇଏସ୍‌ଏ ବିରୋଧରେ ବନ୍ଧୁକ ଉଠାଇଲେ ମହିଳା

ସିରିୟାର ବେବିଲୋନିଆ ତାଙ୍କର ଦୁଇ ସନ୍ତାନ ବିରୋଧରେ ବନ୍ଧୁକ ଉଠାଇଛନ୍ତି । ସେ ଆଇଏସ୍‌ଏ ବିରୋଧରେ ଲଢ଼ୁଥିବା ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ ଫିମେଲ ପ୍ରୋଟେକ୍ସନ ଗ୍ରୁପରେ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି । ୩୬ ବର୍ଷୀୟା ବେବିଲୋନିଆ ସିରିୟାର ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବରେ ହଜଗାହ ପ୍ରଦେଶରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ ସଂଖ୍ୟାକୁ ସଂପ୍ରଦାୟର ମହିଳା । ଏହି ଗ୍ରୁପରେ ୫୦ ମହିଳା ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଏମାନଙ୍କ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଶିବିର ସିରିୟାର ଅଲ-କହଡ଼ିଏ ସହରରେ ରହିଛି । ବେବିଲୋନିଆ କହିଛନ୍ତି ପିଲାଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ସୁରକ୍ଷିତ କରିବା ପାଇଁ ସେ ଆଇଏସ୍‌ଏଆଇଏସ୍ ବିରୋଧରେ ଅସ୍ତ୍ର ଉଠାଇଛନ୍ତି । ସିରିୟାରେ ୮୯ ହଜାର ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ ବଦାସ କରୁଥିଲେ ହେଁ ଆଇଏସ୍‌ଏ ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କ ଭୟରେ ଏମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଦ୍ରୁତ ହ୍ରାସ ପାଇଛି ।



କ୍ଲୋରାମିନ୍, ଯୁକ୍ତ ଖାଦ୍ୟ ହାନିକାରକ ଅକ୍ସାପିଣ ଦୂର କରିବ ପ୍ରୋଟିନ୍ ଖାଦ୍ୟ

ଆପଣଙ୍କ ଶରୀର ପାଇଁ କ୍ଷତିକାରକ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇପାରେ । ନିକଟରେ କରାଯାଇଥିବା ଏକ ଗବେଷଣାରୁ ଜଣାଯାଇଛି କ୍ଲୋରାମିନ୍, ଯୁକ୍ତ ଖାଦ୍ୟ ଓ ଲୁଣ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା କରି ଏଭଳି ଏକ ହାନିକାରକ ରସାୟନ ନିର୍ମାଣ କରୁଛନ୍ତି, ଯାହା ଆପଣଙ୍କୁ ଡାଇଅକ୍ସାଇନରେ ପହଞ୍ଚାଇଦେବ । ଗବେଷକମାନେ ଅନେକ ଅଣୁମାନଙ୍କର ସମ୍ପାଦନ କରିଛନ୍ତି, ଯାହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନୂଆ ଓ କ୍ଲୋରାମିନ୍, ଯୁକ୍ତ ପାଣି ଓ ଖାଦ୍ୟରେ ଥିବା ଆୟୋଡିନ୍, ଯୁକ୍ତ ଲୁଣ ମଧ୍ୟରେ



ଥିବା କ୍ଲୋରାମିନ୍, କିମ୍ବା କ୍ଲୋରୋଏମିନ୍ ଆୟୋଡିନ୍, ଲୁଣ ସହ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା କରି ହାଇପୋଆକ୍ସୋକ୍ସିଏସିଡ୍ ନିର୍ମାଣ କରିଥାଏ । ଯାହା ସାଧାରଣତଃ ହାନିକାରକ ନୁହେଁ । କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ଏସିଡ୍ ଖାଦ୍ୟ ରାନ୍ଧିବା ସମୟରେ ପାଇଁ ପାଣିରେ ଉପସ୍ଥିତ ଅଣୁ ଓ ଅନ୍ୟ କାର୍ବନିକ ପଦାର୍ଥ ସହିତ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା କରିଥାଏ । ସେତେବେଳେ ସେଥିରେ ହାନିକାରକ ଆୟୋଡିନ୍, ଯୁକ୍ତ କାର୍ବୋନାମ୍‌ସକ୍ ତିଆରି ହୋଇଥାଏ ।

ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ଲୋକଙ୍କର ଅଭିଯୋଗ ରହିଆସିଛି ଯେ, ସେମାନେ ଅଳ୍ପ କାମ ରେ ଜଳଦି ଅଳ୍ପପତ୍ରୁ । କିଛି ବ୍ୟକ୍ତି ଏଭଳି ବି ଅଛନ୍ତି ଯିଏ କିଛି କାମ ନ କରି ମଧ୍ୟ ଅଳ୍ପ ଅନୁଭବ କରିଥାନ୍ତି । ଶରୀରରେ ଶକ୍ତିର କମି ଫଳରେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଳ୍ପ ଅନୁଭବ କରିଥାଏ । ତେଣୁ ଶରୀରକୁ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ବନାଇବାପାଇଁ ଆପଣ ଆପଣଙ୍କ ଖାଦ୍ୟରେ ଦିନରସ୍ୟାରେ ପ୍ରୋଟିନ୍, ଯୁକ୍ତ ଖାଦ୍ୟ ସାମିଲ କରନ୍ତୁ । ପୁରା ଦିନ ପାଣି କିମ୍ବା କିଛି ତରଳ ପଦାର୍ଥ ପିଇବା ଉଚିତ୍ ।



ଉଚିତ୍ । କାର୍ବୋହାଇଡ୍ରେଟ୍ ଶରୀରକୁ ଶକ୍ତି ମିଳିଥାଏ । ଫଳମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କମଳା, ଆତାବି, ଲିଟି ଆଦି ଖାଇବା ଉଚିତ୍ । ଏଥିରେ ପ୍ରଚୁର ମାତ୍ରାରେ ଗ୍ଲୁକୋଜ୍ ରହିଥାଏ । ଖାଉଁଳେ ମଧୁ ମିଶାଇ ଓ କଦଳୀର ସେକ୍ ପିଇଲେ ଶରୀରକୁ ଭଲ ଶକ୍ତି ମିଳିଥାଏ । ସବୁଠାରୁ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ହେଉଛି ଆପଣ ପୁରା ଦିନ ଯେତେ କାମ କରିଲେ ମଧ୍ୟ ୭୮ ଫୁଲ ନାଦ ପୂରା କରିବା ଉଚିତ୍ । ଏଭଳି କଲେ ପୁରା ଆପଣଙ୍କୁ ସଠିକ୍ ଶକ୍ତି ମିଳିପାରିବ ।

ଆଜିର ଭାଗ୍ୟ

- ମେଘ** କାର୍ଯ୍ୟ ହାସଲ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଜଣେ ପୂର୍ବଦିନ ବନ୍ଧୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବେ । ଆନୁଷ୍ଠାନିକ କାମରେ ସଫଳତା ପାଇବେ । ବ୍ୟବସାୟରେ ସାମାନ୍ୟ କ୍ଷତି ହୋଇପାରେ । ପରିବହନରେ ଉନ୍ନତି କରିବେ । ମହିଳାଙ୍କ ଭାବୁ ସମ୍ପର୍କ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ ।
- ବୃଷ** ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ନିଜ ଆଡ଼କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଚେଷ୍ଟା କରିବେ । ବନ୍ଧୁଙ୍କର ସହାୟତାକୁ ଲାଭ କରିପାରନ୍ତି । ସୁଗତ କାମକୁ ଦ୍ରାବିତ କରିବେ । ମହିଳାମାନେ ସାଥୀଙ୍କ ବାବଦୁ ଚାହିଁ ବସିବେ । ଦୂର ସ୍ଥାନକୁ ଭ୍ରମଣ ଯୋଗ ରହିଛି ।
- ମିଥୁନ** କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ କେତେକ ଦିଗରୁ ଚାପର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇପାରନ୍ତି । ଯୌର୍ଯ୍ୟ ହରାନହୋଇ ପରିସ୍ଥିତିର ସାମ୍ନା କରିବେ । ସାମ୍ପାଦିକତା କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବେ । ବ୍ୟବସାୟରେ ବନ୍ଧୁ ସମ୍ପର୍କ ପ୍ରେତ ପ୍ରଭାବ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଅନୁକୂଳ ଫଳ ମିଳିବ ।
- କର୍କଟ** ବନ୍ଧୁତକ ନିକଟୁ ସାହାଯ୍ୟ ପଡ଼ିଥିବାର ପାଇ ଆସୁଥିବା ଅନୁଭବ କରିବେ । ପାରିବାରିକ ଅସ୍ଥିରତା ଓ ଅର୍ଥାଭାବ ପାଇଁ ମାନସିକ ଦୁଃଖ ଭିତରେ ସମୟ କଟାଇବେ । ଆତ୍ମିକମାନଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ନେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପକୃତ ହେବେ ।
- ସିଂହ** ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିବାକୁ ପଡ଼ିପାରେ । କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ନୂତନ ଯୋଜନା ଆରମ୍ଭ କରିପାରନ୍ତି । ବକେୟା ଟଙ୍କା ମିଳିବାର ଯୋଗ ରହିଛି । ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରୋକ୍ଷରେ ସାହାଯ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇପାରେ ।
- କନ୍ୟା** ହଠାତ୍ ଅର୍ଥ ସମ୍ପର୍କକୁ ନେଇ ଭାବୁ ବିବାଦ ଦେଖାଦେଇପାରେ । ପ୍ରେମରେ ପ୍ରତାରଣା ପାଇ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ପରିସ୍ଥିତିର ଚାପ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ । ସାମାନ୍ୟ ଶାରୀରିକ ଅସୁସ୍ଥତା ଅନୁଭବ କରିବେ । ମହିଳାଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଶତ୍ରୁମାନେ କଟୁ କଥା କହିବେ ।
- ତୁଳା** ଲକ୍ଷ୍ୟ ନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସମୟ ଓ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ନେଇ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହ ବିତର୍କ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇପାରେ । ନିଜ ଲୋକମାନେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ପରାମର୍ଶ ହୋଇ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଜଟିଳ ରୂପ ଦେବରେ ସମର୍ଥ ହେବେ । ଅର୍ଥ ସଂଗ୍ରହରେ ତପସ୍ତା ପ୍ରକାଶ କରିବେ ।
- ବିଛା** ପଡ଼ୋଶୀଙ୍କ ସହ ସମ୍ପର୍କ ମଧୁର ରଖିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବେ । ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହ ଯୌହାର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଲୋଚନାରୁ ମନ ଖୁସି ରହିବ । ବିବାହର ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଦୃଢ଼ ମୁକାବିଲା କରିବେ । ମହିଳାମାନେ ଭାବ ପ୍ରବଣତା ପ୍ରକାଶ କରିବେ ।
- ଧନୁ** ସୁନ୍ଦର ମଧୁର କଥା କହି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରି କାର୍ଯ୍ୟ ହାସଲ କରିବେ । ଶାରୀରିକ ଅସୁସ୍ଥତା ଫେରି ପାଇବ । ପାରିବାରିକ କ୍ଷେତ୍ର, ଯାତ୍ରା ଓ ଦାମ୍ପତ୍ୟ କାନ୍ଦରୁ ସୁଫଳ ପାଇବେ । ଦୂର ସ୍ଥାନକୁ ଯାତ୍ରା କରିପାରନ୍ତି । ମହିଳାଙ୍କ ମନୋବଳ ଦୃଢ଼ ରହିବ ।
- ମକର** କୌଣସି ଅପରିଚିତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଗୁରୁତ୍ୱ ପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟ ହସଲ କରିବେ । ଭାବୁଥିବା କାମଗୁଡ଼ିକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ପାଇଁ ବନ୍ଧୁଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟ ଲିଖ୍ୟା କରିବେ । ଦାମ୍ପତ୍ୟ କାନ୍ଦରେ ତିକ୍ତତା ଦେଖାଦେଇପାରେ । ମହିଳାମାନେ ଅଶାନ୍ତି ରହିବେ ।
- କୁମ୍ଭ** ଯେତେ ଦାମ୍ପତ୍ୟ ସ୍ଥିତିର କଲେ ମଧ୍ୟ ବନ୍ଧୁ ସହକର୍ମୀ ଓ ପଡ଼ୋଶୀଙ୍କର ଭୁଲ ଧାରଣାକୁ ବଦଳାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ଆତ୍ମ ଅପେକ୍ଷା ବ୍ୟସ୍ତ କ୍ରମେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ । ସାକ୍ଷୀ ସାଙ୍ଗି ଚିନ୍ତିତ ରହିବେ । ଆକର୍ଷିତ ଭାବେ ଉପହାସ ପ୍ରଦାନ ଲାଭ ହୋଇପାରେ ।
- ମୀନ** କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ସହକ ସୁବିଧାରେ କାମ ହାସଲ କରିବେ । ବନ୍ଧୁଙ୍କର ଆଦର ମନକୁ ଖୁସି ରଖିବ । ସକା, ସମିତି, ରାଜନୀତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରଶଂସିତ ହେବେ । ମହିଳାମାନେ ଅନ୍ୟକ ସେବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିବେ ।



ସାହିତ୍ୟ ଦର୍ପଣ

ମରୁଝର



ସୁବର୍ଣ୍ଣନ ମହାପାତ୍ର

ଅକ୍ଷରର ଚାକିରୀରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଯାଇ ଅସଫଳ ହୋଇଥିଲା ସୁଶାନ୍ତ ଏବଂ ଉଦ୍ୟମ ମନରେ ଫେରୁଥିଲା ଚେନରେ । ଏଇ ଚାକିରୀ ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟତା ହାସଲ କରିବାକୁ ଥିବା ପରା । ଦେବା ପାଇଁ ତା'ର ସହରକୁ ଯିବାର ଥିଲା । ହେଲେ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଟଙ୍କା ତା' ବାପାଙ୍କ ପୁଅରେ ନଥିଲା ବୋଲି ଶେଷକୁ ଦୁଇଟି ଛେଳି ବିକ୍ରି କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ । ଯୋଗାଡ଼ିଥିବା ପଇସା ବାଟେ ବାଟେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା ସିନା, ଚାକିରୀ ଖଣ୍ଡିତ ସୁଶାନ୍ତର ହାତଛଡ଼ା ହୋଇ ଯାଇଥିଲା ।

ପାଖ ସିନ୍ ରେ ବସିଥିବା ସୁକୁମାର ବାବୁ ଏସବୁ କଥା ସୁଶାନ୍ତ ଠାରୁ ଶୁଣି ନିଜେ ବାସ୍ତବିକା ପକେଇଥିଲେ ଏବଂ ତାକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଧିକାରୀ ଦେଇଥିଲେ ।

‘ ଆଜ୍ଞା, ମୋର ଜଣେ ବନ୍ଧୁ ରେଲୱେରେ ଉଚ୍ଚ ପଦବୀରେ ଅଛନ୍ତି । ସେ ଦାୟିତ୍ୱରେ ରହି ଚାକିରି ନିଶ୍ଚୟ ହୋଇଯିବ । ହେଲେ ଚାକିରୀ କୋଇଲିଦେବା ପାଇଁ, ସେ କିଛି ଟଙ୍କା ନିଅନ୍ତି । ଏଣେ ତୁମର ପଇସା ଅଭାବ । ତଥାପି ଦେ । ଯଦି ପଦାନ୍ତ ହଜାର ଖୁଅ ଅନ୍ତତଃ ଯୋଗାଡ଼ କରି ପାରିବ, ମୋତେ କଷ୍ଟକୃତ କରିବ । ମୁଁ ନିଶ୍ଚୟ ତୁମ ପାଇଁ ଦେଖା କରିବି ।

ଆଶାର ଝଲକଟିଏ ଖେଳିଗଲା ସୁଶାନ୍ତ ମନରେ । ଘରକୁ ଫେରି ବାପା ମା କୁ ବୁଝାଇ ସୁଖାଇ, ଜମି ଖଣ୍ଡିତ ବନ୍ଧା ପକାଇ ପଦାନ୍ତ ହଜାର ଟଙ୍କା ଯୋଗାଡ଼ କଲା ।

ସୁକୁମାର ବାବୁ କହିବା ମୁତାବକ ସୁଶାନ୍ତ ପହଞ୍ଚିଲା କୋଲକାତାରେ । ସେଇଠୁ ଯାଇ ରହିଲା ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ହୋଟେଲ ରେ । ସନ୍ଧ୍ୟା କୁ ଯାଇ ଆସିଲେ ସୁକୁମାର ବାବୁ । ପରଦିନ ରେଲୱେ ଅଫିସରଙ୍କ ସହିତ ସାଥୀ ପାଇଁ ଅପେ ।ରେ ରହିଲା ସୁଶାନ୍ତ । ସେଇ ଶୁଭ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଆସିଲା । ଅଫିସରଙ୍କ ସହିତ ଦେଖା ହେଲା

କରୁଥିଲା ଯେ ସେ ଗୋଟିଏ ଯଶସୀ ବସୁ ସରୋତରେ ଭାସୁଛି । ହାତଗୋଡ଼ ଛାଡ଼ୁଛି, ବେସାହାରା ପାଲଟି ଯାଇଛି । ତାଲା ପଡ଼ିନଥିବା ସୁକୁମାର ବାବୁଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନକେଶକୁ ଉଠାଇ ଆଣି ଖୋଲିଲା ସୁଶାନ୍ତ ହେଲେ ପୁରୁଣା ପଞ୍ଜାବୀ, ଚୁଥ ଚୁସ, ପେଷ, ଗାମୁଛା ଖଣ୍ଡେ ଏବଂ ବୟସ୍କ କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବଙ୍ଗଳା ଭାଷାର ବହିଟିଏ ।

ନିରୁପାୟ ହୋଇ ଚଟାଣ ଉପରେ ଲଥ କରି ବସି ପଡ଼ିଲା ସୁଶାନ୍ତ । ସତେକି ଧସିକି ପଡ଼ିବ ତା'ର ହୃତପିଣ୍ଡ ! ପଦାନ୍ତ ହଜାର ଟଙ୍କା ! କିଛି କମ୍ କଥା ନୁହେଁ । ଅସଂ୍ୟ କୋହ ତାକୁ ଚି ପୂର୍ତ୍ତି ପକେଇ ଆକ୍ରାମାନ୍ତା କରି ଦେଉଥିଲେ.... !

‘ଏତିକି ବେଳକୁ କଲି’ ବୋଲି ବାଜିଲା । ଝାଉଁଳି ପଡ଼ିଥିବା ଆଶାଟି କଅଁଳି ଉଠିଲା ତତ୍ । ଶୀତ ଆସିଗଲେ କି ସୁକୁମାର ବାବୁ ? କହିବେ ଆସି ଏବେ - ‘ମୁଁ ଦୁଃଖୀ ଗୋଟିଏ କରୁଣା କାମରେ ଚାଲି ଯାଇଥିଲି । ଖରାପ ଭାବିବ ନାହିଁ । ‘ ହସି ହସି ଧରାଇଦେବେ ମୋ ହାତକୁ ନିୟୁକ୍ତି ପଡ଼ୁ... !!!

ହେଲେ ସେମିତି କିଛି ହେଲା ନି ।

ଦୁଆର ଖୋଲିଲା ମାତେ ଓବେଟର ଆସିଲା ଏବଂ ପାଞ୍ଚ ହଜାର କୋଡିଏ ଟଙ୍କାର ବିଲ୍ ବଦାଇଦେଲା । ସଂଭ୍ରମତାର ସହିତ । ସୁଶାନ୍ତ ପକେଟରେ ଏବେ ମାତ୍ର ଶହେ ଟିକିଟ ଟଙ୍କା, ହାତରେ ଘଣ୍ଟା ଆଉ ସେ ନିଜେ । ମ୍ୟାନେଜରଙ୍କ ସାମ୍ନାରେ କାନ୍ଦି ପକେଇଲା ସୁଶାନ୍ତ । ମ୍ୟାନେଜରଙ୍କ ହୃଦୟ ତରଳିବାର ନାଁ ନେଉନଥିଲା । ଏତିକି

ବେଳକୁ ମନେ ପଡ଼ିଲା ସାଙ୍ଗ ବିକାଶର କଥା । ବାପା ରହନ୍ତି କଲିକତାରେ । ବିକାଶର ନୟର ଲଗାଇଲା । ନିରର୍ଥକ... ! ନୟର ଭୁଲ ବୋଲି ବୁଝିପାରିଲା । ଏବେ କରେ କ'ଣ ?

ସଂକ ହୋଇଗଲା । ପେଟରେ ଦାନା ପଡ଼ିନାହିଁ । ଅଜ୍ଞ କିଛି ସମ୍ଭବ ହାତରେ । ଘରକୁ ଫେରିବାର ବାଟ ନାହିଁ । ଏ ବିପଦରୁ ବାଟ ନିଷ୍ଠାର ନାହିଁ... !!!

ମ୍ୟାନେଜର ବାବୁ ସୁଶାନ୍ତକୁ ନେଇ ଠିଆ କରେଇଲେ ହୋଟେଲ ମାଲିକଙ୍କ ସାମ୍ନାରେ । ଛାଡ଼ିବୁ କୋହ ଉଠୁଥିଲା । ବହୁ କଷ୍ଟରେ କୋଡୋଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେଇପାରିଲା ସେ । ଲଥ କରି ବସି ପଡ଼ିଲା ମାଲିକଙ୍କ ପାଦତଳେ । ଦ୍ୱାରିଆଟ ଅହାର ଦିଗ୍ଗିଲା । ତା'ର ଆଉ କିଛି ମନେ ନାହିଁ । ପରଦିନ ସକାଳକୁ ନିଜକୁ ଆବିଷ୍କାର କଲା ହସିଗଲରେ ।

ମ୍ୟାନେଜର ବାବୁ ଠିଆ ହୋଇଥିଲେ ତା' ସାମ୍ନାରେ । ହସ ହସ ମୁହଁ । ସୁଶାନ୍ତ ଆଖିରେ କିନ୍ତୁ ଅଜସ୍ୱ ଲୁହ... !

‘ ସୁଶାନ୍ତ ତୁମେ ଜଣାକଲେ ଏଇ ହୋଟେଲରେ ସୁପରିଭାଜକର ଚାକିରୀରେ ଯୋଗ ଦେଇପାର । ଦରମା ମାସକୁ ଟିକିଟ ହଜାର ଟଙ୍କା । ଏବେ ସବୁ ତୁମ ଉପରେ ନିର୍ଭର । ନଚେତ୍ ତୁମ ଘରକୁ ଯିବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଦେବି । ମୁଁ ଓଡ଼ିଶାର ଲୋକ । ତୁମ ପାଇଁ ଏତିକି ସୁଚିଧା ଯୋଗାଡ଼ କରିପାରିଛି । ମୋ ନାଁ ଆଶୁତୋଷ ମିଶ୍ର ।’

ଆଃ... ! ଧ୍ୟାତ ଧ୍ୟାନ ମରାଡ଼ିକାରେ ମରୁଝର ର ସନ୍ଧାନ ! ସୁଶାନ୍ତ ଆଖିରେ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଢଳଢଳ ହେଉଥିବା ଲୁହ ଏଥର ଅପଥପ ହୋଇ ଖସି ପଡ଼ିଲା ତଳକୁ... !!!

କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଲେନ, କଟକ

ଶ୍ରମିକର ଅନ୍ତଃସ୍ୱର



ଆଦ୍ୟାଶା ମହାପାତ୍ର

ବିଧାତା ଲେଖୁଛି ଭାଗ୍ୟଟି ମୋହର ଶ୍ରମ ଏକା ମୋର ସାହା ରକତ କୁ ପାଣି କରି ଦିନ ରାତି ବୁଲାଇ ଜୀବନ ନାଆଁ । ଯନ୍ତ୍ରଣା ମୋହର ଚିତ୍ତ ସହଜର ଦୁଃଖ ମୋର ଚିତ୍ତସାଥୀ ଲହୁ ଲହୁ ପିଇ ଯେତ ମୁଁ ଭରଲ ସୁଖ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖେ ନିତି । ଦାଦନ ରୂପରେ ପାଏ ହତାଦର ହୁଏ କେତେ ନିର୍ଯ୍ୟତିତ ସ୍ୱାଧିନ ଦେଶରେ ପରାଧିନ ମୁହିଁ ଜୀବନ ମୋ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ । ଗତକ ମୁଁ କେତେ କଳ କାରଖାନା ନଭଞ୍ଚୁଆ ଅନାଳିକା ମୁଖ ଗୁଣ୍ଡିବାକୁ ନାହିଁ ମୋର ଘର ଅସ୍ଥାୟୀ ମୋର ଜୀବନ । ଶୋଷିତ ମୁଁ ଏଠି ଖଟେ କା'ର ବେଠି ବନ୍ଧ ? ମୁହିଁ ମରିମରି ନିଜ ଶବକୁ ମୁଁ ନିଜ କାନ୍ଧ ? ବୋହି ଆୟୁଷ କୁ ଦିଏ ସାରି । ପ୍ରାଣ କଷାଗ୍ରତ ହେଲେ ବି ସରୋନା ଜୀବନ ସଂଗ୍ରାମ ମୋର ଶ୍ରମିକ ଟିଏ ମୁଁ ତୁମରି ସେବାରେ ଲୋଡ଼େ ପ୍ରୀତି ଉପଦ୍ୱାର । ନୂଆପାତ, କଟକ

କୁହୁରୁ କୁହୁ କୁହୁରୁ କୁହୁ



ପ୍ରମୀଳ କୁମାର ପ୍ରଧାନ

କୁହୁରୁ କୁହୁ କୁହୁରୁ କୁହୁ କାହିଁରେ ମୁନା ପାଠ ନ ପଢୁ ପାଠରେ ରଖିଲେ ମନ ଅରକିତୁ ତୁହି ଧନ । କୁହୁରୁ କୁହୁ କୁହୁରୁ କୁହୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଯିବ ଆମ ମିତୁ ଅଦୃଶ୍ୟ ନକର ମନ କରୁଥା ପୁ ଅଧ୍ୟୟନ । କୁହୁରୁ କୁହୁ କୁହୁରୁ କୁହୁ ବାପା ମା ଆମ ପ୍ରଥମ ଗୁରୁ ତାହାକୁ ପ୍ରଣାମ ହେବୁ ପାଠରେ ତୁ ମନ ଦେବୁ । କୁହୁରୁ କୁହୁ କୁହୁରୁ କୁହୁ ଭଲ କଥା ତୁ ସବା ଶୁଣିବୁ ବଡ଼କ ସେବା କରିବୁ ବହୁତ ଯଶ ପାଇବୁ । କୁହୁରୁ କୁହୁ କୁହୁରୁ କୁହୁ ପାଠକୁ ତୁହି ନହୁତ ମିତୁ ଅଟଇ ଅମୃତ୍ୟୁ ଧନ ପାଇବୁ ଅନେକ ମାନ । ଝାଡ଼ିପଦର, ପାଲୁର, ଗଞ୍ଜାମ ମୋ - ୭୭୦୯୯୩୪୭୭୭୭

ସ୍ୱପ୍ନର ଆରପଟେ



ସୁଧାକର ରାଉତ

ଅତୀତର ମୂଳ ସାକ୍ଷୀ ତୁମେ ଦିନ ଥିଲା ତୁମେ ବାସୁଥିଲ ମହମହ ଅସୁମାରୀ ତରଙ୍ଗରେ ପୁଲିତ କରୁଥିଲ ଶୁଷ୍କ ବୋଲୁଥିଲି ହୃଦୟର । ଆଉନାହିଁ ସେଦିନ ବର୍ଣ୍ଣମାନ ଚା କରି ତା ମୁଖ ବ୍ୟାଦାନ ସେ ସବୁକୁ ଗର୍ଭରେ ତା କରିଛି ବିଳାମ । ଏବେ ପାଇଁ ଉତ୍ତରେ ଖୋଜା ଦାଲିଛି ସେଦିନର ସ୍ୱପ୍ନ । ତୁମ ଶିଥିଲ ତନୁରେ ଶୁଭେ ବିରହ ବ୍ୟଥାର ଗାତି । ସର୍ବହରା , ବୁଝୁଛୁ ଜନତାର ନିଧର ହାତ ମୁଠାରୁ ଖସି ପଡୁଥିବା ତୁମର ବିଭୂତି । ତୁମେ ତ ଦିନେ ଆସିଥିଲ ଅମୃତ ସନ୍ତାନ ପାଇଁ ଅମୃତ ର ଭାଷ ନେଇ କାନରେ ନୁତନ ଚୂର ମନ୍ତରେ ଅଭିଷିକ୍ତ କରାଇ । ଆଉ ମୁମୁର୍ସୁ ପ୍ରାଣରେ ଜୀବନ ସତା ସଂହାର ର ପ୍ରତିବନ୍ଧକା ନେଇ । ଏବେ ସମାନ ହୋଇଛି ସକାଳ ଓ ଖରାବେକ । ସ୍ୱପ୍ନ ମାନେ ଗୁରୁତ୍ୱ ମାରଣି ନମାନ ବେଳ ଅବେକ । ଅବିଶ୍ୱାସର ଅତୀତ ଖାଲ ଖାଲ ଆଉ ଦିଶେ ନାହିଁ କୂଳ । ତଥାପି ପ୍ରବହନୀର ବର୍ଣ୍ଣମାନରେ ସର୍ବିର୍ଦ୍ଧ ସବୁଭୁଲି ସମୁଦ୍ରକୁ ଖୋଜନ୍ତି ଅସୁମାରୀ ଆନନ୍ଦ ସୁବାଳ । ପ୍ରତାପ ନଗରୀ, କଟକ ମୋ - ୭୭୪୯୯୩୭୭୭୭୭

ଜୀବନର ସଂଜ୍ଞା



ରତ୍ନକାନ୍ତି ମିଶ୍ର

ଜୀବନଟା ସତେ ସମୟର ଖେଳ କେବେ ଖରା କେବେ ଛାଇ କେବେ ସେ ଫଗୁଣ କେବେ ସେ ନିଦାସ ନିଦାରୁଣ ତପୁ ଭୂଇଁ । କେବେ ପୁଣି ସିଏ ମଧୁ ପାର୍ବଣର ଖୁସିର ପସରାଟିଏ କେବେ ଶ୍ରୀବତ୍ସର ସରୋତସିନୀ ନଈ ଅପାମ ଯାତନା ଦିଏ । କେବେ ଦରପୋଡ଼ା ହୃଦୟଟିଏ ସେ ସ୍ୱପ୍ନର ଭୁଇଁରେ କଳେ ସମୟକୁ ମାଗେ ସାକୃତି ସାକ୍ଷର ମୁଠାଏ ପାଇଁଷ ତକେ । ଜୀବନଟା କେବେ ଏକାନ୍ତବୋଧରେ ଶୂନ୍ୟତାର ସମାରୋହ ନିଃସ୍ୱ ନିରାଶରେ ଛନ୍ଦି ହେଉଥିବା ଅତ୍ୟୁତ ସୂତାର ଖୁଆଁ । କନ୍ଦୁ ଠୁ ମରଣ ଜୀବନ ଅବଧୁ ପୁଣି ପୁଣି ସମାହାର ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ ରାତି ଦିନ ପରି ଅଛି କିବା ଗତ୍ୟନ୍ତର । ଆଜି, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା



ନିରଞ୍ଜନ ସାହୁ

ମନେପଡ଼େ ଯେବେ ହଜିଲା ଅତୀତ ମନଟା ପଛକୁ ଫେରେ ଅତୀତର ସ୍ମୃତି ଘଟଣା ପ୍ରବାହ ଦ୍ୱାରବିନ୍ଦୁ ଆସି ଯେତେ । ହେତୁ ହେବାଯାଏ ଥିୁ ଫେରିଯାଏ ବିଶେ ସବୁ ଜଳଜଳ ସ୍ମୃତି ଝରଣାରୁ ଝର ଝରିଆସି ହେଉଥାନ୍ତି କଳକଳ କେତେକେତେ ସ୍ମୃତି ଝାସାଝାସା ଆସି ଦିଶିଥାନ୍ତି ଭେରେଭେରେ । କେତେ ମିଠା ସ୍ମୃତି ଆନନ୍ଦ ବିଅଇ କେତେ ଭରିବିଏ ଲୁହ କେତେ ସ୍ମୃତି ପୁଣି ଅଦୃଶ୍ୟ ଲାଗଇ କିଏ ବୁଝାଇବ କୁହ କେତେ ସ୍ମୃତି ସାଙ୍ଗେ ମହାତୁମ ପୁଣି କେତେ ସ୍ମୃତି ହୁଏକେବେ । ନିହଲ ପ୍ରସାଦ , ଗଂଦିଆ ପାଟଣା ଡେକାନାଲ - ୭୫୯୦୧୨

ଭଲ ପିଲା ହେଲା



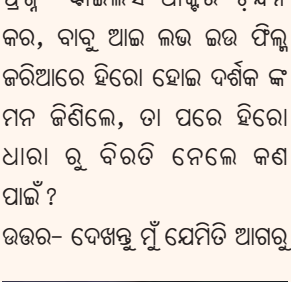
ବିଜୟ କୁମାର ଛାଟୋଇ

ତାକୁ ରାଗରେ କହି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଭଲରେ ବୁଝାଇଲେ ବି ବୁଝିବା ପିଲା ସେ ଦୁହଁ । ଏବେ ଠାରୁ ଏତେ ଦୁଃ ହେଲେ ବଡ଼ବେଳକୁ ତାର ପରିଶିତ ଭଲ ହେବନି ବୋଲି ଗାଁ ଲୋକେ କୁହାବୋଲା ହୁଅନ୍ତି । କିଏ ସିନା ଭଲ କାମକରି ନାଁ ଅର୍ଜନ କରେ କିନ୍ତୁ ଝିଲମ ଦୁଃଖ ବଦଳାଏ କାମ କରି ନାଁ ପକାଇ ଦିଏ । ଝିଲମର ଆଗଦୁଆରି ବୁଝୁଲାର ଘର । ଝିଲମ ବୁଝୁଲକୁ ଡାକିତାଳି ତାଙ୍କ ଘର ଭିତରକୁ ପଶିଗଲା । ସେତେବେଳକୁ ବୁଝୁଲା ଖାଦ୍ୟ ଖାଇସାରି ବାସନ ଧୋଉଥାଏ । ବୁଝୁଲାର ବାସନପାଳିବା ଦେଖୁ ଝିଲମ ମନଦୁଃଖରେ କହିଲା - ବୁଝୁଲା ! ତୁ କାହିଁକି ବାସନ ମାଛୁଛୁ ମାଉସୀ (ବୁଝୁଲାର ବୋଉ) କଣ ଘରେ ନାହାନ୍ତି ? ବୁଝୁଲା କହିଲା - ନାହିଁ ରେ ! ମୋ ବୋଉ ଘରେ ଅଛି । ଏଇ ଖରାକୁ ତାର ମୁଖ ଘୁରାଇଲା ତେଣୁ ଟିକିଏ ବିଶ୍ରାମ କରୁଛି । ଘରକାମରେ ବୋଉକୁ ଟିକିଏ ସାହାଯ୍ୟ ନ କଲେ ମୋତେ ଭଲକାରି ନ ଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ବୋଉକୁ ବିଶ୍ରାମ ନେବାପାଇଁ କହି ସମିତି ବେଳବେଳେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଦିଏ । ଏତିକିବେଳେ ଘରଭିତରୁ ବୁଝୁଲା ବୋଉଙ୍କ ପାଟି ଶୁଣିଲା । ସେ ଧିର ସ୍ୱରରେ ବୁଝୁଲାକୁ ଡାକି କହିଲେ - ବୁଝୁଲୁରେ ମୋତେ ପାଣି ଆଣି ଦେଲୁ ପିଇବି । ବୁଝୁଲା ସାଥୁସାଥୁ ପିଇବା ପାଣି ନେଇ ଦେଲା । ପାଣି ପିଇବେଳ ଟିକିଏ ଆଖୁ ଖୋଲିଲା ବେଳକୁ ଝିଲମକୁ ବେଖୁଲେ । ଏତେବଡ଼ ଖରାରେ

ଘରେ ନ ରହି ବାହାରେ ବୁଲିଲେ ବଡ଼ ଅସୁବିଧା ହେବ । କାଉଠୁ କୋଇଲି ଯାଏ ସମସ୍ତେ ଗଛ ଛାଇରେ ବସନ୍ତି । କେହି ବି ନିଜ ବସାରୁ କୁଆଡ଼ିକୁ ଯାଆନ୍ତିନି । ଘରେ ତୁ କଣ ବାପାବୋଉଙ୍କ କଥା ମାନୁନାହିଁ କି ! ବତମାନଙ୍କ କଥା ନ ମାନିଲେ ବିପଦ କେତେବେଳେ ଘନେଇ ଆସିବ ସେକଥା କହିହେବ ନାହିଁ । ଏକଥା ବୁଝୁଲାକୁ ଭାରି ବାଧୁଲା । ବୁଝୁଲା ବୋଉକୁ କହିଲା - ବୋଉ ! ତୁ ଝିଲମକୁ ଏପରି କାହିଁ କହୁଛୁ ତାର ମନଦୁଃଖ ହେବ । ସେ ଆଉ ମୋପାକୁ ଆସିବନି । ବୁଝୁଲାର କଥାଶୁଣି ତା' ବୋଉ କହିଲେ ପୁଅରେ ! ତୁ କାହିଁକି ବାପାମାଆଙ୍କ କଥା ମାନୁଛୁ ଝିଲମ ସାଥୁରେ ଯାଇ ବାହାରେ ବୁଲୁନୁ ! ଏତିକି କଥା ଶୁଣି ଝିଲମ କାନ୍ଦିବାକୁ ଲାଗିଲା । ଝିଲମର କାନ୍ଦୁ ବୁଝୁଲା ବି ଜୋରରେ କାନ୍ଦିଲା । ତାରି ଭିତରେ ଝିଲମ ଅନୁତାପ କରୁଥାଏ ମୁଁ ଯଦି ବୋଉବାପାଙ୍କ କଥା ମାନି ଶୋଇଥାନ୍ତି ତେବେ ଆଜି ମୋତେ ଏତେକଥା ଶୁଣିବାକୁ ପଡ଼ି ନ ଥାଆ । ସେ ମନେମନେ ବୁଝୁଲା ଉପରେ ଖସିହୋଇ କହୁଥାଏ ମୁଁ ନିଶ୍ଚୟ ବୁଝୁଲା ପରି ବାପାମାଆଙ୍କ ସେବା

କରିବି ଆଉ ଦୁଃ ହେବନି । ସେତେବେଳକୁ ଖରା ଶୀତଳ ହୋଇ ଆସିଲାଣି । ଝିଲମ କେଉଁ ଆଡେ ଯାଇଛି ବୋଲି ତାର ବୋଉ ବାଡ଼ିତଳ ବରଗଛ , ଗାଁ ମୁଖ ଯୋଲାଇ ତୋଟା ସବୁ ଖୋଜି ଆସିଲେଣି । ବୁଝୁଲା ଘରକୁ ଖୋଜିବା ବେଳକ ବାଜିଥାଏ । କିନ୍ତୁ କୁଆଡେ ଝିଲମ ନ ଥିବାରୁ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ଘରକୁ ଫେରୁଥାଆନ୍ତି ଝିଲମର ବୋଉ । ଝିଲମ ବୋଉର କାନ୍ଦ ଶୁଣି ବୁଝୁଲା, ବୁଝୁଲାର ବୋଉ ଝିଲମ ସମସ୍ତେ ଘର ବାହାରକୁ ଆସିଲେ । ଦେଖିଲେ ଝିଲମ ବୋଉ କାଉଛନ୍ତି । ବୁଝୁଲା ବୋଉ ଝିଲମ ବୋଉକୁ କହିଲେ ଝିଲମ କେତେବେଳୁ ଆସି ଆମଘରେ ଅଛି । ଘରେ ନ କହି ଆସିଥିବାରୁ ମନଦୁଃଖ କରୁଥିଲା । ସେ ପୁଅକୁ ପାଇ ଝିଲମ ବୋଉଙ୍କ ମୁଖରେ ଚେତା ପଶିଲା । ନିଜ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ବାପାବୋଉ କେତେ ଯେ ବିକଳ ହୁଅନ୍ତି ସେକଥାକୁ ଝିଲମ ସେଦିନ ବୁଝିସାରିଥାଏ । ତା'ପର ଦିନ ସକାଳୁ ଝିଲମ ଉଠି ନିଜର ପାଠକାମ ସାରି ବୋଉଙ୍କ ଠାରୁ ଅନୁମତି ଆଣି ସ୍କୁଲ କୁ ବାହାରିଲା । ବୁଝୁଲା ମଧ୍ୟ ତା ବୋଉକୁ କହି ଝିଲମ ସାଥୁରେ ଗଲା । ସେ ଆଉ ପୂର୍ବପରି ଦୁଃଖୀ ନ କରି ଭଲପିଲା ହୋଇଗଲା । କଣ ଶୁଣିଲୁ ତ ଗପ ! ସେତେବେଳେ କୁ ବୁକୁନି ଆଖୁକୁ ନିଦ ଆସିଯାଇଥିଲେ ବି ଗପଟିକୁ ସବୁ ଶୁଣି ଓ ବୁଝି ତାର ସାରକଥାକୁ ଯେଯେମି'କ ଆଗରେ କହିଲା - ‘ଆମେ ଯଦି ବାପାବୋଉଙ୍କ କଥାକୁ ମାନିବା ନିଶ୍ଚୟ ଭଲମଣିଷ ହେବା ।’ ସମ୍ପାଦକ, ପ୍ରକାଶକ ଅନନ୍ତ ମିଶ୍ର ସ୍ମୃତି ପରିଷଦ ଓଡ଼ିଶା, ସତ୍ୟବାଦୀ ମୋ - ୮୫୯୯୮୩୮-୫୯୭

ଝାଇଲିସ ଆକୃର ଚନ୍ଦନଙ୍କ ସହ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସାକ୍ଷାତକାର



ଉପସ୍ଥାପନା : ବୁଦ୍ଧ କୁମାର ପଣ୍ଡା

ପ୍ରଶ୍ନ- ଝାଇଲିସ ଆକୃର ଚନ୍ଦନ କର, ବାବୁ ଆଉ ଲଭ ଲଭ ଫିଲ୍ମ କରିଆରେ ହିରୋ ହୋଇ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିଣିଲେ, ତା ପରେ ହିରୋ ଧାରା ରୁ ବିରତି ନେଲେ କଣ ପାଇଁ ? ଉତ୍ତର- ଦେଖନ୍ତୁ ମୁଁ ଯେମିତି ଆଗରୁ ପ୍ରଶ୍ନ-ପ୍ରତ୍ୟେକରେ ଲଞ୍ଜିନିୟର, ଅଭିନୟ କାହିଁକି କଲେନି ? ଉତ୍ତର- ଯେହେତୁ ମୁଁ ଆଲ.ଟି ରେ ଚାକିରୀ କରୁଥିଲି ମୋ ପାଇଁ ଫିଲ୍ମ ନାହିଁ । ସାଧାରଣତଃ ଫିଲ୍ମ ନୁଆ ଥିଲା ମୁଁ କୌଣସି ପୁଅଁ କରିବି ଲାଭନି କୁ ଆସିନି, ଏଥିପାଇଁ ଚାକିରୀ ଛାଡ଼ିବା ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଲିନାହିଁ । ପ୍ରଶ୍ନ-ଓଡ଼ିଆ ଫିଲ୍ମ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିରେ ମହଶ୍ଚି ଭଳି ଫିଲ୍ମ କମ ଆସୁଛି କଣ ପାଇଁ, ନିର୍ମାତା ରିଷ୍ଟ ନେବାକୁ ତରଳି କି ? ଉତ୍ତର-ନାହିଁ ଏବେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲାଣି ମୌଳିକ କାହାଣୀ କୁ ନେଇ ଫିଲ୍ମ ହେଉଛି କିନ୍ତୁ ଏତିହାସିକ କାହାଣୀ କୁ ନେଇ କମ ଫିଲ୍ମ ହୋଇଛି । ପ୍ରଶ୍ନ-ଯଦି ଏବେ ପୁଣି ଚନ୍ଦନ କୁ ଲଭ ଝୋଟା କାହାଣୀ ଦିଆ ଯାଏ କିବେ କି ?

ବାବୁ ଆଇ ଲଭ ଲଭ ଫିଲ୍ମ ରୁ କାରାୟର ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ଝାଇଲିସ ଆକୃର ଚନ୍ଦନ କର ଏକାଧାରା ରେ ଜଣେ ଇଞ୍ଜିନିୟର ଓ ଅଭିନେତା, ତାଙ୍କ ବଳିଷ୍ଠ ଅଭିନୟ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନରେ ଏକ ନିଆରା ଛାପ ଦେଇଥାଏ, ନାୟକ ଓ ଖଳନାୟକ ଅନ୍ୟ ସବୁ ବଳିଷ୍ଠ ଭୂମିକା କୁ ସେ ଅତି ନିଖୁଣ ଭାବେ ଲିଭାଇ ଥାନ୍ତି ।



ଝାଇଲିସ ଆକୃର ଚନ୍ଦନ କର ବୋଲି କେଉଁ ପ୍ରକାର ଲଭ ଝୋଟା ଯଦି ଚିତ୍ରାବୃତ୍ତି ଲଭ ହୋଇଥାଏ ଯାହା ପରବର୍ତ୍ତ ହେବ ଚାହୁଁଛି ତାହାଲେ ସେଇଟା ମୁଁ କରିବା ଦରକାର ନାହିଁ ବହୁତ ନୂଆ ପିଲା ଅଛନ୍ତି । ପ୍ରଶ୍ନ-ଓଡ଼ିଆ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିରେ କାହାକୁ ଗୁରୁ ବୋଲି ମାନନ୍ତି-ସଞ୍ଜୟ ଭାଇ କୁ ମାନେ ଯେକି ମତେ ପ୍ରଥମେ ମତେ ସୁଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ଆଉ ମୁନା ଭାଇ କୁ ଠୁ ବହୁତ କିଛି ଶିଖିଛି । ପ୍ରଶ୍ନ-ଝାଇଲିସ ଆକୃର ଚନ୍ଦନ କ ଫିଟନେସ ର ରାଜ୍ କଣ ? ଉତ୍ତର-ମୁଁ ବହୁତ ହାର୍ଡ୍ ଓଲି କରେ ଏମିତି ନୁହେଁ କି ଜଣେ ଫିଲ୍ମ ଲାଭନି ରେ ଅଛି କି ଗୁମର ଦୁନିଆ ରେ ଅଛି ବୋଲି ନିଜକୁ ଫିଟ ରଖିବ, ସମସ୍ତେ ନିଜକୁ ଫିଟ ରଖିବା ଦରକାର ।



ଫିଲ୍ମ କୁ ମୁଁ କାହା ସହ ତୁଳନା କରିବାକୁ ଚାହେଁନି । ପ୍ରଶ୍ନ-castingcauch କି କପି ଫିଲ୍ମ ଓଡ଼ିଆ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରି ର ବିନାଶ ର କାରଣ ହେବ କି ? ଉତ୍ତର-ମୋ ଅନୁଭୂତି ରେ castingcauch କେବେ ଦେଖୁ ନାହିଁ କେବଳ ଯେ କପି ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରି ଚାହା ନୁହେଁ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟ ସଂଖ୍ୟା ବି କମି ଗଲାଣି । ପ୍ରଶ୍ନ-ଆଗକୁ ଚନ୍ଦନ କୁ ଆମେ କେଉଁ ଭବିତ୍ର ରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବୁ ? ଉତ୍ତର-ଆଗକୁ କେବଳ ମୋ କଳାପାହାଡ଼ ଫିଲ୍ମ ଆସୁଛି ଯାହାକି ଏତିହାସିକ କାହାଣୀ ।

ମୋ ଓଡ଼ିଶା

ପିଏମ୍ ଶ୍ରୀ ସ୍କୁଲ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ନୀତିର ପ୍ରୟୋଗଶାଳା ହେବ



ଭୁବନେଶ୍ୱର (ପିଏନ)- ଦେଶର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ଦିଗରେ ପିଏମ୍ ଶ୍ରୀ ସ୍କୁଲ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯିବ । ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସ୍କୁଲ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ନୀତି - ୨୦୨୦ (ଏନଇପି)ର ପ୍ରୟୋଗଶାଳା ହେବ ବୋଲି ଗୁରୁବାର ଗୁଜୁରାଟର ଗାନ୍ଧୀନଗରରେ ଆୟୋଜିତ ଦୁଇଦିନିଆ ଗାନ୍ଧୀ ଶିକ୍ଷାମହାମାନଙ୍କର ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ସମ୍ମିଳନୀରେ ଯୋଗଦେବା ଅବସରରେ କହିଛନ୍ତି କେନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷା, ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ଏବଂ ଉଦ୍ୟୋଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ । କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ କହିଛନ୍ତି ଯେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷା ହେଉଛି ଜ୍ଞାନ ଆଧାରିତ ସମାଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ମୂଳଦୁଆ ଏବଂ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ନୀତି ହେଉଛି ଜ୍ଞାନର ଦକ୍ଷତା । ଯେଉଁ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ପ୍ରକଳ୍ପରୁ ଶିକ୍ଷା ସହ ଶିକ୍ଷା ସବ୍ୟକାମୀ ଓ ସର୍ବଶାନ୍ତି ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛି । ଆମେ ଅନୁତ କାଳ ସମୟରେ ଉପନୀତ ହୋଇଛେ । ବିଶ୍ୱର କଳ୍ୟାଣ ପାଇଁ ପ୍ରତିବଦ୍ଧ ଥିବା ଭାରତକୁ ଜ୍ଞାନର ଅର୍ଥନୀତି ଭାବରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିବା ପାଇଁ ଆମ ପାଇଁ ଆଗାମୀ ୨୫ ବର୍ଷ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ଆମେ ବସ୍ତୁତ୍ୱେ କୁରୁମାନଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱାସ ରଖିଥିବା ସତ୍ୟତା । ଆମର ଦାୟିତ୍ୱ କେବଳ ଦେଶ ପାଇଁ ନୁହେଁ ବରଂ ବିଶ୍ୱ ପାଇଁ । ଏହି କଥାକୁ ଆମେ ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତମ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏକଦିନ ଶତାବ୍ଦୀରେ ପ୍ରୟୋଗ ଓ ଆହୁନ ପାଇଁ ଆମେ ନିଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିବା ବେଳେ ଶିକ୍ଷା ଓ ଦକ୍ଷତା ପରିସଂସ୍ଥାନକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବା ପାଇଁ ଚେତୁକ୍ତାଲୋଚିତ ଲାଭ ନେବା ଉଚିତ । ଗାନ୍ଧୀ ଶିକ୍ଷା ନୀତିରେ ୫+୩+୩+୪ ଚାଟାରେ ପ୍ରାକ୍ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷା ସହିତ ମାଧ୍ୟମିକ ସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷା, ନିରାପଦ ଓ ଉଚ୍ଚମାନର ଶିକ୍ଷଣ ଯତ୍ନ ଓ ଶିକ୍ଷା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ, ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଏବଂ ପ୍ରୋଫେସର, ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ସହ ସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷାର ଏକାକରଣ, ମାତୃଭାଷାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ଭଳି ବିଭିନ୍ନ ପଦକ୍ଷେପ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱାସ ନାଭିକ ଭାବେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ସହାୟକ ହେବ । ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ଅଞ୍ଚଳର ବେଶ୍ ପ୍ରତିସଂସ୍ଥାନ ଭାରତର ସୁଦୃଢ଼ତାକୁ ବିଶ୍ୱ ମାନବରେ ପରିଣତ କରିବାର ସହଯୋଗୀ

ହେବ । ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଆସନ୍ତା ଜୁଲାଇ ୨୯ ତାରିଖରେ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନୂଆ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ନୀତି-୨୦୨୦ ପ୍ରଣୟନର ଦୁଇବର୍ଷ ପୂର୍ତ୍ତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ବିଗତ ୨ ବର୍ଷରେ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ନୀତି ଆଧାରରେ ହୋଇଥିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରୁ, ବେଶ୍ ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ଶିକ୍ଷାକ୍ଷେତ୍ରରେ ଦେଶର ପ୍ରାଥମିକତା ଉପରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ଆଲୋଚନା କରିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟର ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ଅଧିକାରୀମାନେ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ସମ୍ମିଳନୀରେ ଏକାଠି ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ନୀତିର ପରାମର୍ଶ ଯଥା: ଆଞ୍ଚଳିକ ଭାଷାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ, ଶିକ୍ଷାରେ ଚେତୁକ୍ତାଲୋଚିତ୍ତ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଏବଂ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ପଦକ୍ଷେପ ନେବା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟର ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ଅଧିକାରୀମାନେ ବିଦ୍ୟା ସମାକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ର, ଭାଷାଭାଷୀୟ ନ୍ୟାସନାଳ ଜନସଂଖ୍ୟା ଫର୍ ସେପ୍ ଆପ୍ରିଲେସନ୍ ଏବଂ ଲିଓ-ଜନସଂଖ୍ୟା ବିକାଶ ଆଧାରିତ ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ ବୁଲି ଦେଖିଛନ୍ତି । ଚେତୁକ୍ତାଲୋଚିତ୍ତ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏକଦିନ ଶିକ୍ଷା ନୀତିର ପରିଚାଳନା, ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ସଂଗ୍ରହର ଆଧୁନିକ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀମାନେ ଅନୁଭବ କରିଛନ୍ତି । ଏପରି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ମଧ୍ୟ କାରୀ ରହିବ । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଶିକ୍ଷାକୁ ଲୋକାଭିମୁଖୀ କରିବା ପାଇଁ ଅନେକ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଛି । ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ଅଞ୍ଚଳର ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ନେଇ ଆୟୋଜିତ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ସମ୍ମିଳନୀ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ପରିସଂସ୍ଥାନକୁ ମଜବୁତ କରିବ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଯେ, ଏହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ଗୁଜୁରାଟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭୂପେନ୍ଦ୍ର ପଟେଲ, ଗୋଆ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରମୋଦ ସାହୁ, ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ଏବଂ ଶିକ୍ଷା ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ, ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ଅଞ୍ଚଳର ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ସହ ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ ପ୍ରତିନିଧି ଓ ନୂତନ ଶିକ୍ଷା ନୀତିର ଚିଠା ପ୍ରସ୍ତାବ ପ୍ରସ୍ତୁତକାରୀ ପଦ୍ମବିଭୂଷଣ ଡା. କେ. କପୁରଜୀନ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ସ୍ମାର୍ତ୍ତ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ବିଶ୍ୱ ବାଲ୍ୟାଲକେଳ ଦିବସରେ

ବିଶାଳ ସାଲକେଳ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଭୁବନେଶ୍ୱର (ପିଏନ): କୁନ୍ ମାସ ୩ ତାରିଖ ହେଉଛି ବିଶ୍ୱ ବାଲ୍ୟାଲକେଳ ଦିବସ । ଏହି ପରିବେଷଣରେ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନ ବ୍ୟାପାର ଓ କ୍ରୀଡ଼ା ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ନେହେରୁ ସ୍ପୋର୍ଟସ୍ କେନ୍ଦ୍ର ସଂଗଠନ ପକ୍ଷରୁ ଆଜ୍ଞାପା କା ଅନୁତ ମହୋତ୍ସବ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଏକ ଅଂଶ ଭାବରେ ବିଶ୍ୱ ବାଲ୍ୟାଲକେଳ ଦିବସ-୨୦୨୨ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ସୁନାଯୋଗ୍ୟ, ପ୍ରେମ ସୁତନା ବ୍ୟୁତ୍ପାଦନ, ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଆ ଲିକ ଆଉଟରିଭ୍ ବ୍ୟୁତ୍ପାଦନ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଏବଂ ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ମିଳିତ ସହଯୋଗରେ ବହୁଶେଖରପୁରସ୍ଥିତ ପ୍ରେମ ସୁତନା ପ୍ରଦର୍ଶନୀକୁ ବ୍ୟୁତ୍ପାଦନ କରାଯାଇଛି । ପ୍ରାୟ ୨୦୦ ମିନିଟ୍ ସମୟରେ ଏକ ସାଲକେଳ ଶୋଭାଯାତ୍ରା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ । ଏଥିରେ ପାଠ୍ୟଶାଳା ଶିକ୍ଷକ ଓ ଶିକ୍ଷିତାଙ୍କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା କରାଯାଇଛି । ରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ବହୁ ଅମଳାଷ, ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ ଏବଂ ବିଶିଷ୍ଟ କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍ତ ଉଚ୍ଚ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେଇଥିବା ନେହେରୁ ସ୍ପୋର୍ଟସ୍ କେନ୍ଦ୍ର ସଂଗଠନର ସହ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶ୍ରୀମତୀ ସୁମିତ୍ରା ଦେବୀ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଜନପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ ଜନସେବା



ଖୋର୍ଦ୍ଧା (ପିଏନ): ବୋଲଗଡ଼ ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗୋପାଳପୁର ଗ୍ରାମ ପ ଯତ୍ନ ନିୟମାବଳୀ ଗ୍ରାମରେ ମା' ଭୃତ୍ୱାସୁଣୀ ନାଳ ପୋତି ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଏହାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାପତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ ନୂଆ ପ୍ରକଳ୍ପ ମାଧ୍ୟମରେ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ଗ୍ରାମର ଖୁବ୍ଧିମତ୍ତ ଲୋକ ଶ୍ରୀମତୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ନୂଆ ପ୍ରକଳ୍ପର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କରିଥିଲେ ଏପରି ପ୍ରସାବ କୁମାରୀ ବାରିକ । ଉଚ୍ଚ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗ୍ରାମର ବହୁ ବାଣୀ ଉପକୃତ ହେବା ସହିତ ଗ୍ରାମର କିଛି ଶ୍ରମିକ ରୋଗଗାର ପାଇଥିବାକୁ ଜନପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱର ଉଚ୍ଚ ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରଶଂସାଭାଜନ ହୋଇ ପାରିଛି ବୋଲି ସମାଜସେବୀ ନାରାୟଣ ଶ୍ରୀ ଆ ଏକ ପ୍ରେସ୍ ବା ମାଧ୍ୟମରେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି ।

ଦୟା ଓ କରୁଣାର ସାଗର ମହାମାନବ ପୈଗମ୍ବର ମୁହମ୍ମଦ



ପୈଗମ୍ବର ମୁହମ୍ମଦ ସଲ୍ଲମ୍ ଥିଲେ ଇସଲାମ ଧର୍ମର ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ । ସେ ମହାମାନବ ସମଗ୍ର ସଂସାରବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ କରୁଣାର ପାତ୍ର ହୋଇ ଆସିଥିଲେ । ବିନା ଭେଦଭାବ ଏବଂ ବିନା ବୈଧିରେ ସେ ମାନବ ଅଧିକାର ପାଇଁ ନିଜର ସମଗ୍ର ଜୀବନ ସଂଗଠିତ କରିଥିଲେ । ଶାନ୍ତି ଓ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ସମାଜରେ ଏକ ବିପ୍ଳବ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ । ଯାହାଫଳରେ ଏପରି ଏକ କ୍ରାନ୍ତିକାରୀ ଆନ୍ଦୋଳନ ଯାହାର ଇତିହାସରେ କୌଣସି ପତାକା ନାହିଁ । ସର୍ବପ୍ରଥମେ ପୈଗମ୍ବର ମୁହମ୍ମଦ ସଲ୍ଲମ୍ ମାନବ ଅଧିକାରକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମଣି ସେମାନଙ୍କୁ ସାମାଜିକ, ନୈତିକ, ଭୌତିକ ଏବଂ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମ୍ମାନଜନକ ଅଧିକାର ଦେଇଥିଲେ । ବିଶ୍ୱଗୁରୁ ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦ ସଲ୍ଲମ୍ ଆବିର୍ଭାବ ସମୟରେ ବିଶ୍ୱସମାଜରେ ଆରବବାସୀଙ୍କ ଚିତ୍ତ ଓ ଚରିତ୍ର ଭଲ ନଥିଲା । ମଣିଷ ସହ ପଶୁ ସମାନ ବ୍ୟବହାର କରା ଯାଉଥିଲା । ମାତା ପିତା ତଥା କନ୍ୟା ସତ୍ତାନ୍ତର ସମ୍ମାନ ଓ ସମ୍ମାନ ନଥିଲା । ଏପରି କି କନ୍ୟା ସତ୍ତାନ୍ତ ଜନ୍ମ ହେଲା ମାତ୍ରେ ଘରେ ଓ ପରିବେଶରେ ଅଶୁଭ ମନେକରୁଥିଲେ ଏବଂ କନ୍ୟା ସତ୍ତାନ୍ତକୁ



ଆଣିଥିଲେ । ଏପରି କି ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଭୁଭକ୍ତ କରାଯାଇଥିଲେ । ଯାହାଙ୍କ ଜୀବନାଦର୍ଶ ଏବେ ମଧ୍ୟ ଇସଲାମ ଇତିହାସରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣାକ୍ଷରରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇ ରହିଛି । ଏପରି କି ପ୍ରଭୁ ଅଲ୍ଲହ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଚିରକାଳ ପାଇଁ ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଇଛନ୍ତି । ଇତିହାସ ସାକ୍ଷୀ ଦେଉଛି କି ସେହି ଜଙ୍ଗଲୀ, କ୍ରୀତଦାସ ଓ ଅସତ୍ୟ ବୋଲାଇଥିବା ଅମଣିଷ ପର ସମୟରେ ରାଜା ମହାରାଜା ଏବଂ ଗଜନିର ହୋଇପାରିଥିଲେ । ପତୋଶା ସହ ସଦ୍‌ବ୍ୟବହାର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା, ଶିଶୁ ସତ୍ତାନ୍ତ ପ୍ରତି ବାସ୍ତବ୍ୟ ମମତା ପ୍ରକଟ କରିବା, ଗୁରୁଜନ ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ ବ୍ୟକ୍ତ କରିବା, ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରିବା, ପଥଚାରୀମାନଙ୍କୁ ପାଣି ପିଆଇବା, ବୃକ୍ଷାଳ ସହ ସେବା ଓ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା, ଗରିବ ଓ ଅସହାୟମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ ଓ ସହଯୋଗ କରିବା, ପାପୀମାନଙ୍କୁ ପାପରୁ ମୁକ୍ତ କରାଇବା, ଅମଣିଷକୁ ମଣିଷ କରିବା, ଅସତ୍ୟକୁ ସତ୍ୟକରିବା ତଥା ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରେମ, ସୁହ, ସୌହାର୍ଦ୍ଦ, ସଦ୍‌ଭାବନା, ସହିଷ୍ଣୁତା, ଭ୍ରାତୃଭାବ ଏବଂ ବିଶ୍ୱ ଶାନ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ପାଇଁ ସେହି ମହାମାନବ ପୈଗମ୍ବର ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦ ସଲ୍ଲମ୍ ଜଗତବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ଅବଦାନ ବିରଳ ଓ ଆଦର୍ଶନାମ । ଆଜି ବିଶ୍ୱ ସମାଜରେ ଅହମଦୀୟା ମୁସଲିମ ସଂଗଠନ ପୈଗମ୍ବର ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦ ସଲ୍ଲମ୍ ଆନୁଗତ୍ୟରେ ସେହି ମହାନ ଶାନ୍ତି ପ୍ରଦାୟକ ଶିକ୍ଷାଳ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରଚାର ଓ ପ୍ରସାର କରିଚାଲିଛି । ବିଶ୍ୱରେ ସ୍ଥାୟୀ ଶାନ୍ତି ସ୍ଥାପନା ପାଇଁ ନିରନ୍ତର ପ୍ରୟାସ କରିଚାଲିଛି । ଅହମଦୀୟା ମୁସଲିମ



ଜୀବିତ ସମାଧି ଦିଆଯାଉଥିଲା । ପିତାମାତାର ସେବା ଓ ସମ୍ମାନ କରିଲେ ହିଁ ସ୍ୱର୍ଗପ୍ରାପ୍ତ ହେବ ବୋଲି ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦ କହି ସର୍ବପ୍ରଥମେ ମାତାପିତାଙ୍କୁ ଚାକର ଭରିବ୍ ସମ୍ମାନ ଦେଇଥିଲେ । ଏପରି କି କହିଦେଲେ ଯେ ମାଆଙ୍କ ଚରଣରେ ସ୍ୱର୍ଗ ମିଳିଥାଏ । ହଜରତା ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ଯାହାକୁ ଜୀବନରେ ପିତାମାତା ପରି ଅନୁଲ୍ୟ ସମ୍ମାନ ମିଳିଥାଏ, କିନ୍ତୁ ସେ ତାଙ୍କର ସେବା ଓ ସମ୍ମାନ କରି ସ୍ୱର୍ଗମାତା ହୋଇପାରି ନ ଥାଏ । ପୁଣି ସେ କହିଲେ: ଶ୍ରେଣୀକୁ ସବୁଠାରୁ ଭଲ ଲାଗୁଥିବା ଉତ୍ତମ କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟରୁ ମାତାପିତାଙ୍କ ସହ ସଦ୍‌ବ୍ୟବହାର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ଅନ୍ୟତମ । କନ୍ୟା ସତ୍ତାନ୍ତକୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ କହିଲେ, ଯଦି କାହା ଘରେ ଗୋଟିଏ ବା ତା'ଠାରୁ ଅଧିକ କନ୍ୟା ସତ୍ତାନ୍ତ ଜନ୍ମ ହୋଇଥାନ୍ତି ଏବଂ ମାତା ପିତାମାନେ ତାଙ୍କର ଭରିବ୍ ରକ୍ଷଣା ବ୍ୟକ୍ଷଣ କରିବା ସହ ସେମାନଙ୍କୁ ଭରିବ୍ ଶିକ୍ଷା ଦେଇ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ କରାଉଥାନ୍ତି, ତେବେ ସେହି ମାତା ପିତା ବିକୃଷ୍ଟର ଅଧିକାରୀ ହୋଇଥାନ୍ତି । କନ୍ୟା ସତ୍ତାନ୍ତ ହେଉ ବା ପୁତ୍ର ସତ୍ତାନ୍ତ ସେମାନଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ଦରକାର ପଡ଼ିଲେ ତାମ ପରି ସୁଦୃଢ଼ ଦେଶକୁ ପଠାଇବାକୁ ଅନୁମତି ଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ମଣିଷ ସେ ନର ହେଉ ବା ନାରୀ ଶିକ୍ଷା ଅର୍ଜନ କରିବା ଜରୁରୀ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ପାଠ ପଢ଼ିବା ଦ୍ୱାରା ମଣିଷ ଭଲ ମଧ୍ୟ ଏବଂ ଭରିବ୍ ଓ ଅନୁଚିତ ବିଷୟରେ ବୁଦ୍ଧି ପାରିଥାଏ । ଯଦ୍ୱାରା ସେ ସତ୍ତ୍ୱପଥ ଓ ଅସତ୍ତ୍ୱପଥ ବିଷୟରେ ଜାଣିପାରିଥାଏ । ଯାହାଦ୍ୱାରା ସମାଜରେ ଉନ୍ନତି ଓ ଏକ ସତ୍ୟ ସମାଜ ଗଠି ଉଠିଥାଏ । ଜଣେ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ଉଦାରତା ଓ ସଦ୍‌ବ୍ୟବହାର ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ସେ ଆଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ସମାଜରେ ଅନ୍ୟାୟ ଓ ଅତ୍ୟାଚାର ବଢ଼ିଥାଏ, କିନ୍ତୁ ମହାମାନବ ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦ ସଲ୍ଲମ୍ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ସମ୍ପନ୍ନ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଦେଖା କରି ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ଯେ ସେମାନେ ଅନ୍ୟ କାହା ସହ ପୁନର୍ବିବାହ କରି ନିଜ ସୁଖ ବୈବାହିକ ଜୀବନଯାତ୍ରା କରିପାରିବେ । ସେ ଜଗତବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏପରି ଆଦର୍ଶ ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ କି ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଧିକାରକୁ ପୂରଣ କରିବା ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରତି ଏକ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାୟିତ୍ୱ ବୋଲି କହି ମିଳିଲାକ ପ୍ରତି ନ୍ୟାୟ ଓ ସମ୍ମାନ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ପୈଗମ୍ବର ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦ ସଲ୍ଲମ୍ ଆବିର୍ଭାବ ସମୟରେ କ୍ରୀତଦାସ ପ୍ରଥା ଖୁବ୍ ପ୍ରଚଳିତ ଥିଲା । ଏପରି କି ମଣିଷ ସହ ପଶୁ ଭଳି ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଥିଲା । ଅସତ୍ୟତାର କୌଣସି ସୀମା ନଥିଲା । ସେହି କରୁଣାର ସାଗର ପୈଗମ୍ବର ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦ ସଲ୍ଲମ୍ କ୍ରୀତଦାସମାନଙ୍କୁ ମୁକ୍ତ କରାଇଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କୁ ସମାଜରେ ଭରିବ୍ ସମ୍ମାନ ଓ ଅଧିକାର ଦେଇଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କୁ ଧର୍ମ ଓ କର୍ମ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆଗକୁ



ସଂଗଠନର ମୁକ୍ତମନ୍ତ୍ର-“ପ୍ରେମ ସହିତ ପାଇଁ ଗୁଣା କାହାକୁ ନାହିଁ”ର ବାଚୀ ଆଜି ଘରେ ଘରେ, ଦେଶ ବିଦେଶରେ ଶାନ୍ତି ପ୍ରତି ଆହ୍ୱାନ ଦେଉଛି । ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱ ଆଜି ପୈଗମ୍ବର ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦ ସଲ୍ଲମ୍ ଜୀବନାଦର୍ଶ ଅନୁଯାୟୀ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହେବାର ଲାଗିଲାଣି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ରାଷ୍ଟ୍ର ଇସଲାମର ଶାନ୍ତି ଓ ସହିଷ୍ଣୁତାର ଶିକ୍ଷାକୁ ଆପଣାଇବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କଲାଣି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ରାଷ୍ଟ୍ର ନିଜମ କାନୁନରେ ଇସଲାମୀୟ ଶିକ୍ଷାକୁ ଭରିବ୍ ସ୍ଥାନ ମିଳିଲାଣି । ଏପରି କି କେତେକ ରାଷ୍ଟ୍ର ସହିଧାନରେ ମଧ୍ୟ ଇସଲାମୀୟ ସୁନ୍ଦର ଓ ଶାନ୍ତିଦାୟକ ଶିକ୍ଷାକୁ ଲାଗୁ କରାଗଲାଣି । ଆସନ୍ତୁ, ଆମେ ସମସ୍ତେ ମିଳିମିଶି ସେହି ମହାମାନବ, ଜଗଦଗୁରୁ ପୈଗମ୍ବର ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦ ସଲ୍ଲମ୍ ପବିତ୍ର ଆଦର୍ଶକୁ ମନେପକାଇ ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମାନବକୁ ତାର ଭରିବ୍ ଅଧିକାର ଦେବା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ ଜାରି ରଖିବା । ବିଶ୍ୱଶାନ୍ତି, ଏକତା ଓ ଅଖଣ୍ଡତା ତଥା ଭାଇତାଣା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିଗରେ ଏକମନ ଏକପ୍ରାଣ ହୋଇ ମିଳିତ ପ୍ରୟାସ କରିବା । ସର୍ବେ ଭବତୁ ସୁଖିନୀମ୍ ।

—ମୌଲାନା ଫଜଲ ହକ୍ ଖା ସୁନିତ-୪, ଭୁବନେଶ୍ୱର, ମୋ: ୯୭୯୨୨୨୫୦୫୭

DISPLAY CLASSIFIED

FOR ADVERTISEMENT CONTACT
 Phone No. (0674) 2555116/9853400829
 Fax: (0674) 2550504
 E-mail : paryabekhyak@gmail.com
 editorpbkc@gmail.com

TARIFF: 10cm.x4cm: Rs. 8,000/- (One Month)
 10cm.x 4cm: Rs. 350/- (One day)
 5cm.x 4cm: Rs. 5,000/- (One Month)
 5cm.x 4cm: Rs. 200/- (One day)

ADMISSION ON
MPS PLAY HOME
 Where awareness nurtured, innocence blossoms.
 For
PRE-NURSERY, NURSERY, L.KG. & U.KG.
 N-3B-14/15, Ekamra Kanan Road, Nayapalli, BBSR
 Tel : (0674) 2556225, 2558884, Fax : 2550504
 Email : maharishipublicschool@yahoo.com
 Web : www.maharishipublicschool.com

Mahaditya Publication

VED BHAWAN
 Creating Peace, Progress & Prosperity
 For all Vedic Performances like RudraVishesh, Mahalaxmi Pujan, Grahshanti Anusthan, Chandipatha, Vishnu Sahasranama Patha, Birthday Celebration, Griha Prabesh, Vastu Pujan, Bhumi Pujan, Astrological Consultation & Prediction etc.
 DO YOU NEED PUNDITS/ASTROLOGERS/VASTU EXPERTS ?
Contact :
 Near Mukteswar Temple, Sarbodaya Nagar, Puri.
 N-3, B-14/15, MPS Campus, Nayapalli, Bhubaneswar
 Ph. 0674-2550786, Fax : 0674-2550504
 Email.: yagyaanusthan@sify.com

Proppan Communication

ADMISSION ON
MAHARISHI PUBLIC SCHOOL
 your gateway to complete education
 For
PRE-NURSERY, NURSERY, L.KG., U.KG., Std-1 to Std-VIII
 Baghra Road, Baripada
 Tel-06792-255227
 Email : maharishipublicschool@yahoo.com
 Web : www.maharishipublicschool.com

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚତୁର୍ଥାଶ୍ରମରେ ଅବୈଧ ଖନନ ଓ ନିର୍ମାଣକାର୍ଯ୍ୟ ତୁରନ୍ତ ବନ୍ଦ ହେଉ

ଭୁବନେଶ୍ୱର (ପିଏନ): ‘ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ’ ହେଉଛନ୍ତି ଓଡ଼ିଆ ଚରିତ୍ର ଓ ପରମ ଆରାଧ୍ୟ । ‘ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର’ ହେଉଛି ସମଗ୍ର ହିନ୍ଦୁ ସମାଜର ଆତ୍ମା, ବିଶ୍ୱାସ ଓ ସଂସ୍କୃତିର ପ୍ରାଣକେନ୍ଦ୍ର । ଚାରିଧାମ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଧାମ ‘ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର’ ପୁରୀ । ୧୦୦୦ ବର୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ପ୍ରାଚୀନ ‘ଐତିହ୍ୟସମ୍ପନ୍ନ’ କା ‘ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର’ ଆମ ଓଡ଼ିଆଙ୍କର ଗର୍ବ ଓ ଗୌରବ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚତୁର୍ଥାଶ୍ରମ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକରଣ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ‘ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ’ ମାଧ୍ୟମରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଖନନ ଓ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ଅବୈଧ, ଅନୈତିକ ତଥା ଅପରିଶୋଧନୀୟ । ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ‘ଐତିହ୍ୟସମ୍ପନ୍ନ’ କା ‘ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର’ ହେଉ, ଏହାର ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ତଥା ସୁରକ୍ଷା ଓ ସଂରକ୍ଷଣ ଭାରତୀୟ ପ୍ରତ୍ନତା୍ତ୍ୱିକ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ବିଭାଗ (ASI) କ ଦ୍ୱାରା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ୧୦୦ ମିଟର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଷିଦ୍ଧାତଂକ (Prohibited Area) ଏବଂ ୧୦୦ ମିଟରରୁ ୩୦୦ ମିଟର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ଅଞ୍ଚଳ (Regulated Area) ଅଟେ । ଆଇନ କହୁଛି, ନିଷିଦ୍ଧାତଂକରେ ପ୍ରାୟତଃ ନିର୍ମାଣ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିଷିଦ୍ଧ ଏବଂ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ଅଞ୍ଚଳରେ ଯେକୌଣସି ନିର୍ମାଣ ‘ASI’ର ପରାମର୍ଶ ଅନୁଯାୟୀ ହେବା କିନ୍ତୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସମସ୍ତ ଆଇନ କାନୁନକୁ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ଅତି ନିକଟରେ ଉଚ୍ଚଶକ୍ତିସମ୍ପନ୍ନ ମେସିନ୍ ଦ୍ୱାରା ଗଭୀର ଖନନ ତଥା ବୃହତ ନିର୍ମାଣର ଯୋଜନା କରିବା ସତ୍ୟତା ଦୂରାନ୍ତମାନଙ୍କ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରର ମୂଳଭିତ୍ତି ଗଭୀର ଭାବେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛି । ଉଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟରେ ASI ଦ୍ୱାରା ଦାଖଲ କରାଯାଇଥିବା ସତ୍ୟପାଠରୁ ଏହା ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଛି । କୌଣସି ଅଧିକୃତ ସଂସ୍ଥାର ଅନୁମତି ନଥାଇ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଏଭଳି ବେଆଇନ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ପୁରୀ ଏକ ସଂସ୍କୃତିକ ତଥା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ

କ୍ଷେତ୍ର ଅଟେ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଏକ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ତୀର୍ଥସ୍ଥଳୀ । ମନ୍ଦିର ଚତୁର୍ଥାଶ୍ରମରେ ବିଦେଶୀ ଗଢ଼ ଲଗାଇ ଏହାକୁ ପର୍ଯ୍ୟଟନସ୍ଥଳୀର ଭୂମି ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଛି । ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକରଣ ନାଁରେ ମଠ, ମନ୍ଦିରକୁ ଭାଙ୍ଗି କରନ୍ତା ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରାକୁ ଧ୍ୱଂସ କରୁଛି ଆଧୁନିକ କଳାପାହାଡ଼ ଏ ରାଜ୍ୟ ସରକାର । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ରାଜ୍ୟ ସରକାରକୁ ପରିଚାଳିତ କରୁଥିବା ଓଡ଼ିଆ ସଂସ୍କୃତି ଉପରେ ଖାନ ନଥିବା ମୁଷ୍ଟିମେୟ ଅଣଓଡ଼ିଆ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କର କି ଦାନ ଶରଣ ହେଉଅଛି । କିଛି ନ୍ୟସ୍ତସ୍ତ୍ରୀ ଓଡ଼ିଆ ମଧ୍ୟ ଏଥିରେ ସାମିଲ ଅଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଅସ୍ମିତା, ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରିଚୟକୁ ଧ୍ୱଂସ କରିବାର ସୁପରିକଳ୍ପିତ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର ପଛରେ କାହାର ସ୍ୱାର୍ଥ ନିହିତ ଅଛି ? ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସୁରକ୍ଷା ଅଭିଯାନ ଦୃଢ଼ ନିନ୍ଦା ତଥା ବିରୋଧ କରିଛି । ବେଆଇନ ନିର୍ମାଣକୁ ତୁରନ୍ତ ବନ୍ଦ କରିବା ପାଇଁ ଉଚ୍ଚତମ ନ୍ୟାୟାଳୟରେ ଆବେଦନ କରାଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ଖାରଜ ହୋଇଯାଇଛି । କାର୍ଯ୍ୟ ବନ୍ଦ ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସାଧାରଣ ଜନତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅଧିକୃତ ଅଧିକ ଚିଠି ଲେଖାଯିବ । ବୃକ୍ଷହରଣ ରାଜ୍ୟସଭାରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରଖାଯାଉଛି, ବୃକ୍ଷଜୀବା ସଂଗୋଷ୍ଠୀ, ସବୁ ସମ୍ମିଳନୀ, ମାତୃଶକ୍ତି ଜାଗରଣ ଇତ୍ୟାଦି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମଧ୍ୟ କରାଯିବ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ହେଉଛି ଆମ ପୂର୍ବପୁରୁଷମାନଙ୍କର ଆମ ପ୍ରତି ଏକ ଅନୁଲ୍ୟ ଉପହାର, ଯାହାକୁ ପରପାଠ୍ୟକୁ ପହଞ୍ଚାଇବାର ଦାୟିତ୍ୱ ଆମର । ଆମର ପରିଚୟ ତଥା ସଂସ୍କୃତିର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କର ଏଭଳି ଅବୈଧ ଉପରେ ଖାନ ନଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ବିରୋଧରେ ସ୍ୱରଭେଦ ଲାଭ କରି ‘ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସୁରକ୍ଷା ଅଭିଯାନ’ରେ ସାମିଲ ହେବା ପାଇଁ ଅଭିଯାନର ସଂଯୋଜକ ବିନୟ କୁମାର ଭୂୟାଁ, ସହସଂଯୋଜକ ତନ୍ମୟ କୁମାର ଦାଶ ଏବଂ ବରିଷ୍ଠ ସଦସ୍ୟ ସୁମନ୍ତ କୁମାର ପଣ୍ଡା ଏହି ପ୍ରେସ ବିକ୍ଷେପ ଜରିଆରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନିବେଦନ କରିଛନ୍ତି ।



ରତିଭା ଦେଖାଇଲେ କୁନି କୁନି ବୈଜ୍ଞାନିକ



ଅସରଙ୍ଗ, (ପି.ଏନ): ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ କ ଭିତରେ ଥିବା ବୈଜ୍ଞାନିକ ଦିଗ୍‌ଧାରୀ ବିକାଶ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ପୁରା ଜିଲ୍ଲା ଅସରଙ୍ଗ ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପରିସରରେ ଜ୍ଞାନ ବିଜ୍ଞାନ ମେଳା ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା। କାକଟପୁର ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀର ୬ଟି ବିଦ୍ୟାଳୟ ଯୋଗେଶ୍ୱରପୁର ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ, କାକଟପୁର ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଓଡ଼ିଆ ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଆମପଡ଼ା ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ବାଲିଦୋକାନ ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟା

ଳୟ, ଅସରଙ୍ଗ ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ଭାଗ ନେଇ ପ୍ରତିଭା ଦେଖାଇଥିଲେ। କିଏ ଯୋଗାଣ ପ୍ୟାନେଲ ତିଆରି କରିଛି, କିଏ ସ୍ଥାପନା କଲେଜ କରି ଦେଖାଇଛି। ଏହି ଦିନିକିଆ ବିଜ୍ଞାନ ମେଳାରେ ୬୯ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ସାମିଲ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୧୧୨ଜଣ ପ୍ରକଳ୍ପଧାରୀ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ। ପିଲାମାନେ ନିଜ ବୁଦ୍ଧିରେ ତିଆରି କରିଥିବା ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ଗୁଡ଼ିକୁ ଅତିଥି ବୃନ୍ଦି ଦେଖିବା ସହ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଗଣିତ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ଉଦାହରଣ ସମୟରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଶିକ୍ଷା ବିତ ତଥା ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ପ୍ରମୋଦ ନାୟକ, ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ବିଭାଗ ନିରୀକ୍ଷକ ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ସଂପାଦକ ଅତିଥି ବିଦ୍ୟାଳୟ ସଭାପତି ଅଜିତ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ, ସଂକଳ୍ପ ପ୍ରମୁଖ ସୁରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମାଣିକ ଥିବା ସଭା ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ଅସରଙ୍ଗ ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଜାମସେନ ରାୟ। ଶେଷରେ କୃତି ପ୍ରକଳ୍ପଧାରୀ କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା।

ଝୁଲିବସି ପରିସରରେ ଆନ୍ତଃସରୀୟ ଚିତ୍ରାଙ୍କନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ଝୁଲିବସି ପରିସର ଆନ୍ତଃସରୀୟ ଚିତ୍ରାଙ୍କନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ୧୨ ତାରିଖ ଦିନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଏଥିରେ ଷାଝାଡ଼ ୧ ରୁ ୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ପ୍ରତିଯୋଗିତାକୁ ୩ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଥିଲା। ପ୍ରଥମ ଗୁପ୍ତ ଷାଝାଡ଼ ୧ ରୁ ୨ ଶ୍ରେଣୀ, ଗୁପ୍ତ-ବି ଷାଝାଡ଼ ୩ ରୁ ଷାଝାଡ଼ ୫ ଏବଂ ଗୁପ୍ତ-ସି ଷାଝାଡ଼ ୬ ରୁ ୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ପ୍ରାୟ ୪୦୦ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ଏଥିରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ରାଜଧାନୀର ୧୫ଟି ସ୍କୁଲରୁ ଏହି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ। କୃତିତ୍ୱ ଅର୍ଜନ କରିଥିବା



ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ତାରିଖ ଦିନ ପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ ସମୟରେ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯିବ ବୋଲି ଝୁଲିବସିର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ସୁଧାଂଶୁ ନାୟକ ଏକ ପ୍ରେସ୍ ଜଣାଇଥିଲେ। ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ୧୫ଟି ସ୍କୁଲର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ, ଅଭିଭାବକ, ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ଓ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ଶ୍ରୀ

ନାୟକ ସହଯୋଗ କରିଥିବା ଧନ୍ୟବାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ଏଠାରେ ପୁରୀ ଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଝୁଲିବସିର ସଦାସର୍ବଦା ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆୟୋଜନ କରିଥାଏ। ରାଜଧାନୀରେ ଏଭଳି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ଓ ଜନସାଧାରଣ ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି।

ଦୁଇ ପରିବାରକୁ ସମବେଦନା ଆପନ କଲେ ସାନଖେମୁଣ୍ଡି ବିଧାନସଭା

କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି (ଇପିଲି ପୁର୍ବରୁ): କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି ବ୍ଲକ୍ କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି ଗ୍ରାମ ର ଇପିଲି ନାରୀଯଶ କ ପ୍ରିୟ ଭଣକା ଦାସିନୀ କୁଷ୍ଠମୂର୍ଚ୍ଛିକ ଗାତି ପୁର୍ବରୁ ଗାତ୍ର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା କଥା ଶୁଣି ଶୋକାନ୍ୱଳ ପରିବାର ବର୍ତ୍ତୁକ୍ତ ଭେଟି ସମବେଦନା ଜଣାଇଲେ ମାନ୍ୟବର ସାନଖେମୁଣ୍ଡି ବିଧାନସଭା ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ସଭାପତି ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା। ସେହିପରି ଦିଗପଦ୍ମ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀ କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ ର ପୂର୍ବରୁ ସରପଂଚୁ ଆଲାମ ସେଠା ରୁଷି କ ସ୍ତ୍ରୀ କ ଅକାଳ ବିୟୋଗ ରେ ଶୋକାନ୍ୱଳ ପରିବାର ବର୍ତ୍ତୁକ୍ତ ଭେଟି ସମବେଦନା ଜଣାଇଲେ ମାନ୍ୟବର ସାନଖେମୁଣ୍ଡି ବିଧାନସଭା ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ସଭାପତି ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା। ବିଧାନସଭା କ ସହ କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି ବ୍ଲକ୍ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ପି ଶିବପ୍ରସାଦ ଦୋରା ଓ କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତ ର ପୂର୍ବରୁ ସରପଂଚୁ ଅଦଳ ଭରତ ଓ ସୁଦର୍ଶନ ସେଠା ଓ କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତ ର ସାଧାରଣ ଜନତା ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।



ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ସଭାପତି ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା। ବିଧାନସଭା କ ସହ କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି ବ୍ଲକ୍ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ପି ଶିବପ୍ରସାଦ ଦୋରା ଓ କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତ ର ପୂର୍ବରୁ ସରପଂଚୁ ଅଦଳ ଭରତ ଓ ସୁଦର୍ଶନ ସେଠା ଓ କୁକୁଡ଼ାଖଣ୍ଡି ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତ ର ସାଧାରଣ ଜନତା ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ଅସରଙ୍ଗ ବ୍ଲକ୍ ୧୩୧ ବିଦ୍ୟାଳୟ ରେ ଅଭିଭାବକ ଶିକ୍ଷକ ବୈଠକ

ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ବୌଦ୍ଧିକ ଗୁଣାବଳୀର ବିକାଶ ଲାଗି ଆଲୋଚନା

ଅସରଙ୍ଗ, (ପି.ଏନ):-ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ଅସରଙ୍ଗ ବ୍ଲକ୍ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ତରଫରୁ ଅସରଙ୍ଗ ବ୍ଲକ୍ ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟ ରେ ଅଭିଭାବକ-ଶିକ୍ଷକ ତଥା ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା ଓ ଉନ୍ନୟନ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ସମସ୍ତ ସରକାରୀ ଓ ସରକାରୀ ଅନୁଦାନପ୍ରାପ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପୂଜ୍ୟ ଧର୍ମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଶିକ୍ଷା ମାଧ୍ୟମରେ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ବୌଦ୍ଧିକ ଓ ସହ ବୌଦ୍ଧିକ ଗୁଣାବଳୀ ବିକାଶ ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାର କ ତରଫରୁ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ କ ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ବିକାଶ ନିମନ୍ତେ ନିଆଯାଇଥିବା ବିଭିନ୍ନ ପଦକ୍ଷେପ ସମ୍ପର୍କରେ ଏହି ବୈଠକ ରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି ବୈଠକ ରେ ଶିକ୍ଷକ ଅଭିଭାବକ ନିମନ୍ତେ ଶିକ୍ଷକ ସାମଗ୍ରୀ ଯୋଗାଣ, ସୁଇଚା ପକ୍ଷ ପାଳନ, ସୁରଭି ଓ ମିଲେଟ ମିଶନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା, ଅନଲାଇନ ସୁରକ୍ଷା, ସାକ୍ଷର ସଚେତନତା ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ନିରାପଣା ବ୍ୟବସ୍ଥା,



ସ୍ୱଳ୍ପ ଅବଧି ଧାରା ମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଓ ପରାମର୍ଶ ଶିବିର, ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ କୁ ମାଗଣା ଯୋଗାଣ ଅନାୟତ ଆନୁସାଙ୍ଗିକ ଉପକରଣ, ପିଲାମାନଙ୍କ ମାନସିକ ଚାପ ଓ ଏହାର ପୁରାକରଣ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା। ଅସରଙ୍ଗ ବ୍ଲକ୍ ରେ ୧୩୧ଟି ବିଦ୍ୟାଳୟ ରେ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୩୫୦୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଅଭିଭାବକ ବୈଠକ

ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଅନୁଷ୍ଠିତ ବୈଠକ ରେ ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ବ୍ଲକ୍ ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷାକାରୀଙ୍କ ମନୋମୁଖୀ ବେଳ, ରାଜକଲ୍ୟାଣୀ ପାତ୍ର ଉପସ୍ଥିତ ରହିବା ସହ ବିଭିନ୍ନ କୃଷକ ସଭାରେ ସି. ଆର. ସି ବୈଠକ ରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଏହି ଭଳି ଅଭିଭାବକ-ଶିକ୍ଷକ ବୈଠକ କୁ ଅଭିଭାବକ ମାନେ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ।

କୁଡୁମ୍ବଲୁଗ୍ଣା ଡିଗ୍ରୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ମୋ ମାଟି ମୋ ଦେଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ମାଳକାନଗିରି, (ପି.ଏନ): କୁଡୁମ୍ବଲୁଗ୍ଣା ସ୍ଥିତ ତାରତଜନ ଡିଗ୍ରୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ହେବାକୁ ଥିବା ସପ୍ତାହ ବ୍ୟାପି ମୋ ମାଟି ମୋ ଦେଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଏହି ଅଂଚଳରେ ଅଧ୍ୟାପନାତର ଜଣେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଭାରତୀୟ ସୈନିକ ହର ପ୍ରସାଦ ସ୍ୱାଇଁଙ୍କୁ ବିଶିଷ୍ଟ ଅତିଥି ଭାବେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା ବେଳେ ସମାଜସେବୀ ଭଗବାନ ସାହୁଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଅନୁରୂପ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା କରାଯାଇଛି। ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟାପକ ତଥା କାରୀୟ ସେବା ସଂସ୍ଥାର ସହଯୋଗକା ସମ୍ପ୍ରତି ଖୋସଲା, ଶ୍ରୀଦେବୀ ପରିଡା, ଅଧ୍ୟାପକ ବିଶ୍ୱଜିତ ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ଏବଂ ଏଥିରେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ପାଖାପାଖି ୫୦ ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ସର୍ବ ପ୍ରଥମେ ମାଟି ମା କୁ ପ୍ରଣାମ ସହ ଦେଶର ବୀର ସମ୍ପାଦ ମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସ୍ମୃତି ଚାରଣ କରାଯାଇଥିଲା।

କେବଳ ଆକସନ୍ ପ୍ରେମୀ ନୁହନ୍ତି, ସବୁ ଶ୍ରେଣୀର ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ରୋମାଞ୍ଚିତ କରିବ 'କମାଣ୍ଡୋ' : ପ୍ରେମ୍ ପରିଜା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, (ପି.ଏନ): ଦେଶର ଲୋକପ୍ରିୟ ଓଡ଼ିଶୀ ପୁରଫର୍ମ ଡିଜନି-ହରଷରରେ ଡେବସିରିକ୍ 'କମାଣ୍ଡୋ' ଶୁକ୍ରବାର ରିଲିଜ୍ ହୋଇଛି। ଏହାର ଦିନକ ପରେ 'କମାଣ୍ଡୋ'ର ପ୍ରମୋସନ୍ ଲାଗି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆସି ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଥିବା ଓଡ଼ିଆ ପୁଅ ପ୍ରେମ୍ ପରିଜା। ଗତକାଳି ରାଜଧାନୀ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ହାଇଅପ୍ରେଜ୍ ଆକ୍ଟିଭିଟି 'କମାଣ୍ଡୋ'ର ଗ୍ରାଣ୍ଡ ଲଞ୍ଚିଂରେ ଯୋଗ ଦେଇ ସିଧା ଜମ୍ବୁପାଟି ଓଡ଼ିଶାକୁ ଆସିଛନ୍ତି ପ୍ରେମ୍। ଆଉ ଏଥିସହ କାରୀୟସରରେ ଓଡ଼ିଶୀ ପୁରଫର୍ମରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କୌଣସି ଡେବସିରିକ୍ରେ ମୁଖ୍ୟଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିବା ପ୍ରଥମ ଓଡ଼ିଆ କଳାକାର ହେବାର ଗୌରବ ମଧ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି ସେ। ଗତକାଳି ଡିଜନି-ହରଷରରେ 'କମାଣ୍ଡୋ'ର ପ୍ରସାରଣ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଏହି ଅବସରରେ ପ୍ରେମ୍ କହନ୍ତି- "ଲଞ୍ଚିଂ ଜଭେଷ୍ଟ ପରେ ମୁଁ ଓ ବିପୁଳ ସାର୍ ଦେଶ ଲାଗି କାନ୍ଦନ

ଦେଇଥିବା ବୀର କମାଣ୍ଡୋମାନଙ୍କ ସ୍ମୃତି ବହନ କରୁଥିବା ଦିଲ୍ଲୀସ୍ଥିତ କାରୀୟସର ସ୍ଥଳ ସ୍ମାରକକୁ ଯାଇ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରିଛୁ। ମୁଁ ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ ଯାଉଛି, ମତେ ବହୁତ ଶୁଭା ଓ ଆଶୀର୍ବାଦ ମିଳୁଛି, ଆଉ ମୋ ଜମ୍ବୁପାଟି ଓଡ଼ିଶାରେ ମଧ୍ୟ ମତେ ସେଭଳି ଭଲପାଇବା ମିଳିବ ବୋଲି ଆଶା କରୁଛି।" ଏଭଳି ଏକ ବଡ଼ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟରେ ସୁଯୋଗ ପାଇବା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ସେ କହିଛନ୍ତି- "ମୁଁ କିଛି ବର୍ଷ ହେଲା ମୁମ୍ବାଇରେ ରହି ଅଭିନୟ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ନେଉଥିଲି ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଫିଲ୍ମ ଓ ସିରିଜ୍ରେ ସହକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଭାବେ କାମ କରୁଥିଲି। ବିପୁଳ ଶାହଙ୍କ 'କମାଣ୍ଡୋ' ପାଇଁ ଅତିସନ୍ଦେହରେ ସହକାରୀ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କଲି। ମୋ ଭଳି ୧୧୦୦୦ ଜନକାର ମୁଖ୍ୟଭୂମିକା ପାଇଁ ଅତିସନ୍ଦେହରେ ସହକାରୀ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବା ପୂର୍ବ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଥିଲା କିନ୍ତୁ ମତେ ଯେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବାଛିବେ ତାହା ମୁଁ ଭାବି ପାରୁ ନଥିଲି। ଶେଷରେ ମୁଁ

ସଫଳ ହେଲି। ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ କୃପାରୁ ଏହା ସମ୍ଭବ ହେଲା। ଆଜି ପୁରୀ ଯାଇ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନକରି କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଇଛି। ପିଲାଦିନେ ବିଭି ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ବସି ଘରେ କରୁଥିଲି କି ବିନେ ମୁଁ ହିରୋ ହେବି, ଆଉ ଆଜି ମୋର ସେ ସ୍ୱପ୍ନ ସଫଳ ହୋଇଛି।" ଫିଲ୍ମ ଉତ୍ସୁକରେ ଜଣେ ସହକାରୀ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶକରୁ କ୍ୟାରିୟର ଆରମ୍ଭ କରି ପରେ ଅଭିନୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପାଦ ରଖିଥିବା ପ୍ରେମ୍ ନିଜର ପ୍ରଥମ ବଡ଼ ସଫଳତା ବିଷୟରେ କହନ୍ତି- "ମୁଁ ଏହି ଡେବସିରିକ୍ରେ ଜଣେ କମାଣ୍ଡୋ ଭୂମିକା ତୁଲାଇଛି। ଆପଣମାନେ କାଗଣି କମାଣ୍ଡୋମାନେ କୌଣସି ଅପରେସନରେ ଥିବା ବେଳେ କିପରି ପ୍ରତିକୂଳ ପରିସ୍ଥିତିର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ ମନେ ହେଉଥିବା କାମକୁ ନିଜ ଦକ୍ଷତା ବଳରେ ସଫଳ କରନ୍ତି। ସେଭଳି ଏକ ଦୃଶ୍ୟରୁ ଉଦ୍ଧୃତ ରୁପାୟନ ଭଜୟ ଶାଗରିକ

ଓ ମାନସିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଏକ ବଡ଼ ଦାଲେଖ ଥିଲା। ଏଣୁ ଏପରି ଏକ ଦୃଶ୍ୟକୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ନିକଟରେ ଦାଖଲ ଭାବେ ତୋଳି ଧରିବା ଲାଗି ମୁଁ ଶତପ୍ରତିଶତ ପ୍ରତ୍ୟେକ କରିଛି।" ଏହି ବହୁଚର୍ଚ୍ଚିତ ଡେବସିରିକ୍ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଓ ପ୍ରଯୋଜନା ଦାୟିତ୍ୱରେ ଅଛନ୍ତି ବିପୁଳ ଅପ୍ତକଲାଇ ଶାହ। ଅବା ଶର୍ମା, ଅମିତ ସିଆଲ, ଡିଗ୍ରୀ ଧୂଳିଆ, ମୁକେଶ ଛାତ୍ରା ପ୍ରମୁଖ ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ନଜର ଆସିବେ। ସେହିପରି ଦେବସିରିକ୍ ତରୁଦା, ଶ୍ରେୟା ସିଂହ ଚୌଧୁରୀ ଓ ଜଣେକାଲି ଶାନ୍ ମଧ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଏଥିରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି। ୨୦୧୩ ମସିହାରେ ପ୍ରଥମେ 'କମାଣ୍ଡୋ' ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ପ୍ରଥମ ସିରିଜ୍ 'କମାଣ୍ଡୋ-ଏ ଥ୍ରାନ୍ ମ୍ୟାନ୍' ଆର୍ମିରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଜମ୍ବୁଲ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ। ପ୍ରାୟ ୧୦ ବର୍ଷ ଧରି 'କମାଣ୍ଡୋ'ର ବିଭିନ୍ନ ସଂସ୍କରଣ ଆକ୍ଟିଭ ପ୍ରେମୀ ଦର୍ଶକଙ୍କ ପ୍ରଥମ ପସନ୍ଦ ହୋଇ ରହିଆସିଛି।



2023-2024

ADMISSION OPEN

Maharishi Public School, Baripada



STD-NURSERY TO VIII

ENROLL YOUR CHILD TODAY

Special discount for new admission before 15.03.2023

- Find the Difference
- Small Classes
- Experienced, trained & loving teachers.
- Individual attention to each child.
- Regular meditation and yoga.
- Unique exam system, evaluation & Principles etc.

25% reservation as per RTE Act (2009)

MAHARISHI PUBLIC SCHOOL

Baghra Road, Baripada

For details
Contact :

Call-9438102188, 06792-255227

Time : 8.00 A.M. to 12.00 noon

E-mail- mps.bpd@gmail.com



Find us on
Facebook.com/Mps, Baripada

